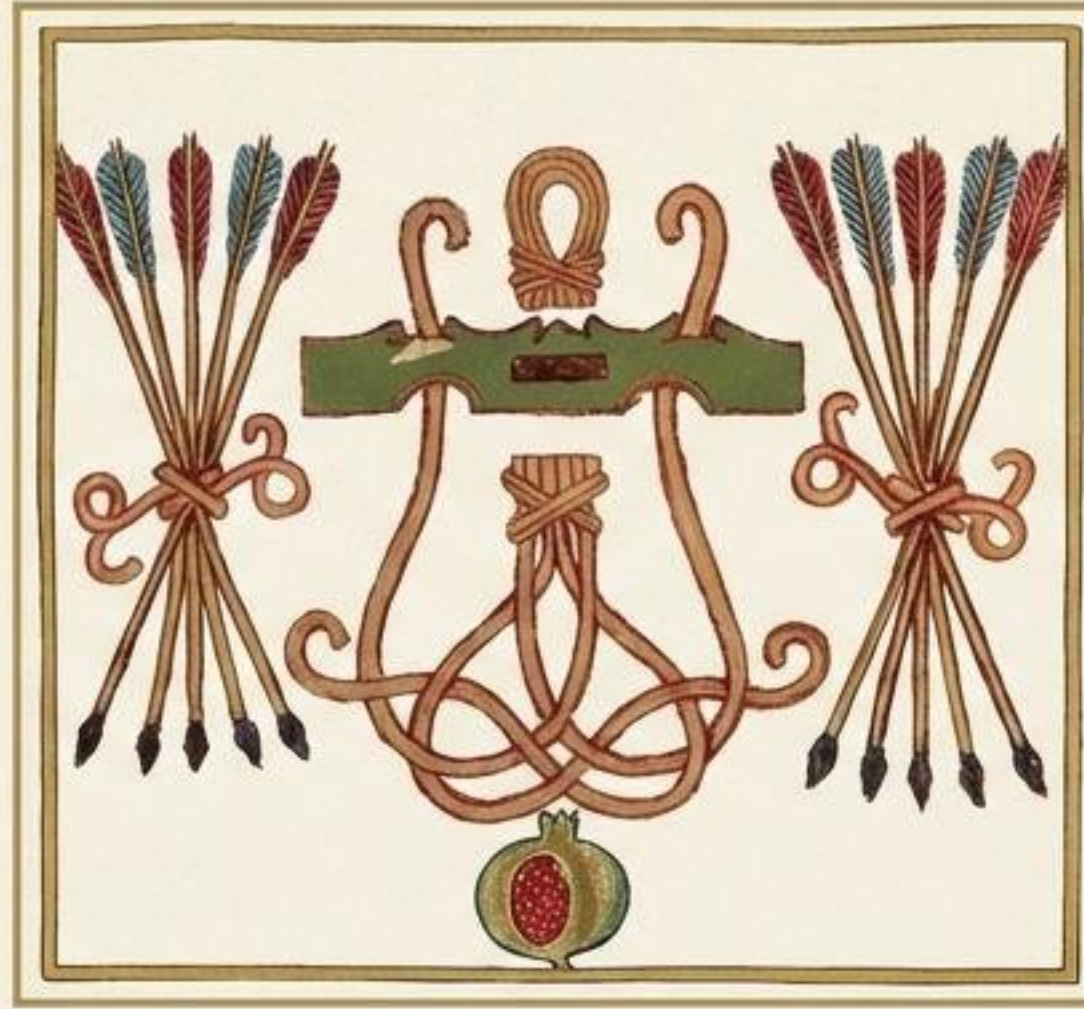


7

El reinado de los Reyes Católicos (1479-1516)





El Amanecer de una Potencia: Los Reyes Católicos

Unificación Dinástica y Ascenso al Trono (1451–1479)

La unión de dos ramas de la dinastía Trastámara, Isabel de Castilla y Fernando de Aragón, no fue el resultado inercial de la herencia, sino una maniobra política forjada en la clandestinidad y defendida en el campo de batalla. Esta primera parte explora el caos dinástico del siglo XV, la estrategia matrimonial de 1469 y la cruenta Guerra de Sucesión que culminó en la unión personal de las dos Coronas.

Perfiles Paralelos: Los Trastámara



Isabel I de Castilla

Nacimiento: 22 de abril de 1451, Madrigal de las Altas Torres.

Padres: Juan II de Castilla e Isabel de Portugal.

Posición inicial: Tercera en la línea de sucesión (tras su hermanastro Enrique y su hermano Alfonso).



Fernando II de Aragón

Nacimiento: 10 de marzo de 1452, Sos.

Padres: Juan II de Aragón y Juana Enríquez.

Formación: Curtido en la Guerra Civil Catalana (1462-1472) y nombrado Rey de Sicilia en 1468.

Primos de la dinastía Trastámara, sus caminos convergieron para resolver la inestabilidad crónica de sus respectivos reinos.

El Contexto Político: La Crisis de Castilla

El Reinado de Enrique IV (1454-1474):

Un periodo marcado por la debilidad regia frente a una nobleza levantisca y la degradación administrativa.

La Anarquía Nobiliaria:

Grandes linajes (Pacheco, Carrillo) manipulaban la corona, exigiendo mercedes y controlando el Consejo Real.

La Cuestión Sucesoria:

La legitimidad de la infanta Juana, hija del rey, fue cuestionada por rumores de u rumores de ilegitimidad, siendo apodada despectivamente 'la Beltraneja' (atribuida al valido Beltrán de la Cueva).



“Enrique IV dio grandes libertades y privilegios a la nobleza española, que alcanzó un triunfo nunca antes conseguido.” — Economía e instituciones castellanas.

La Lucha por la Legitimidad: Los Toros de Guisando



Juana “la Beltraneja”

- 1465: La ‘Farsa de Ávila’. La nobleza destrona simbólicamente a Enrique IV y apoya al infante Alfonso.
- 1468: Muerte de Alfonso. Isabel rechaza proclamarse reina mientras Enrique viva, demostrando astucia política.
- 1468: La Concordia de Guisando. Enrique IV reconoce a Isabel como Princesa de Asturias y heredera del trono, desheredando de facto a su hija Juana.

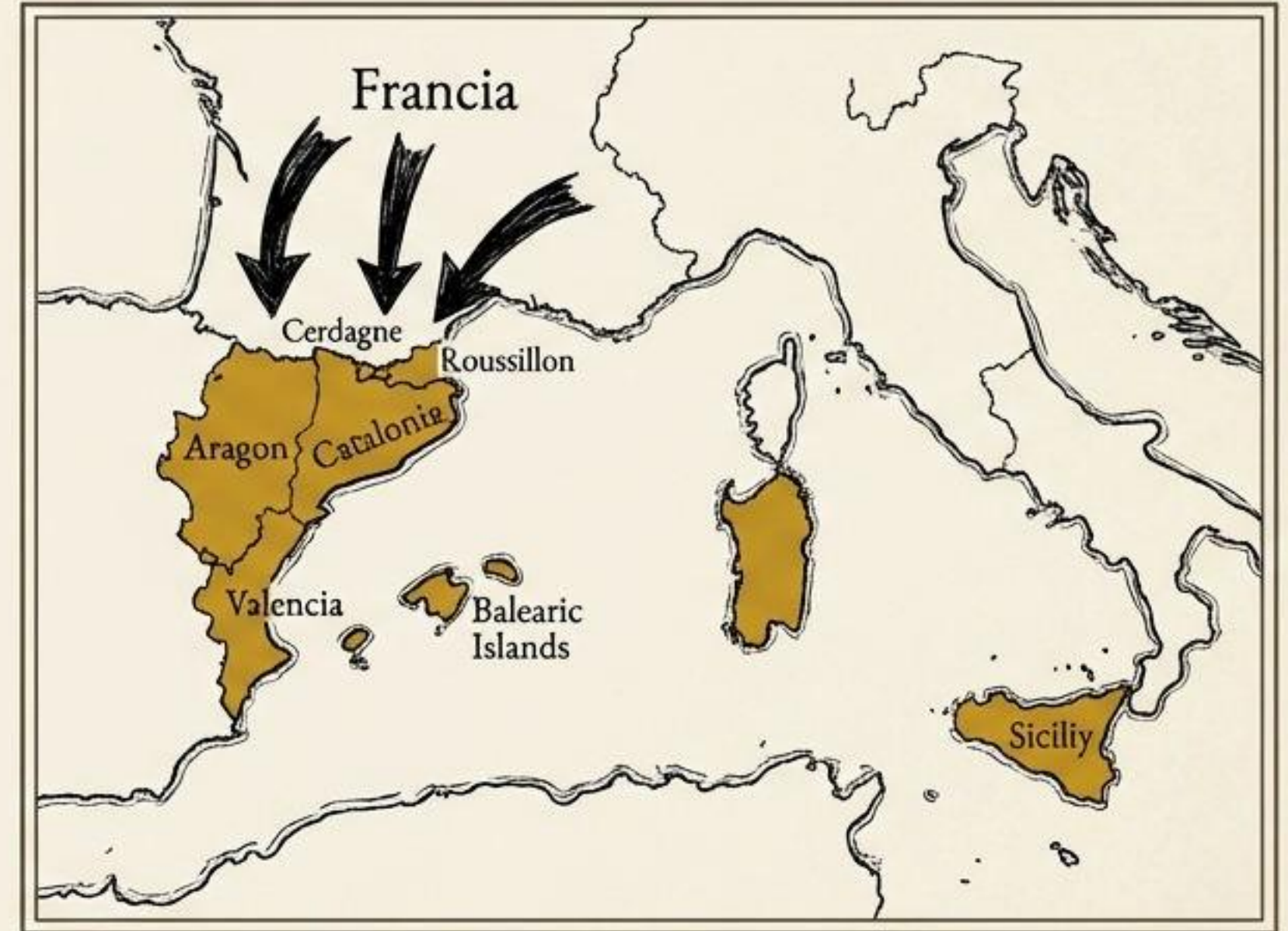
Insight: Isabel debió su ascenso no solo a derechos dinásticos, sino al apoyo de una facción nobiliaria que buscaba debilitar al rey.

El Contexto Político: La Corona de Aragón

Un Reino Amenazado: Juan II de Aragón (padre de Fernando) enfrentaba una tormenta perfecta: la Guerra Civil Catalana (1462-1472) y la presión expansionista de Luis XI de Francia.

Pérdidas Territoriales: Para comprar la paz temporal, Juan II había hipotecado los condados del Rosellón y la Cerdaña a Francia.

La Necesidad de Castilla: Aragón necesitaba urgentemente la fuerza demográfica y militar de Castilla para recuperar sus territorios y frenar a Francia.



Strategic Goal: La unión con Castilla no era solo un matrimonio, era una necesidad de supervivencia geopolítica para la casa de Aragón.

1469: La Jugada Maestra en Valladolid

El Evento:

19 de octubre de 1469,
Palacio de los Vivero.
Isabel (18 años) y
Fernando (17 años)
contraen matrimonio en
secreto.



Los Obstáculos:

Oposición Real: Enrique IV buscaba alianzas con Portugal o Francia.

Consanguinidad: Primos segundos sin dispensa papal real.

Presentaron una Bula Falsa tramada por el futuro Alejandro VI.

Consecuencia: Enrique IV consideró roto el pacto de Guisando y nombró nuevamente heredera a su hija Juana, sembrando la semilla de la guerra civil.

El Golpe de Segovia (1474)

La Acción: Tras la muerte de Enrique IV (12 de diciembre), Isabel no esperó. El 13 de diciembre se autoproclamó "Reina y propietaria" de Castilla en Segovia.



Simbolismo: Isabel caminó bajo el palio real, con la espada de la justicia alzada ante ella (símbolo de soberanía reservado usualmente a los reyes varones).

La Reacción: Fernando cabalgó apresuradamente desde Aragón. Su ausencia inicial generó tensiones sobre quién ostentaría el mando real.

La Concordia de Segovia (1475)

Tanto Monta: Un acuerdo jurídico para gobernar sin fusionar



“Una voluntad que moraba en dos cuerpos.” — Hernando del Pulgar.

La Guerra de Sucesión Castellana (1475-1479)



Bando Isabelino: Apoyado por las ciudades de la meseta, la baja nobleza, el clero reformista y la Corona de Aragón.

Bando de Juana 'la Beltraneja': Apoyado por la alta nobleza, Francia (Luis XI) y Portugal (Alfonso V).

Lo que estaba en juego: Dos modelos de futuro. ¿Una Castilla atlántica fusionada con Portugal, o una Castilla mediterránea alineada con Aragón?

El Punto de Inflexión: La Batalla de Toro (1476)



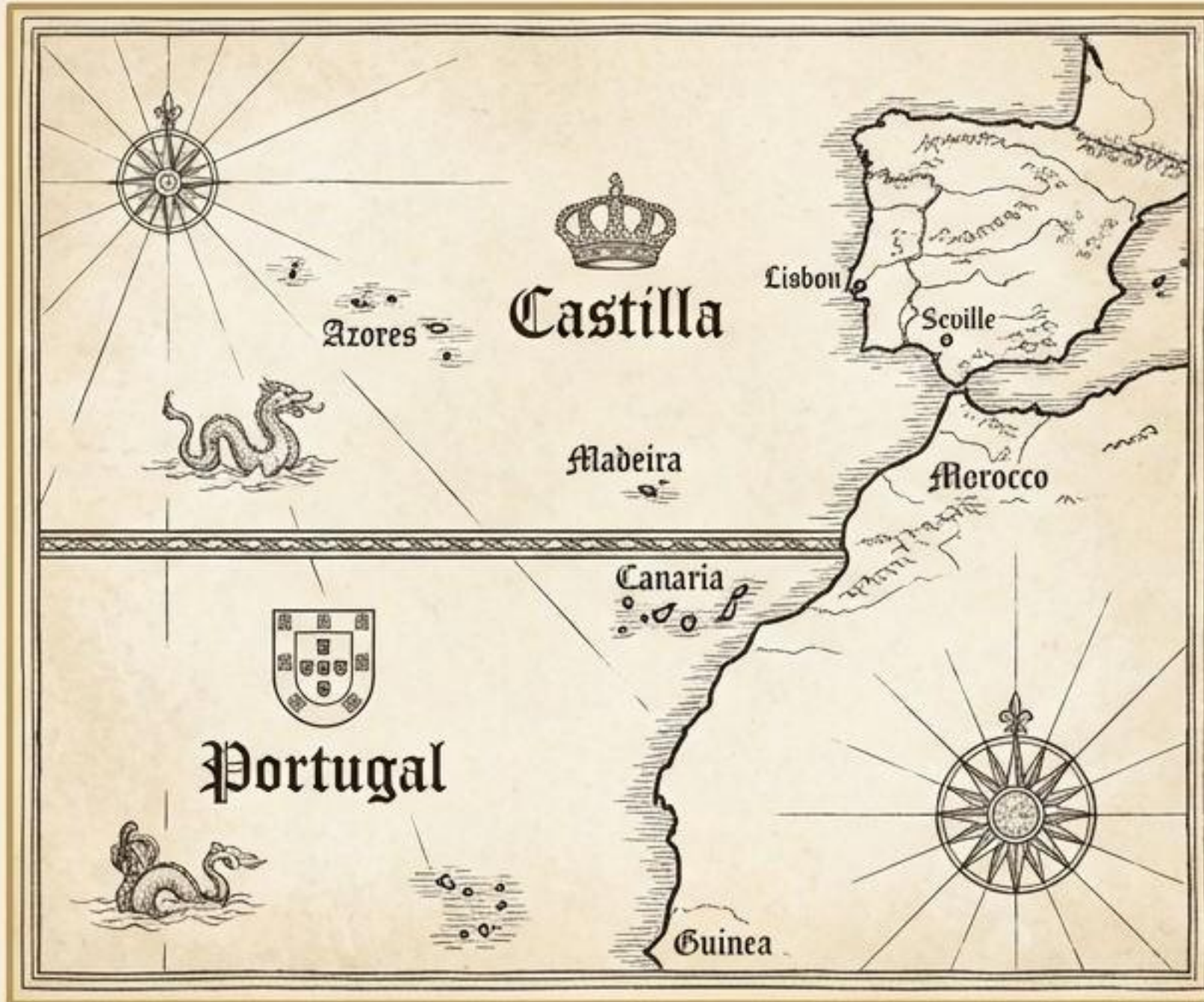
El Evento: Enfrentamiento decisivo entre las tropas de Fernando y la coalición luso-castellana de Alfonso V.

Resultado:

- Victoria estratégica total para los Reyes Católicos.
- Retirada del ejército portugués.
- Cambio de bando de la nobleza rebelde, reconociendo la 'justicia divina'.

Consecuencia: Consolidación de la Santa Hermandad como fuerza leal a la corona.

El Tratado de Alcáçovas (1479)



1. **Reconocimiento:** Alfonso V renuncia al trono castellano; Juana es recluida en **Coímbra**.
2. **Reparto del Atlántico:** Portugal obtiene el **monopolio** al sur de las **Canarias**.
3. **Canarias Española:** Castilla asegura la puerta clave para el futuro **viaje de Colón**.

Significado: Este tratado prefigura el Tratado de Tordesillas.

1479: La Unión de las Coronas



La Situación: Con la muerte de Juan II de Aragón y el fin de la guerra en Castilla, Fernando e Isabel gobiernan indiscutiblemente sus respectivos reinos.

El Resultado: Una ‘monarquía hispánica’ con una política exterior única, lista para proyectarse hacia Granada, Italia y América.

“Los Reyes Católicos no crean una España unificada, pero la **doble monarquía** toma una forma original que conservará hasta el siglo XVIII.” — Joseph Pérez.

La Política Interior

La construcción del Estado Moderno (1474-1516)



El punto de partida: Una península dividida en cinco reinos con leyes, monedas y fronteras propias.

El objetivo: Transformar una monarquía feudal en una Monarquía Autoritaria.

La estrategia: Unificación territorial mediante tres vías:

1. Matrimonial (Unión Dinástica)
2. Militar (Granada y Navarra)
3. Diplomática (Rosellón y Cerdaña)

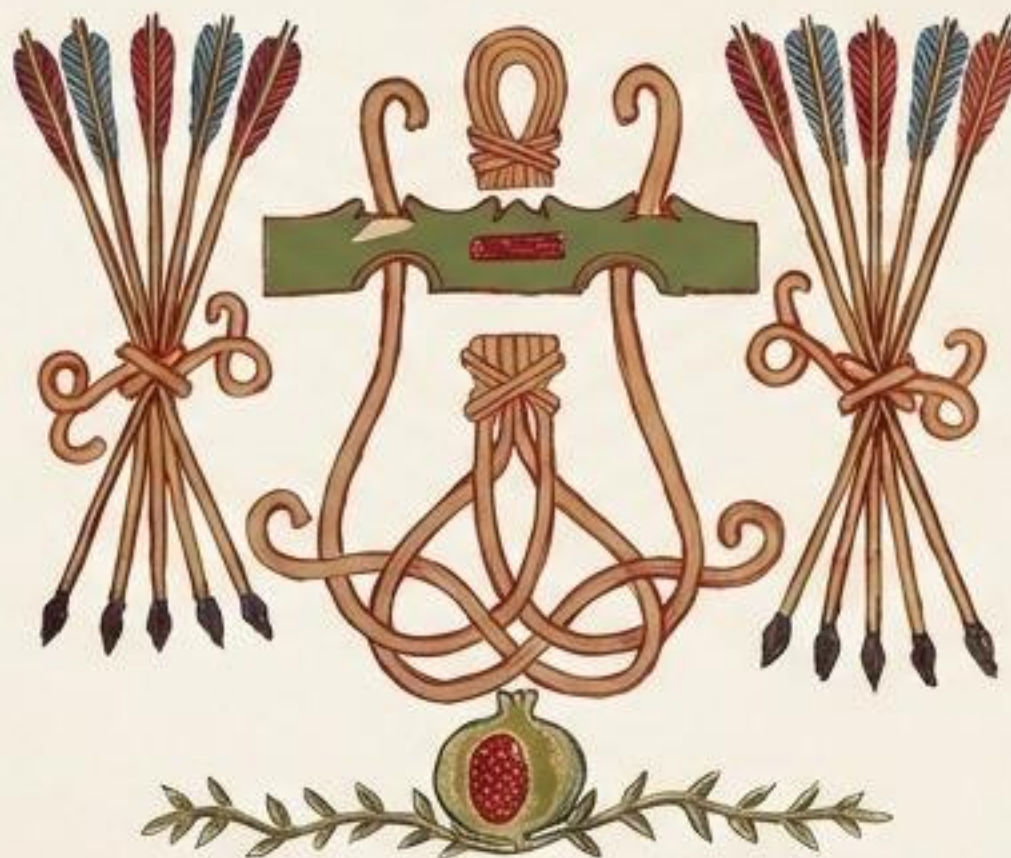
La Unión Dinástica: «Tanto Monta»

Una unión personal, no una fusión política.

La Concordia de Segovia (1475)

Tratado fundamental que estableció el gobierno conjunto.

- **Isabel:** Reina propietaria de Castilla.
- **Fernando:** Rey consorte en Castilla (y propietario de Aragón desde 1479).



Dos Coronas, Dos Realidades

- **Fronteras y Aduanas:** Se mantuvieron intactas.
- **Instituciones:** Cada reino conservó sus Cortes, leyes (fueros) y monedas.
- **Administración:** No se creó una burocracia centralizada común.

«España toma una forma original... un cuerpo político con una sola dirección diplomática y militar, pero autonomía administrativa.»

El equilibrio de poder en la doble monarquía

Corona de Castilla



- **Hegemonía:** >75% de la población peninsular.
- **Economía:** En expansión. Exportación de lana y comercio atlántico.
- **Política:** Monarquía autoritaria y unitaria (unas solas Cortes).

Corona de Aragón



- **Estancamiento:** Crisis demográfica y competencia comercial.
- **Política:** Estructura federal (Aragón, Cataluña, Valencia, Mallorca).
- **Tradición Pactista:** El poder del rey limitado por las leyes.

Insight: Un territorio en expansión (Castilla) se une con otro que languidece (Aragón), explicando el predominio castellano en el nuevo Estado.

La Conquista de Granada (1482-1492)

El fin de la Reconquista y la consolidación del poder real.



- **1482 - El Inicio:**
Toma de **Zahara** por los nazaríes.
Respuesta cristiana en Alhama.
- **1487 - Fase Occidental:**
Toma de **Málaga** tras un duro asedio.
Esclavitud para la población.
- **1489 - Fase Oriental:**
Caída de **Baza** y Almería.
Rendición de «El Zagal».
- **1491 - El Asedio Final:**
Construcción del campamento de **Santa Fe**. Aislamiento de la capital.

La guerra sirvió para reorganizar el ejército moderno y orientar el carácter belicista de la nobleza bajo el mando real.

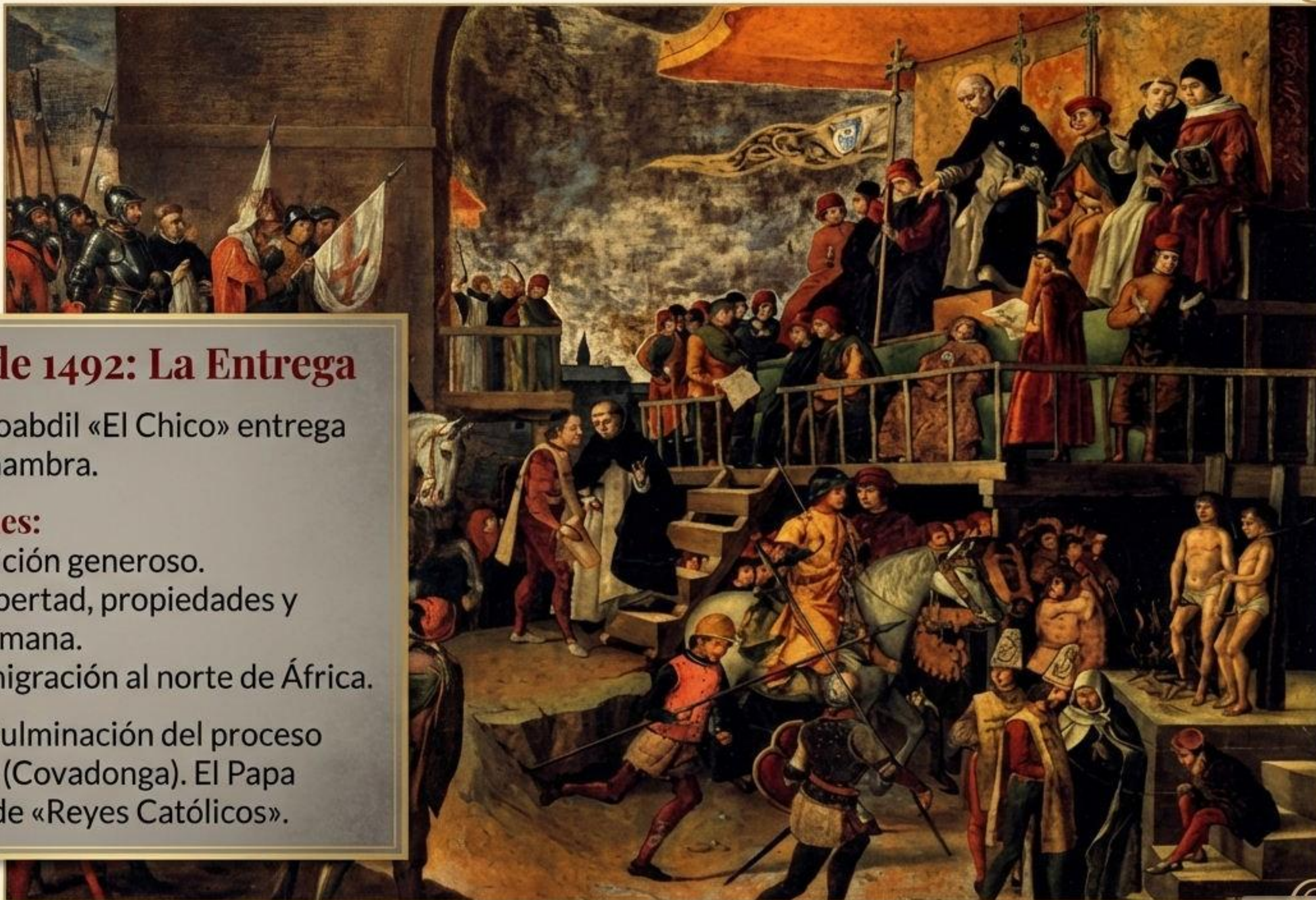
2 de Enero de 1492: La Entrega

Protagonistas: Boabdil «El Chico» entrega las llaves de la Alhambra.

Las Capitulaciones:

- Pacto de rendición generoso.
- Respeto a la libertad, propiedades y religión musulmana.
- Permiso de emigración al norte de África.

Hito Histórico: Culminación del proceso iniciado en el 722 (Covadonga). El Papa concede el título de «Reyes Católicos».



De la Tolerancia a la Unidad Religiosa

El quebrantamiento de las Capitulaciones (1499-1502)

1. El cambio de política (1499)

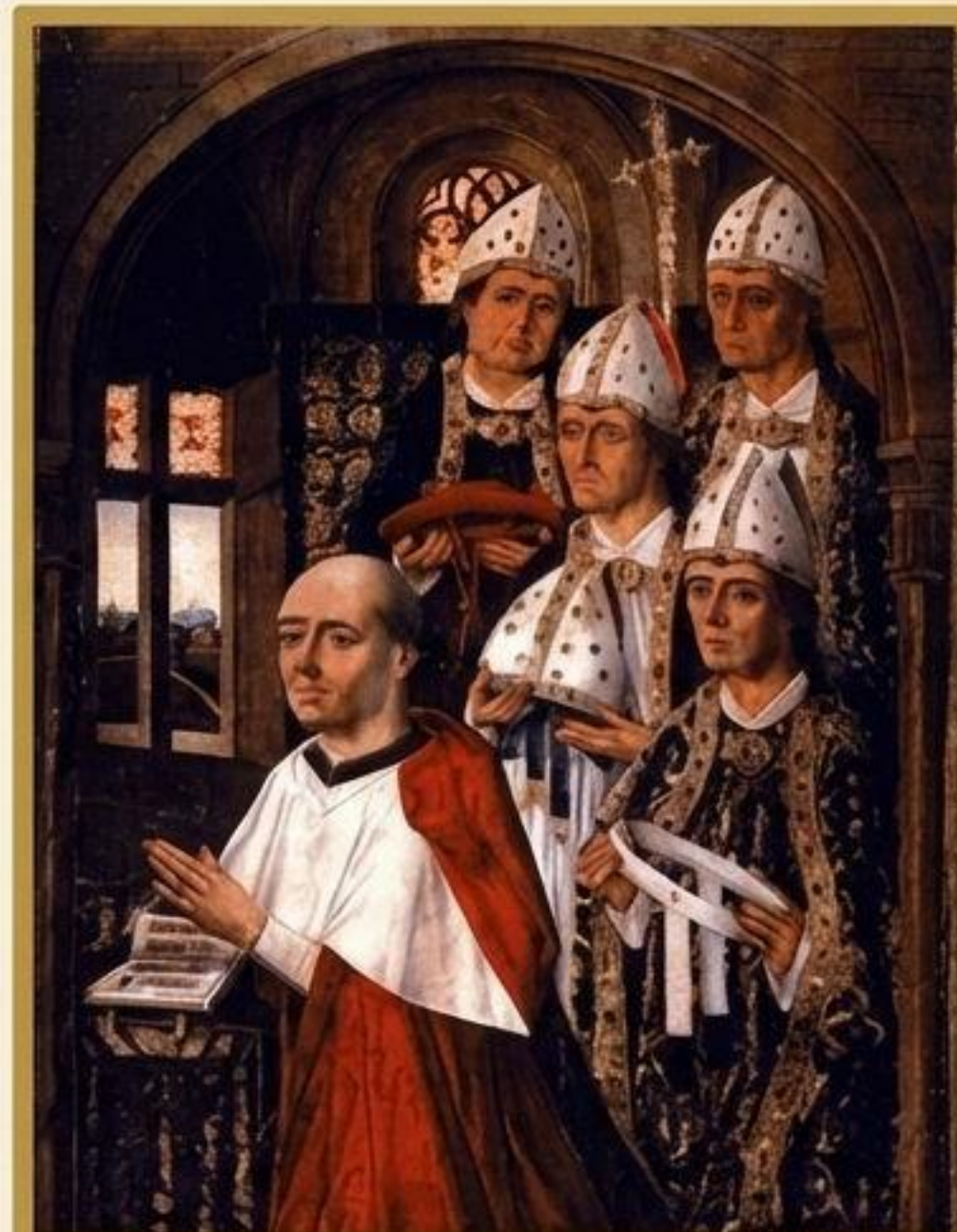
El Cardenal Cisneros reemplaza la tolerancia de Fray Hernando de Talavera por conversiones forzosas.

2. La Reacción

Levantamiento del Albaicín y **Rebelión de las Alpujarras** (1500-1501).

3. La Pragmática de 1502' Los Reyes obligan a elegir: **bautismo o exilio.**

Resultado: Nacimiento de los «moriscos», cristianos nuevos bajo sospecha constante.



El Rosellón y la Cerdaña (1493)

El triunfo de la diplomacia fernandina.

Contexto: Territorios ocupados por Francia en el s. XIII.

Tratado de Barcelona (1493):

Fernando recupera los condados sin disparar un arma.

La Estrategia:

- España promete neutralidad en Italia (Nápoles).
- Una vez asegurada la frontera norte, Fernando rompe el pacto y forma la Liga Santa contra Francia.

Resultado: La frontera de los Pirineos queda asegurada.



La Conquista de las Islas Mayores (1478-1496)



1478-1483: Gran Canaria

Resistencia feroz. Incorporación tras cinco años de lucha.

1492-1493: La Palma

Conquista dirigida por Alonso Fernández de Lugo.

1494-1496: Tenerife

- Resistencia de los **Guanches** y sus menceys.
- **Paz de los Realejos (1496)**: Finalización de la conquista del archipiélago.

Impacto: Aculturación rápida y declive demográfico aborígen.

La Conquista de Navarra (1512)

El cierre de la unidad peninsular.



El Contexto (Guerra Civil):

División entre **Agramonteses** (pro-franceses) y **Beamonteses** (pro-castellanos).

El Pretexto:

Supuesta alianza secreta de Navarra con Francia y una bula de excomunión papal.

La Invasión (1512):

Fernando ordena al **Duque de Alba** la ocupación. Pamplona cae en solo tres días.

La Incorporación a Castilla (1515)



Cortes de Burgos (1515):

Navarra se incorpora formalmente a la Corona de **Castilla**.

«Reino de por sí»:

A pesar de la anexión, Navarra conserva su identidad:

- Cortes propias.
- Fueros (leyes), aduanas y moneda.
- Mantiene su condición de reino hasta 1841.

Conclusión Territorial: Solo Portugal queda fuera de la unidad.

Balance: Las Bases de la Hegemonía

Unidad Territorial

Granada, Navarra, Canarias y Rosellón completan el mapa.

Autoridad Real

Sometimiento de la nobleza, clero y creación de una burocracia estatal (Consejos, Audiencias).

Pacificación Social

Fin de las guerras civiles medievales y establecimiento del orden público (Santa Hermandad).

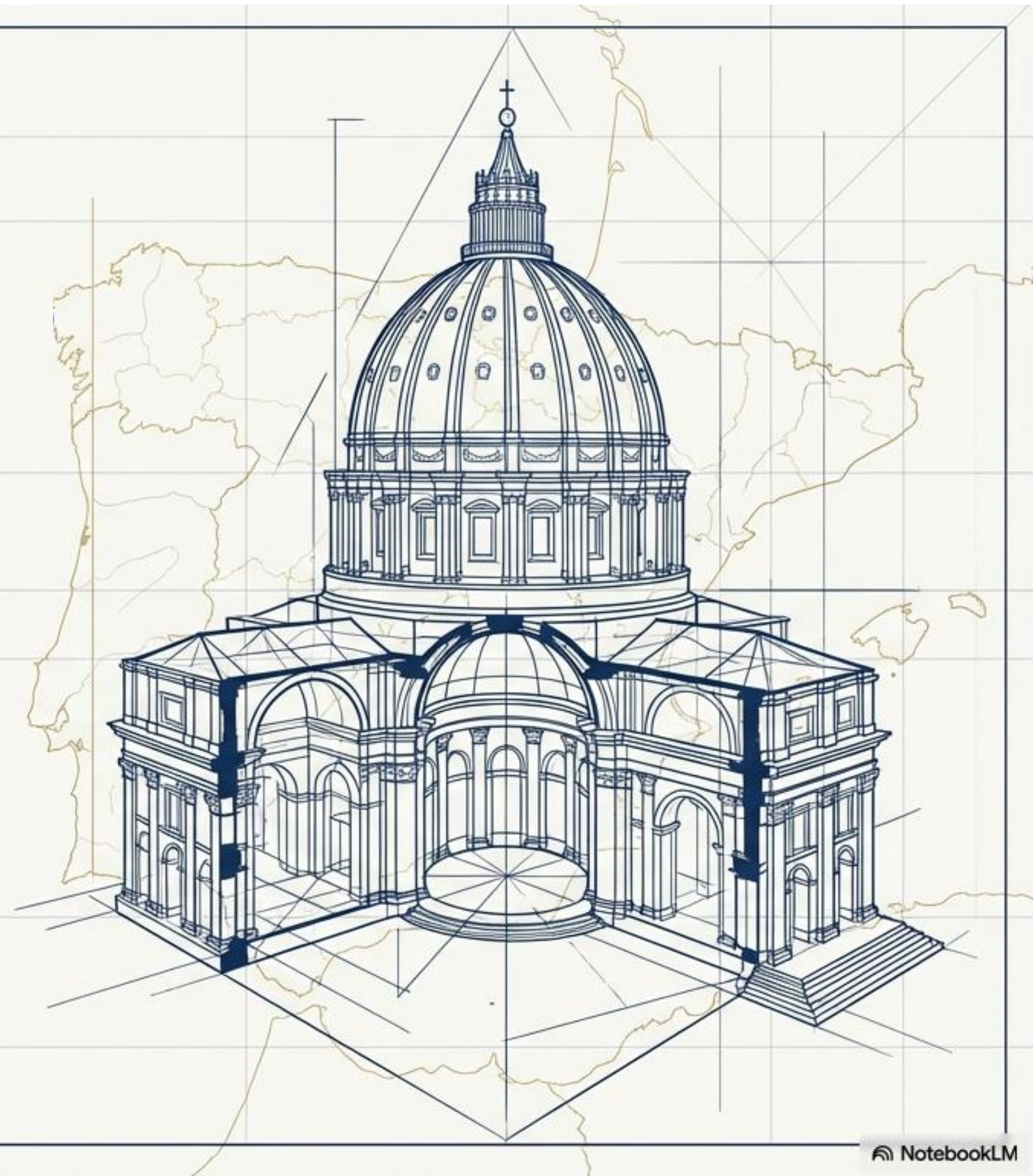


El Legado: Se sientan las bases para el Estado Moderno y el futuro Imperio de los Austrias.

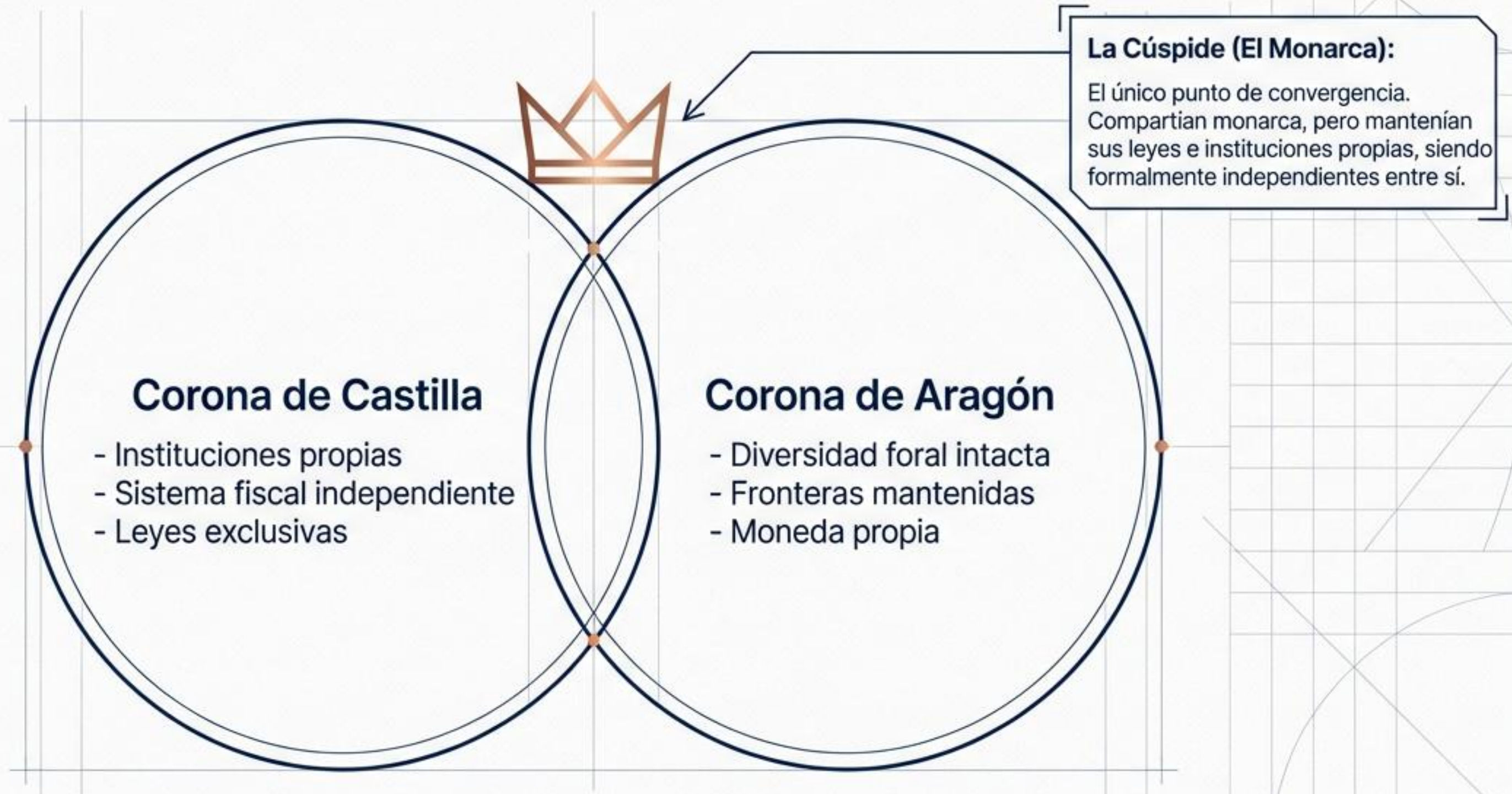
La Arquitectura del Estado Moderno (1474-1516)

La revolución institucional de los Reyes Católicos.

Un análisis estructural del proceso de centralización del poder y la creación del primer Estado moderno europeo.



Una Unión Dinástica, No Institucional

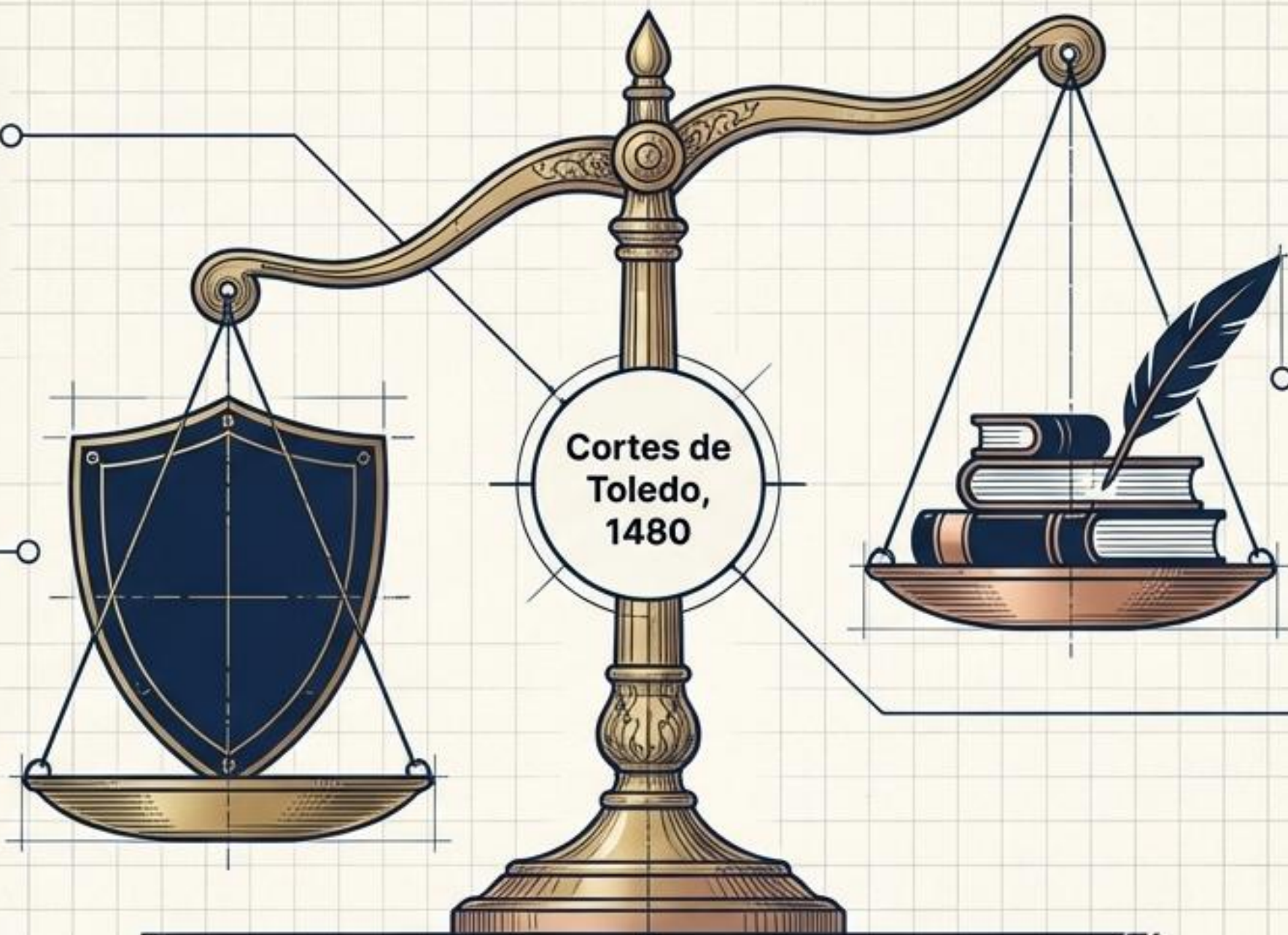


Los Cimientos: Dos realidades geopolíticas contrastantes.



De la Nobleza a los Letrados

Desplazamiento Político:
Los nobles son excluidos de las votaciones en el Consejo Real y obligados a devolver patrimonio real usurpado.

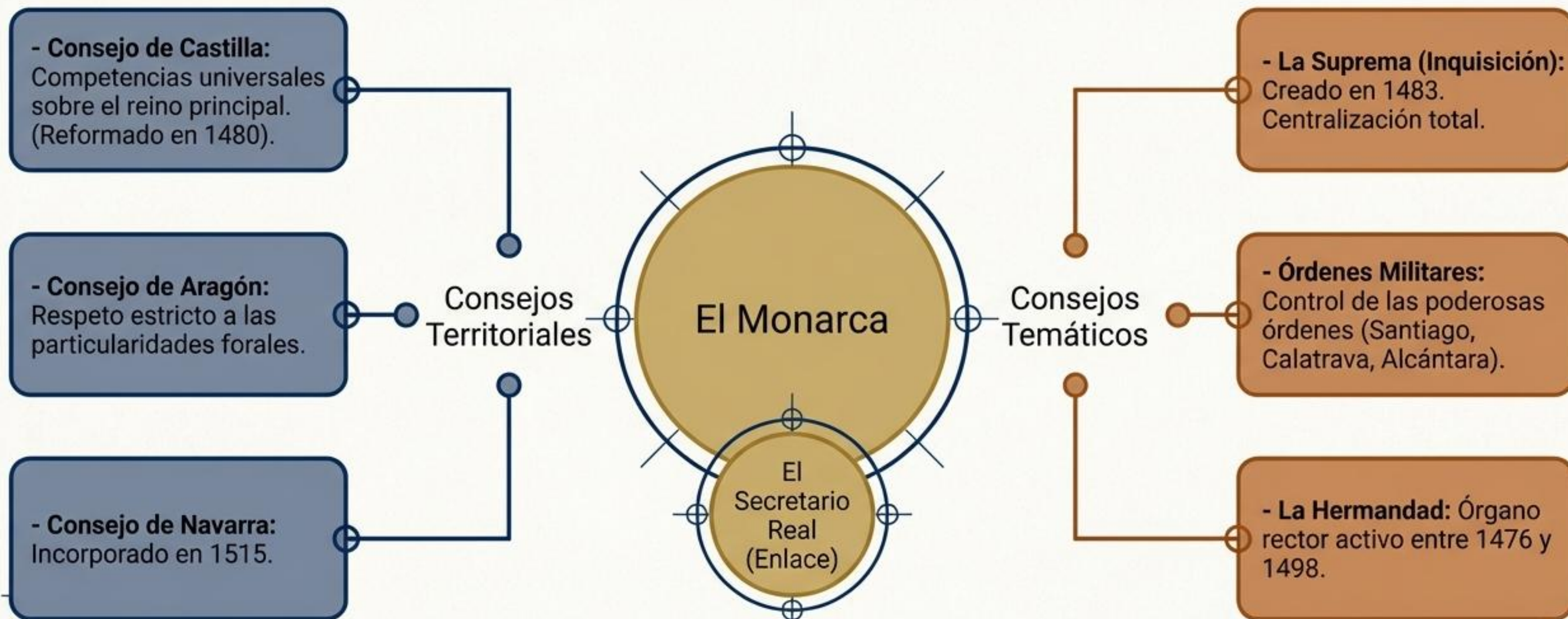


El Nuevo Funcionariado:
Juristas de formación universitaria asumen el control. Son técnicos del derecho, dóciles y totalmente dependientes del favor de la Corona.

Transformación de una monarquía feudal en crisis a un Estado moderno administrado por especialistas.

El Sistema Polisinodial: El Motor del Estado

Órganos colegiados que actúan como tribunales jurisdiccionales y consultores del rey.

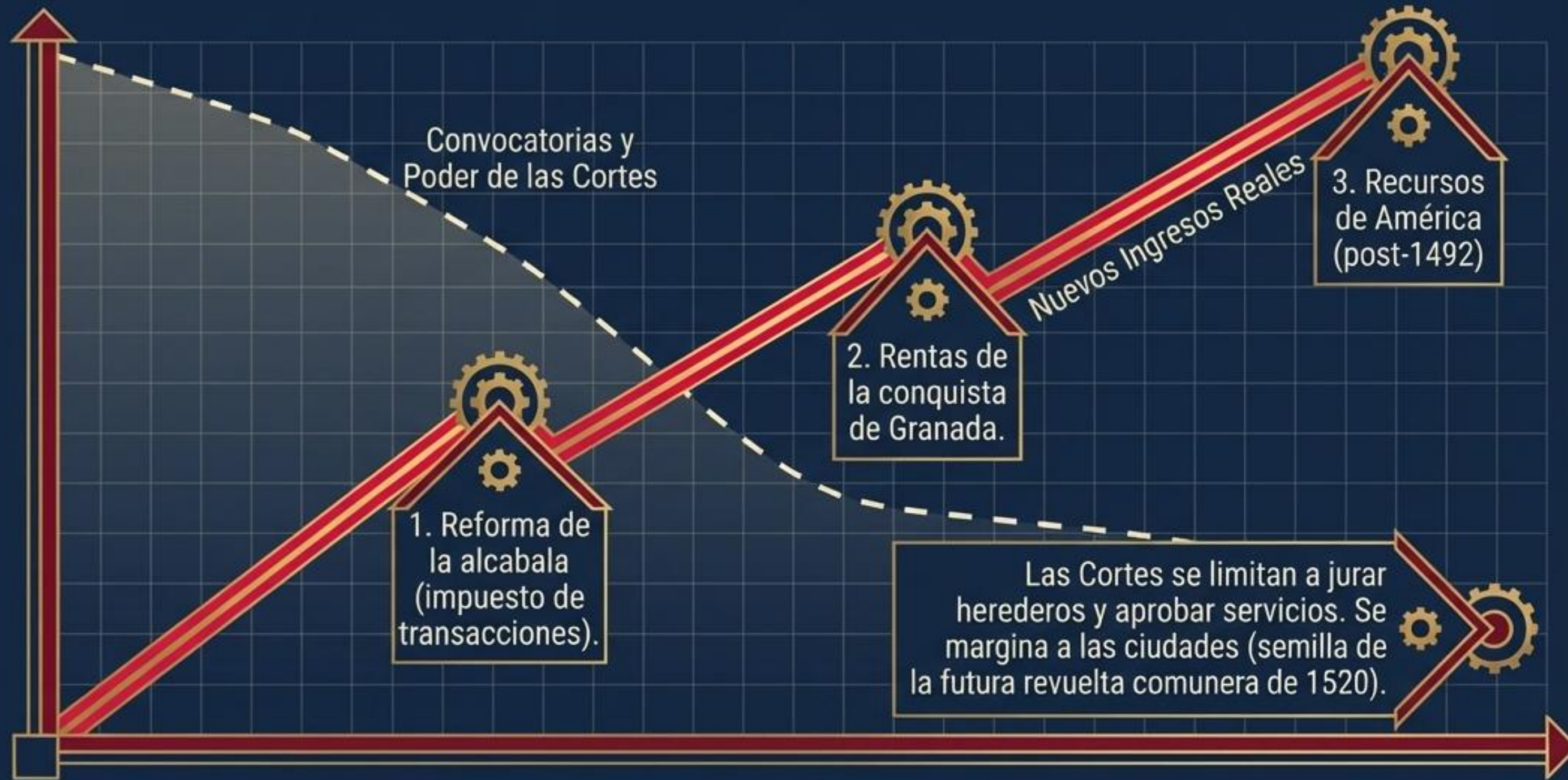


Las Cortes: Autoritarismo vs. Pactismo

		Castilla (Autoritarismo)	Aragón (Pactismo)
1	Frecuencia de Convocatoria	Reducción drástica.	Convocatorias regulares mantenidas en cada reino (Aragón, Cataluña, Valencia).
2	Función Principal	Limitadas a jurar fidelidad a herederos y aprobar partidas económicas.	Capacidad legislativa intacta. Necesarias para aprobar impuestos y leyes.
3	Financiación Alternativa	La Corona se independiza de las Cortes gracias a la reforma fiscal (la alcabala), rentas de Granada y, desde 1492, los recursos de América.	La Corona sigue dependiendo de la negociación económica con los reinos.

La marginación de las ciudades castellanas sembró el descontento que estallaría en la Guerra de las Comunidades (1520-1521)

El declive de la representación castellana frente a la autonomía financiera.



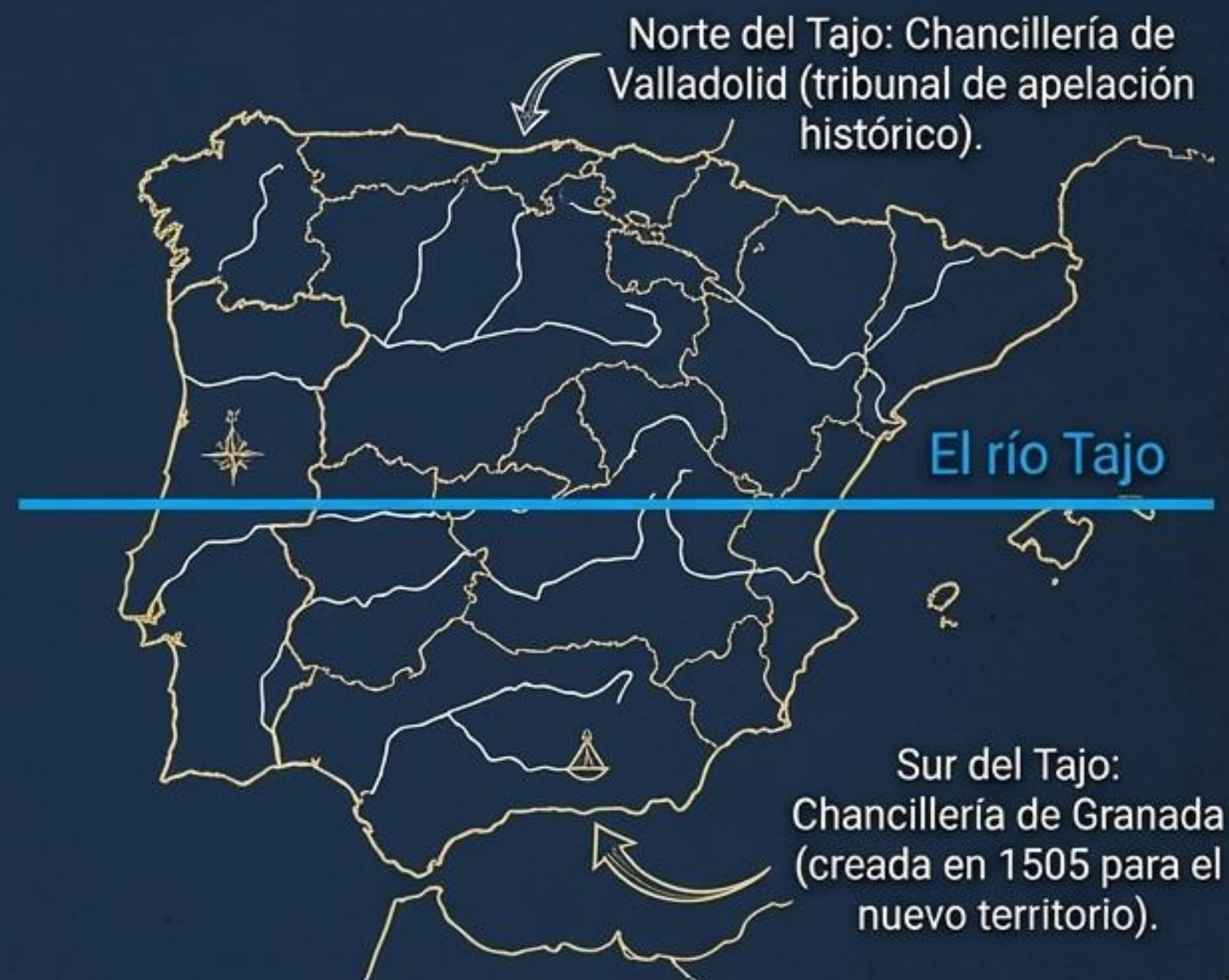
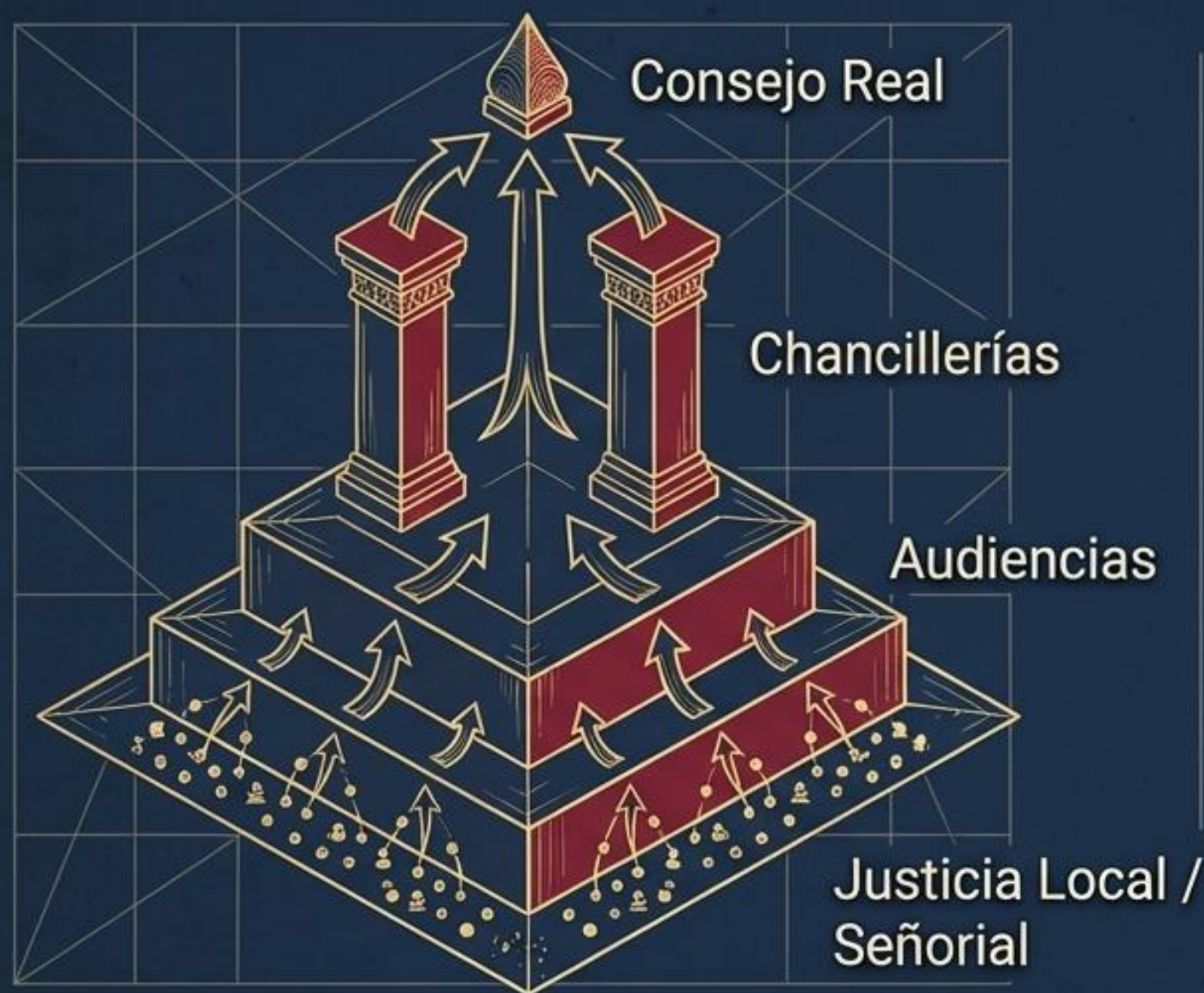
En la Corona de Aragón, el modelo pactista obligó a mantener la convocatoria de Cortes separadas (Aragón, Cataluña, Valencia) para aprobar impuestos.

El Corregidor: El Brazo del Rey en el Municipio

Un funcionario real designado directamente por el monarca. El 'ojo del rey' que aseguró el cumplimiento de las políticas centrales frente a las oligarquías locales.



El Embudo de la Justicia: Sometiendo la jurisdicción nobiliaria



Permitir a los vasallos apelar sentencias ante tribunales reales limitó drásticamente el poder de los señores feudales y uniformizó la aplicación del derecho mediante jueces letrados (oidores).

El Monopolio de la Fuerza: La Santa Hermandad (1476-1498)



El Origen (Cortes de Madrigal 1476)

El primer cuerpo policial de Europa sometido a administración gubernamental.



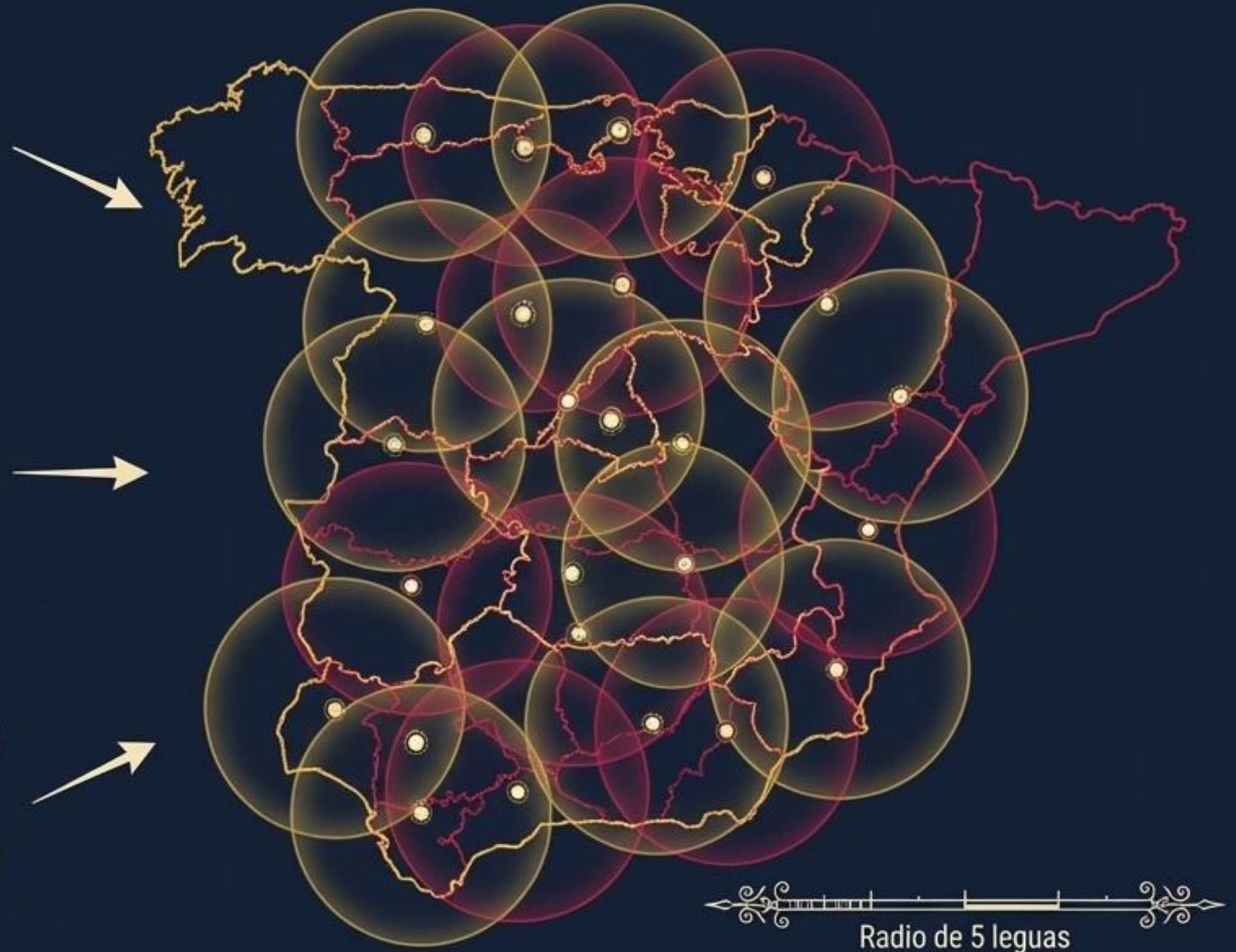
El Despliegue

Jurisdicción de 5 leguas alrededor de localidades de >30 vecinos.
2.000 hombres de guerra pagados por los concejos mediante el impuesto de la sisa.



El Impacto Político

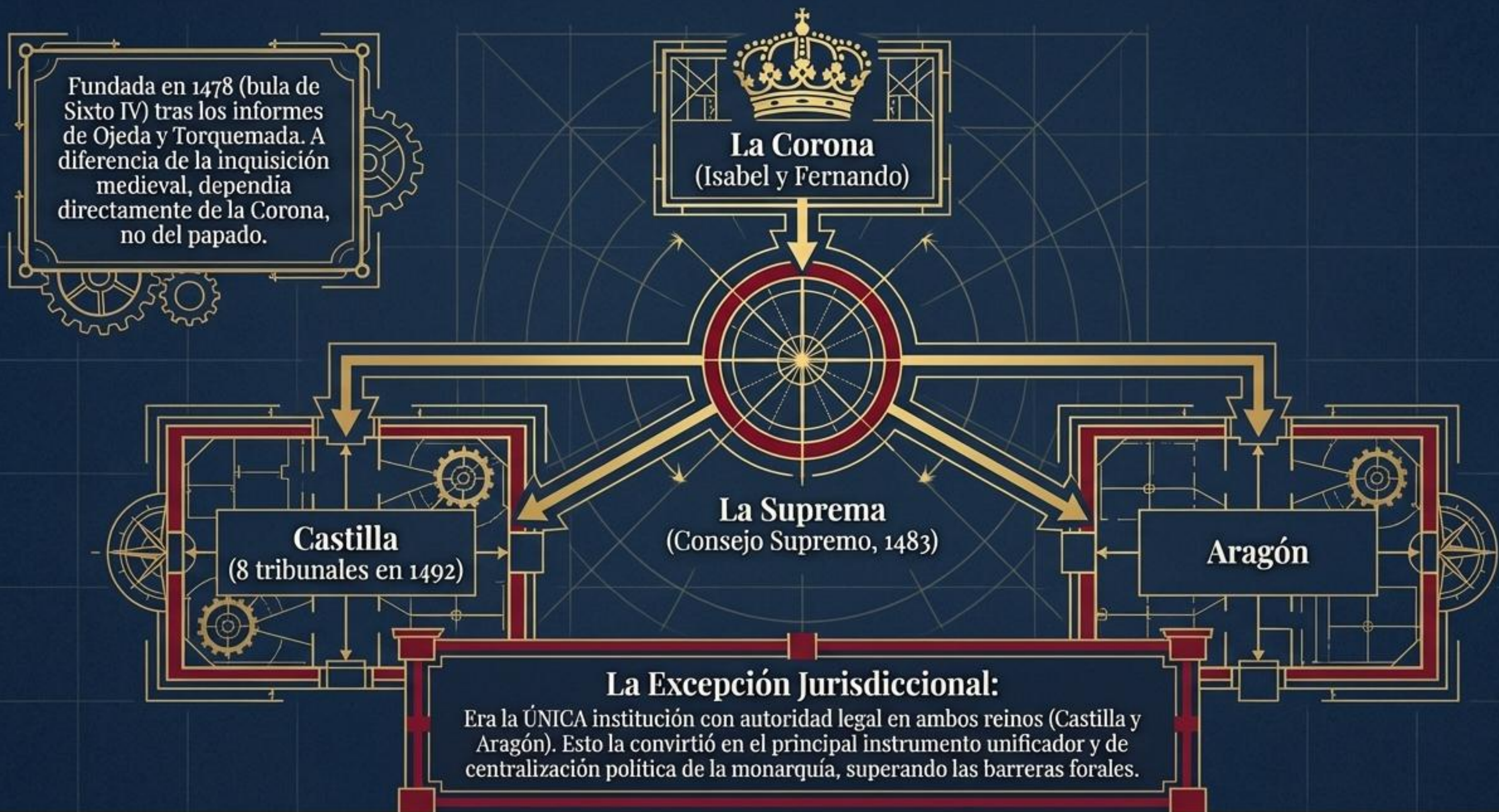
Independencia militar de la Corona. Los reyes ya no dependen de las mesnadas nobiliarias. Su jurisdicción penetra en los señoríos feudales.



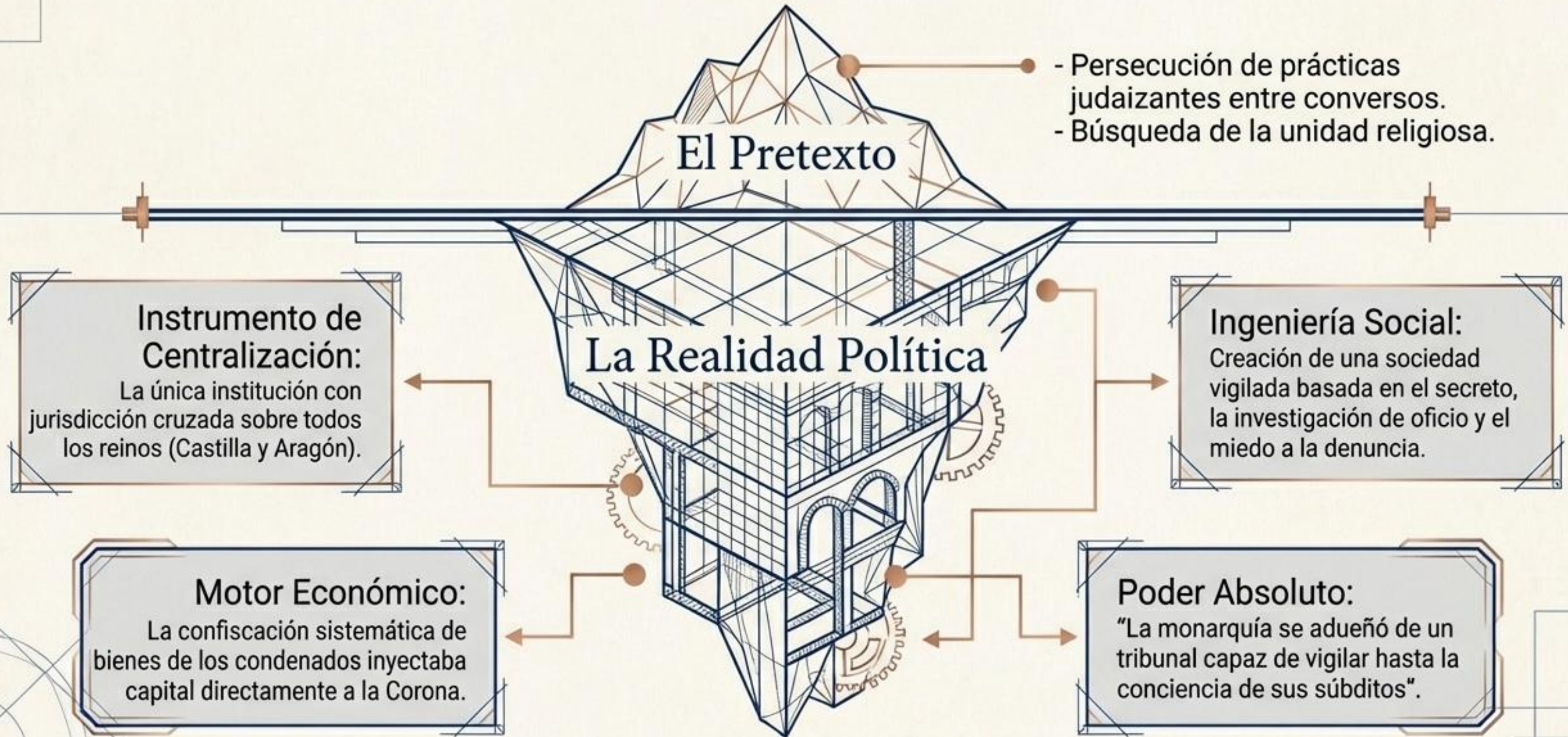
Radio de 5 leguas

Financió la Guerra de Granada (32-34.5 millones de maravedíes anuales). Su declive tras 1498 la redujo a policía rural (origen del dicho "¡A buenas horas, mangas verdes!" por su uniforme).

La Inquisición: El único engranaje que cruzaba todas las fronteras



La Inquisición: Más que un Tribunal Religioso



El Mito y la Realidad de la 'Limpieza de Sangre'



El Marco Legal (La Ficción)

- **1492:** Edicto de la Alhambra (Expulsión de los judíos).
- **1499-1502:** Conversiones forzosas de la población musulmana (origen de la minoría morisca).
- **Objetivo Oficial:** Una sociedad purificada y homogénea sin disidencia religiosa.



La Realidad Biológica y Social

- **20% de Marcadores Sefardíes:** La evidencia genética moderna demuestra que una gran parte de la población judía y musulmana permaneció en la península mediante la conversión.
- **El Resultado:** La 'limpieza de sangre' fue una **ficción legal**. España se convirtió en una sociedad mestizada pero obligada a la ocultación sistemática de sus orígenes para sobrevivir institucionalmente.

Síntesis I: El Ecosistema del Poder Absoluto

Cómo la arquitectura institucional neutralizó a los poderes tradicionales.



Síntesis II: Cuadro Sinóptico del Estado Moderno

Institución	Fecha Clave	Función Principal	Significado Político
Consejo Real	Reforma de 1480 (Cortes de Toledo)	Órgano consultivo y judicial supremo	Desplazamiento de la nobleza; gobierno por letrados
Consejo de Aragón	1494	Gobierno de la Corona de Aragón	Respeto a la diversidad foral
Consejo de Inquisición (La Suprema)	1483	Dirección central del Santo Oficio	Subordinación de la Iglesia a la Corona
Consejo de Órdenes	1489 (aprox.)	Administración de las órdenes militares	Control de recursos militares y económicos
Cortes de Castilla	Declive desde 1480	Aprobación de servicios y juramento de herederos	Pérdida de peso político; marginación de las ciudades
Corregidor	Generalizado desde 1480	Presidencia de los concejos municipales	Control real sobre los municipios
Chancillerías	Valladolid (existente); Granada (1505)	Tribunales superiores de justicia	Extensión de la justicia real; limitación de la jurisdicción señorial
Santa Hermandad	1476-1498 (plena vigencia)	Policía rural y fuerza militar permanente	Monopolio de la fuerza; control del territorio; recursos fiscales
Inquisición	1478 (bula fundacional); 1480 (primeros tribunales)	Persecución de la herejía y control de conversos	Unidad religiosa; control social; instrumento político de la Corona

La Transformación del Poder: Del Feudalismo al Estado.

Crisis Feudal (Baja Edad Media)		Estado Moderno (Reyes Católicos)
Mesnadas nobiliarias privadas	Fuerza Militar	Ejército real permanente (Santa Hermandad)
Jurisdicción señorial sin apelación	Justicia	Supremacía de la justicia real (Chancillerías)
Oligarquías urbanas independientes	Administración Local	Intervención directa de la Corona (Corregidores)
Alta nobleza en el Consejo Real	Asesoramiento Regio	Letrados universitarios técnicos (Reforma de 1480)
Coexistencia fragmentada	Religión	Homogeneización ideológica como política de Estado (Inquisición)

El Legado: Los planos de construcción del Imperio de los Austrias.



El armazón del primer Estado Moderno de Europa se mantuvo vigente, con pocas alteraciones, hasta la llegada de los Borbones en el siglo XVIII.



LA POLÍTICA EXTERIOR DE LOS REYES CATÓLICOS

El nacimiento de una potencia global (1474-1516)

De la unión dinástica a la hegemonía mundial.

UNA MONARQUÍA DUAL: «TANTO MONTA»



Unión Dinástica (1469):

Isabel de Castilla y Fernando de Aragón crean una unión de coronas, no un estado unitario. Cada reino conservó sus:

-  Instituciones propias
-  Leyes y Fueros
-  Fronteras y Monedas

La estrategia combinó la fuerza demográfica de Castilla con la experiencia diplomática de Aragón.

LOS PILARES DE LA GRAN ESTRATEGIA

3. Intereses Comerciales

Búsqueda de nuevas rutas a las Indias (oro y especias).



1. El Aislamiento de Francia

Cerco diplomático a través de alianzas con Inglaterra, el Imperio y Portugal.



Continuación de la Reconquista y defensa contra el Islam.



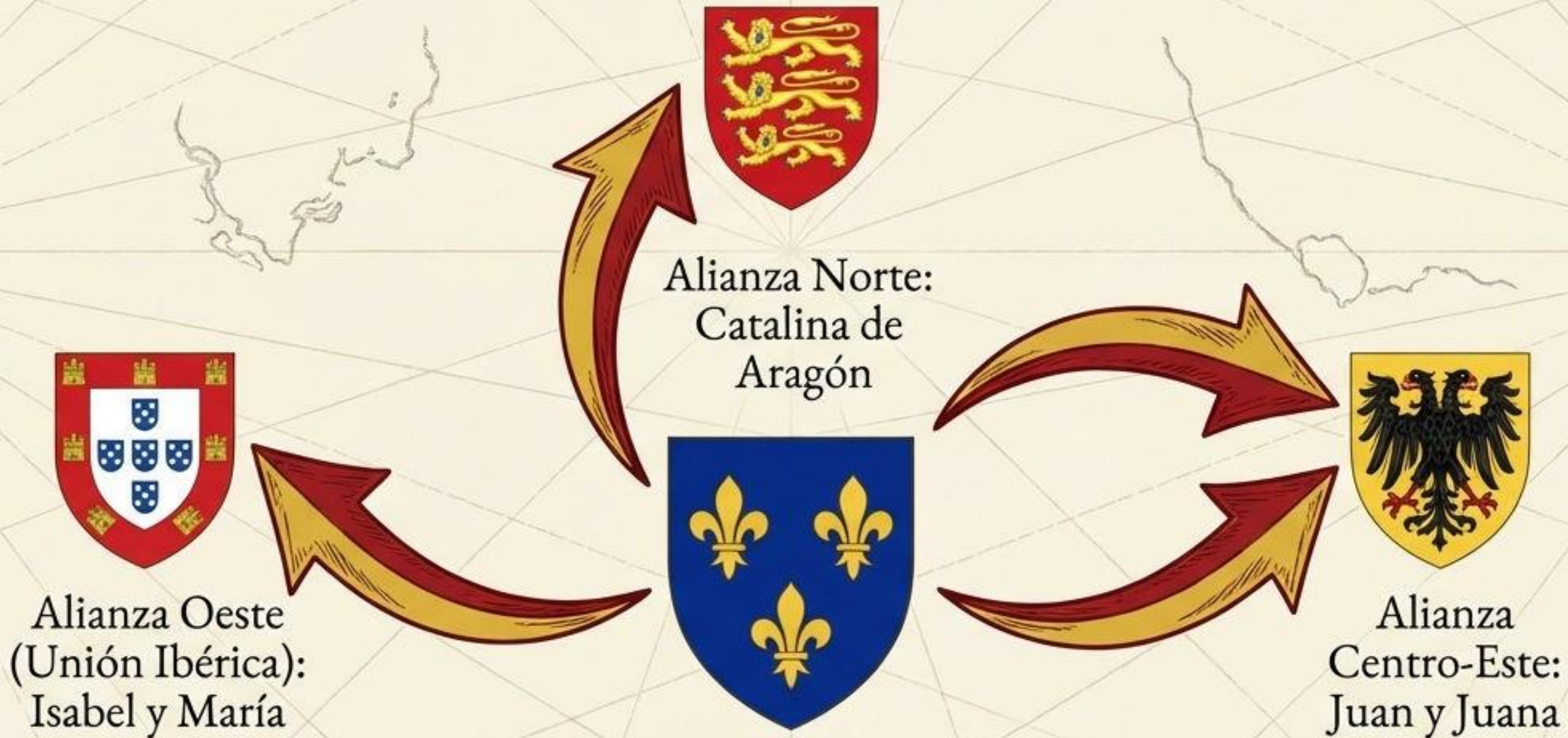
2. La Expansión de la Fe

2. La Expansión de la Fe

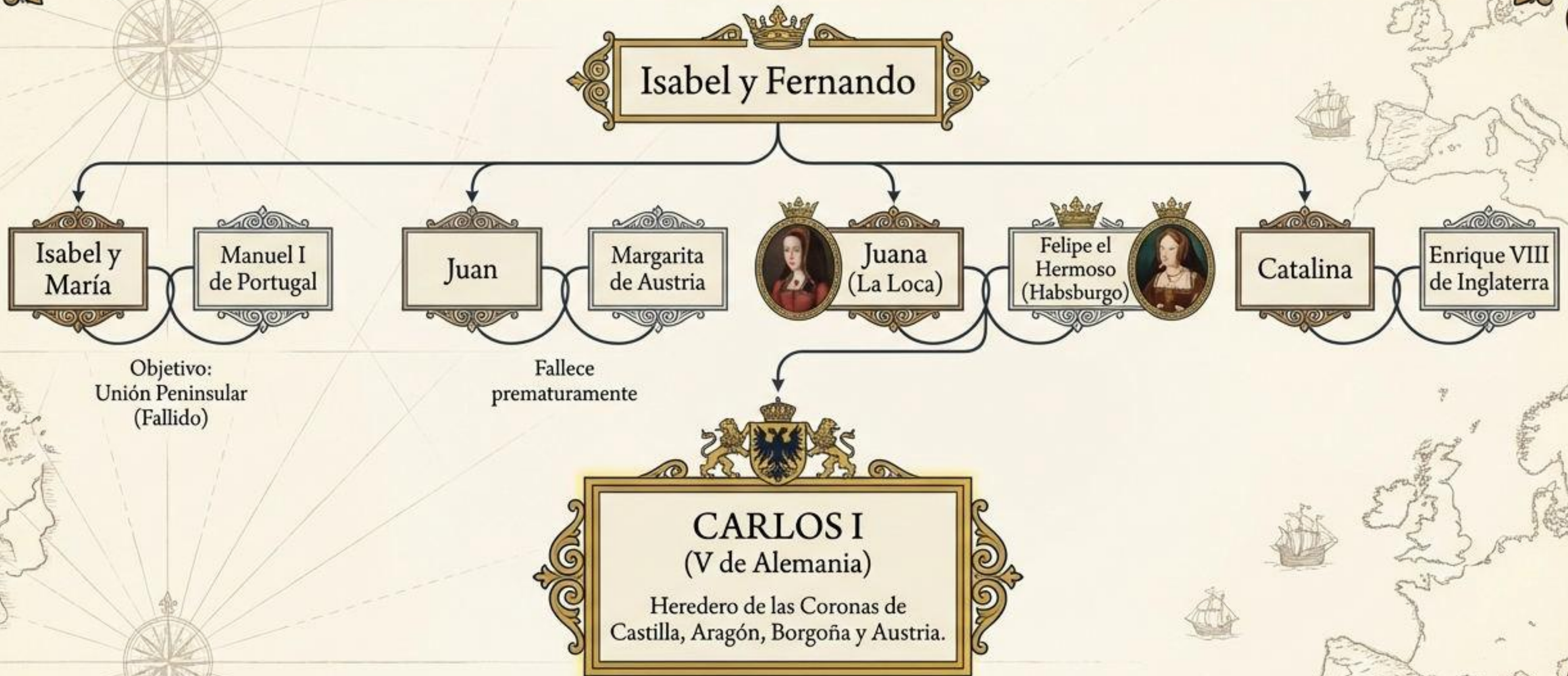
3. Intereses Comerciales

POLÍTICA MATRIMONIAL: EL CERCO A FRANCIA

«En esta época, política internacional y política matrimonial vienen a ser lo mismo.»



LA RED DINÁSTICA Y LA HERENCIA INESPERADA



El azar biológico entregó el imperio a la dinastía de los Habsburgo.

LA LUCHA POR ITALIA: HEGEMONÍA EN EL MEDITERRÁNEO

**Tratado de
Barcelona
(1493)**

Fernando recupera el
Rosellón y la Cerdaña
a cambio de neutralidad
(que no cumplió).

**Reino de
Nápoles**

Sicilia

El Conflicto:

Francia (Carlos VIII y Luis XII) intenta conquistar Nápoles.

España responde organizando la *Liga Santa* para expulsar a los franceses.

Resultado:

Inicio de la hegemonía española en Italia que duraría hasta el s. XVIII.

LA SUPERIORIDAD MILITAR: EL GRAN CAPITÁN



Gonzalo Fernández de Córdoba (El Gran Capitán)

- ❖ **Innovación Táctica:** Creación de los Tercios (infantería profesional vs caballería medieval).
- ❖ **Victorias Clave (1503):**
 - Batalla de Ceriñola
 - Batalla del Garellano
- ❖ **Consecuencia:** Control total de Nápoles asegurado para la Corona de Aragón.

Nace el primer ejército moderno de Europa.

LA POLÍTICA ATLÁNTICA: LAS ISLAS CANARIAS

Tratado de Alcáçovas (1479):

Portugal reconoce la soberanía castellana sobre Canarias a cambio del monopolio en la costa africana.

La Conquista (1478-1496):

Conquista de Gran Canaria, La Palma y Tenerife por realengo.

Importancia Estratégica:

- «Cabeza de puente» indispensable para la navegación hacia América.
- Laboratorio de técnicas de colonización y administración.

1492: EL DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA



Capitulaciones de Santa Fe (Abril 1492):

Contrato entre los Reyes y Cristóbal Colón.

- Títulos: Almirante, Virrey y Gobernador General.
- Beneficios: 10% de las riquezas obtenidas.

El proyecto de llegar a Oriente por Occidente cambió la historia del mundo.

EL REPARTO DEL MUNDO: TORDESILLAS



**ZONA
CASTELLANA**
(América)

Meridiano de
Tordesillas (1494)

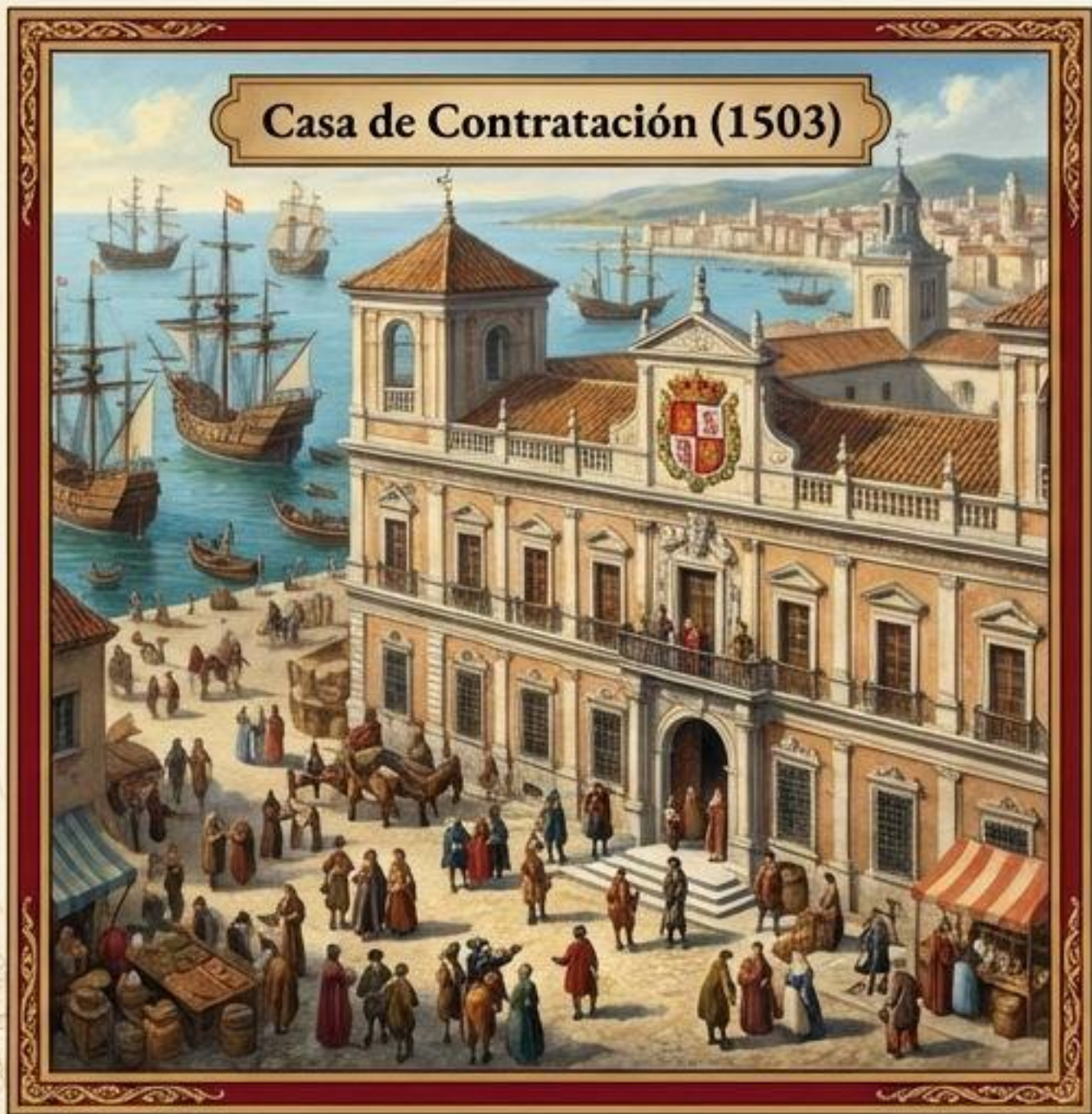


**ZONA
PORTUGUESA**
(África, Asia, Brasil)

Resolución diplomática del conflicto
con Portugal que dividió el océano y
las tierras por descubrir.

COLONIZACIÓN Y DERECHOS INDÍGENAS

Casa de Contratación (1503)



Testamento de Isabel la Católica (1504):

«...que no consientan que los indios... reciban agravio alguno en sus personas ni bienes, más manden que sean bien y justamente tratados.»

- ❖ **Estatus Jurídico:** Los indígenas son reconocidos como *súbditos libres* de la Corona, no esclavos.
- ❖ **La Realidad:** Conflicto constante entre la protección real y los abusos del sistema de *Encomienda*.
- ❖ **Administración:** Paso del modelo de factoría comercial al de colonización territorial (Gobernador Nicolás de Ovando).



-
- NotebookLM

EL LEGADO EN 1516: UN IMPERIO TRANSCONTINENTAL



CONCLUSIÓN: EL ORIGEN DEL ESTADO MODERNO

Unidad Territorial:
Finalización de la
Reconquista y anexión
de Navarra.



Proyección Global:
Transformación de una
potencia medieval en el
primer imperio global.

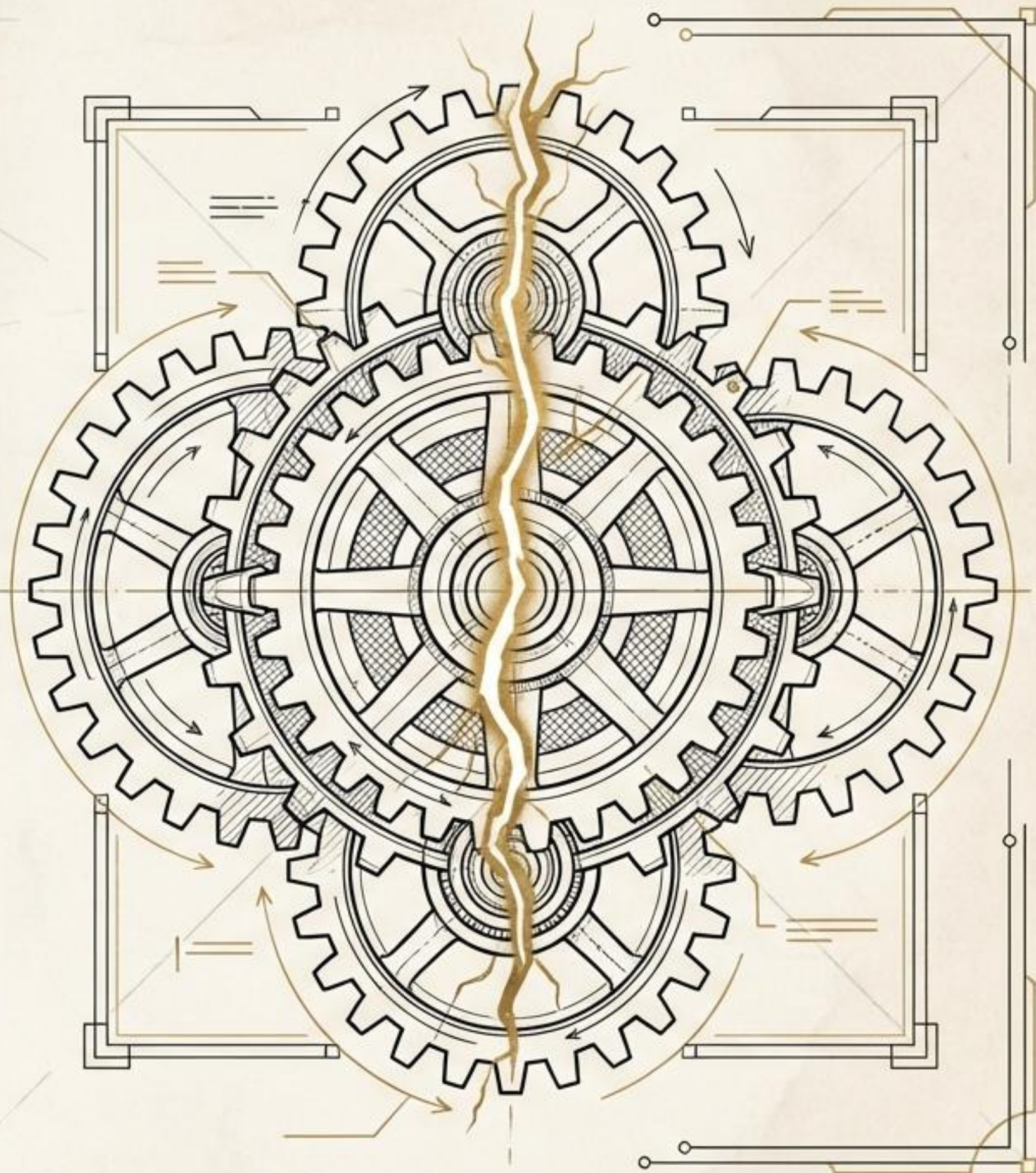
Herencia Diplomática:
Creación de un sistema de
alianzas y un ejército
profesional (Tercios) que
dominarían Europa
durante dos siglos.

El reinado de los Reyes Católicos marca el fin de la Edad Media
y el comienzo de la Edad Moderna en España.

El Laboratorio del Imperio

Gobernanza, Crisis Sucesoria y la Forja del Estado (1504-1516)

Doce años de traiciones, suerte y sangre que desmantelaron el equilibrio Trastámara y engendraron la arquitectura de la España moderna.



El Fin del Equilibrio: La Ruptura de 1504



Fallecimiento de Isabel (26 Nov 1504)

Heredera designada: Juana

Casada con Felipe de Habsburgo desde 1496

¿Tiene Juana plenas
condiciones físicas
y mentales?

SÍ

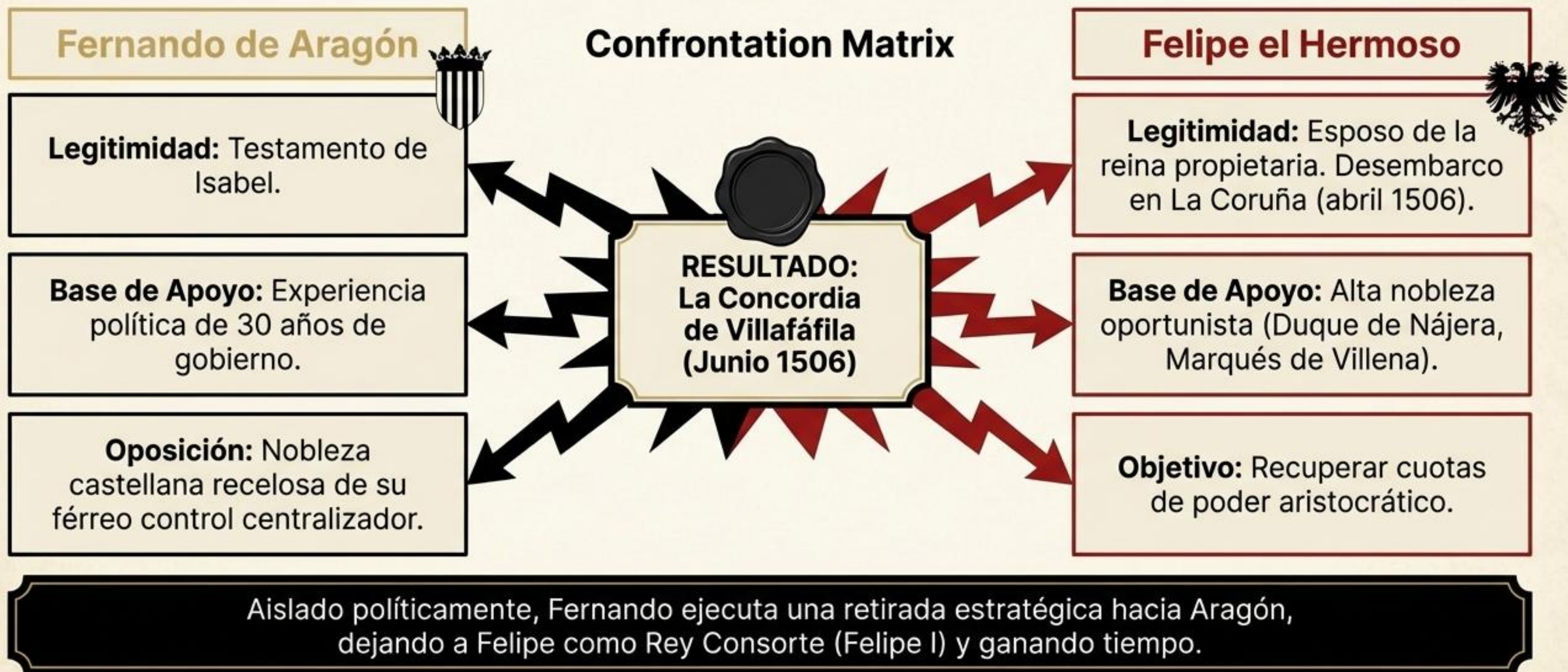
Juana gobierna como
Reina Propietaria.

NO

Regencia asignada a
Fernando de Aragón.

El Germen del Conflicto: Las Cortes de Toro (1505) reconocen a Juana como propietaria, pero admiten sus limitaciones. Estalla la pugna legal: Testamento (Fernando) vs. Derecho de Matrimonio (Felipe).

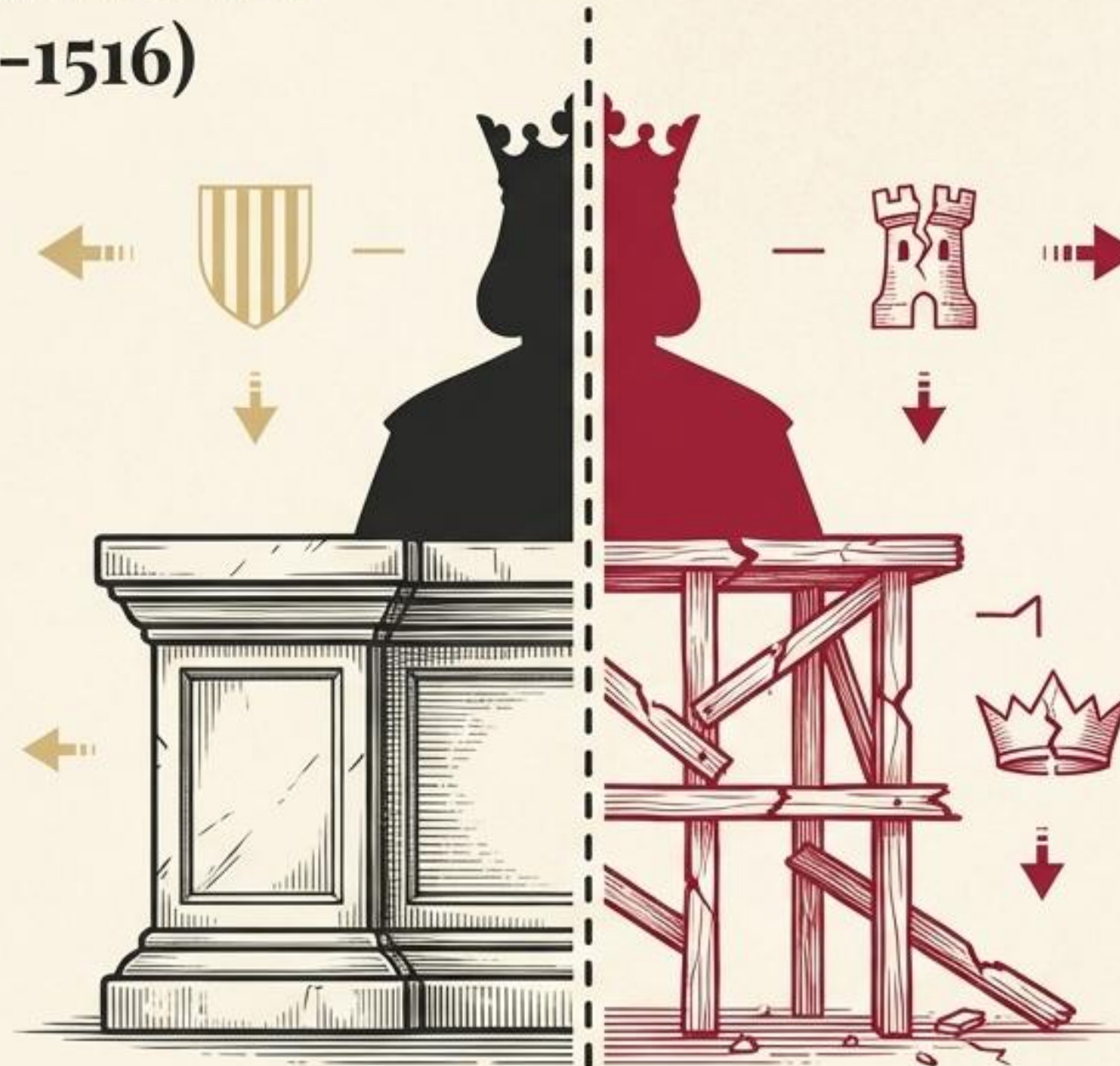
La Lucha por Castilla: El Pulso de 1506



La Arquitectura Asimétrica de Fernando (1507-1516)

ARAGÓN: El Rey Propietario

- **Poder:** Absoluto, por derecho propio.
- **Dinámica:** Gobierno estable basado en el respeto a los fueros e instituciones (Generalitat, Cortes).



CASTILLA: El Regente

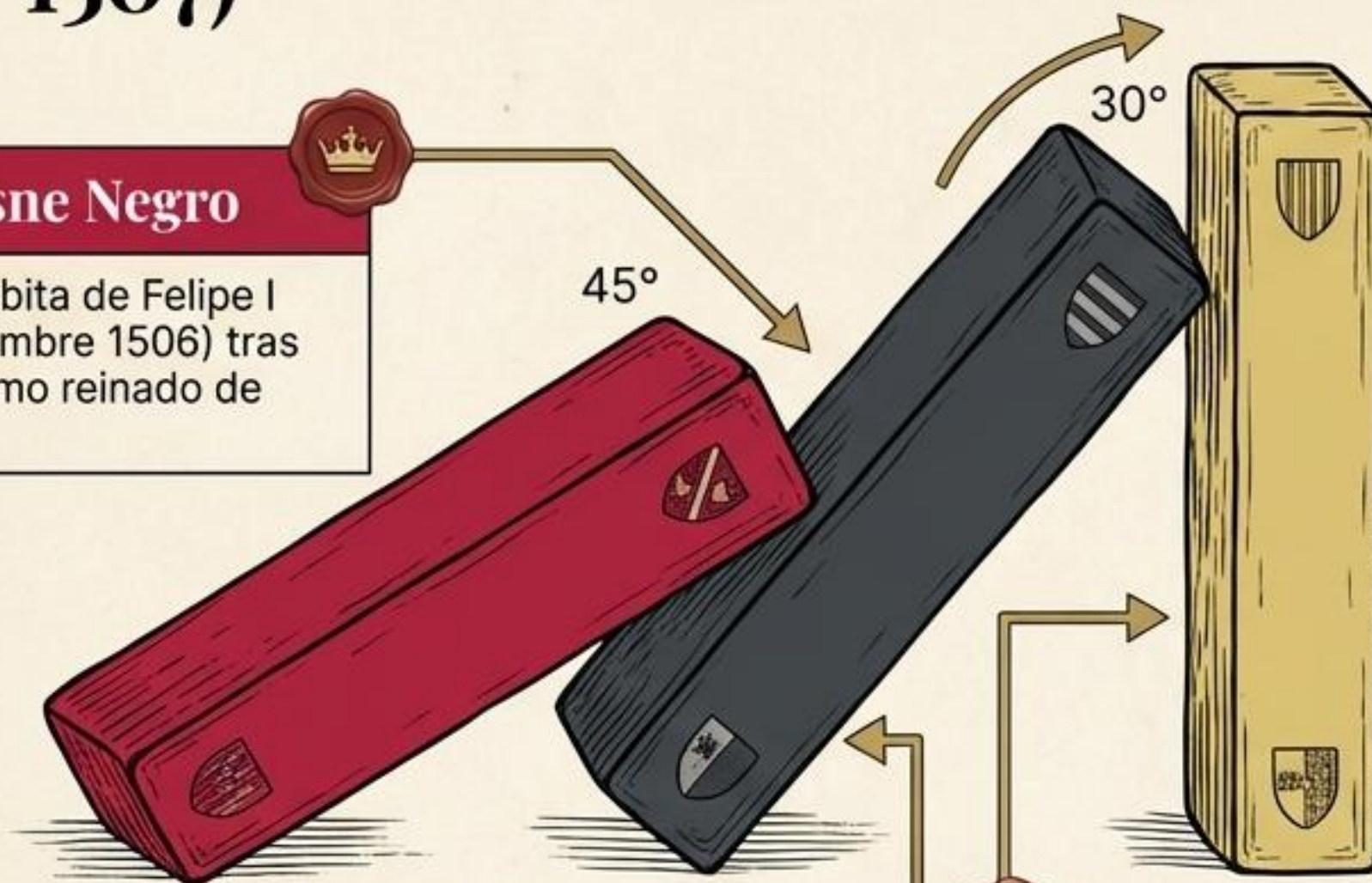
- **Poder:** Precario y delegado (en nombre de Juana/Carlos).
- **Dinámica:** Requiere la aquiescencia constante de las Cortes para subsidios y pragmatismo para apaciguar a la nobleza.

CONCLUSIÓN: Esta asimetría jurídica condicionó su política exterior (necesitaba extraer los recursos bélicos de Castilla) y alimentó su obsesión por asegurar su propio linaje dinástico en Aragón.

Interludio y Vacío de Poder (1506-1507)

1. El Cisne Negro

Muerte súbita de Felipe I (25 septiembre 1506) tras un brevísimo reinado de meses.



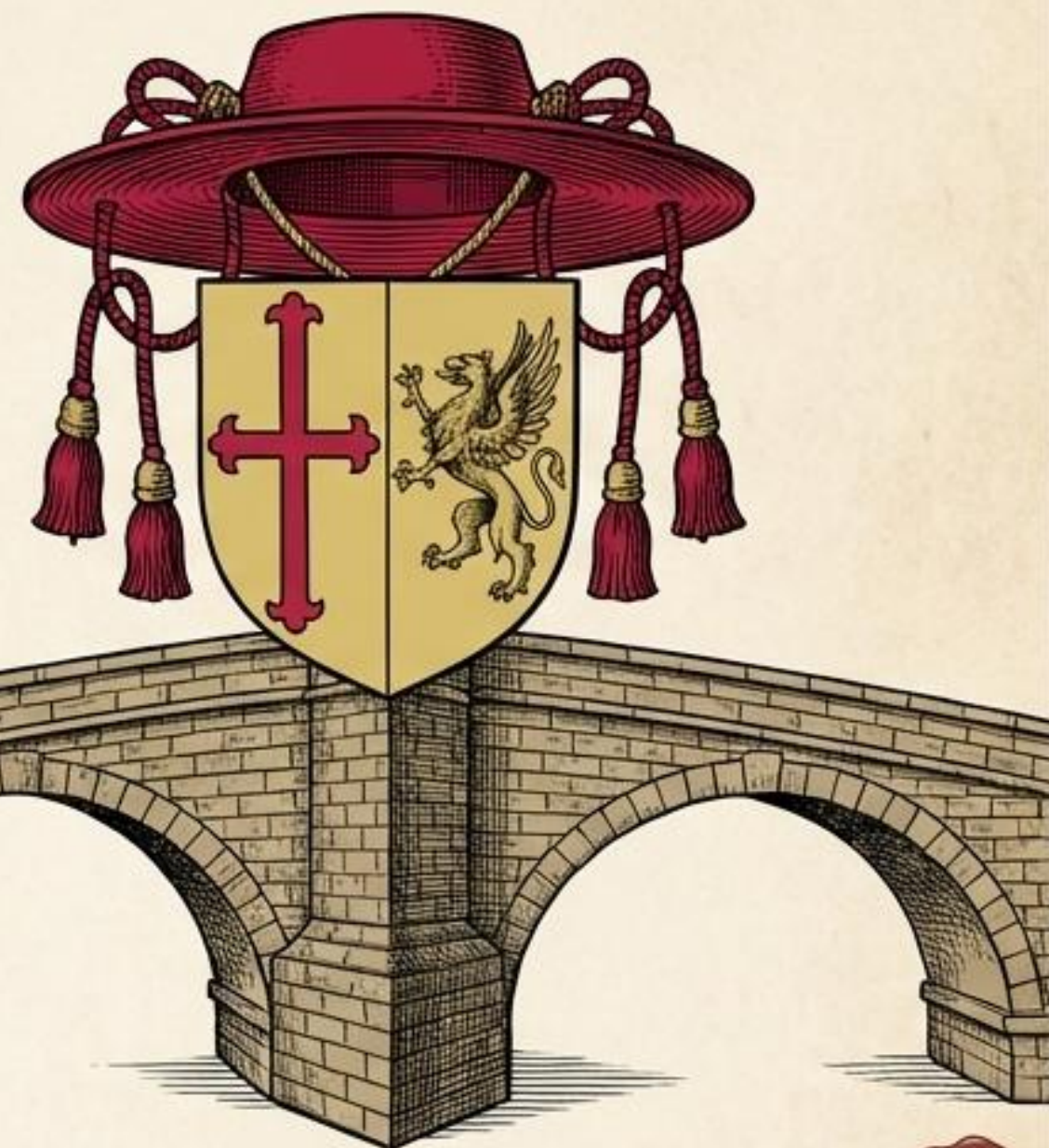
2. El Colapso Real

Macabro peregrinaje con el féretro y reclusión final de Juana en Tordesillas. Símbolo inerte pero indispensable.

3. El Puente Estabilizador

Regencia de urgencia del Cardenal Cisneros.

Cisneros asume el poder supremo en nombre de Juana y del heredero Carlos (de 6 años, en Flandes) para frenar el colapso ante una nobleza levantisca y unas Cortes divididas.

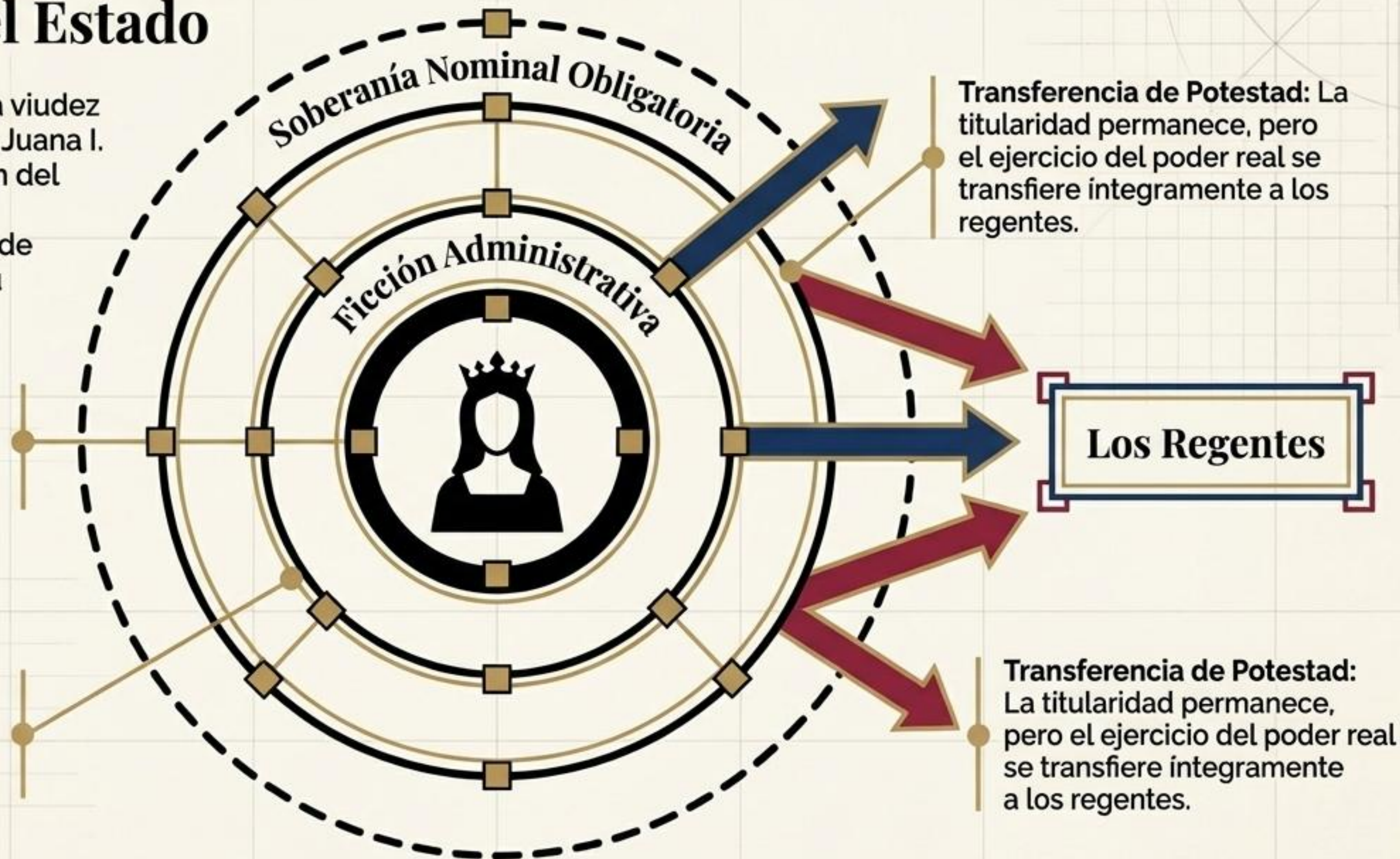


La legitimidad secuestrada para salvaguardar el Estado

El impacto psicológico de la viudez inhabilitó operativamente a Juana I. Para evitar la desintegración del orden público, el Estado construyó una arquitectura de aislamiento estratégico a su alrededor.

Núcleo (Tordesillas, 1509):
Aislamiento físico absoluto para evitar que cualquier facción instrumentalizara su figura.

Su nombre encabeza obligatoriamente todo documento oficial junto al de su hijo Carlos.



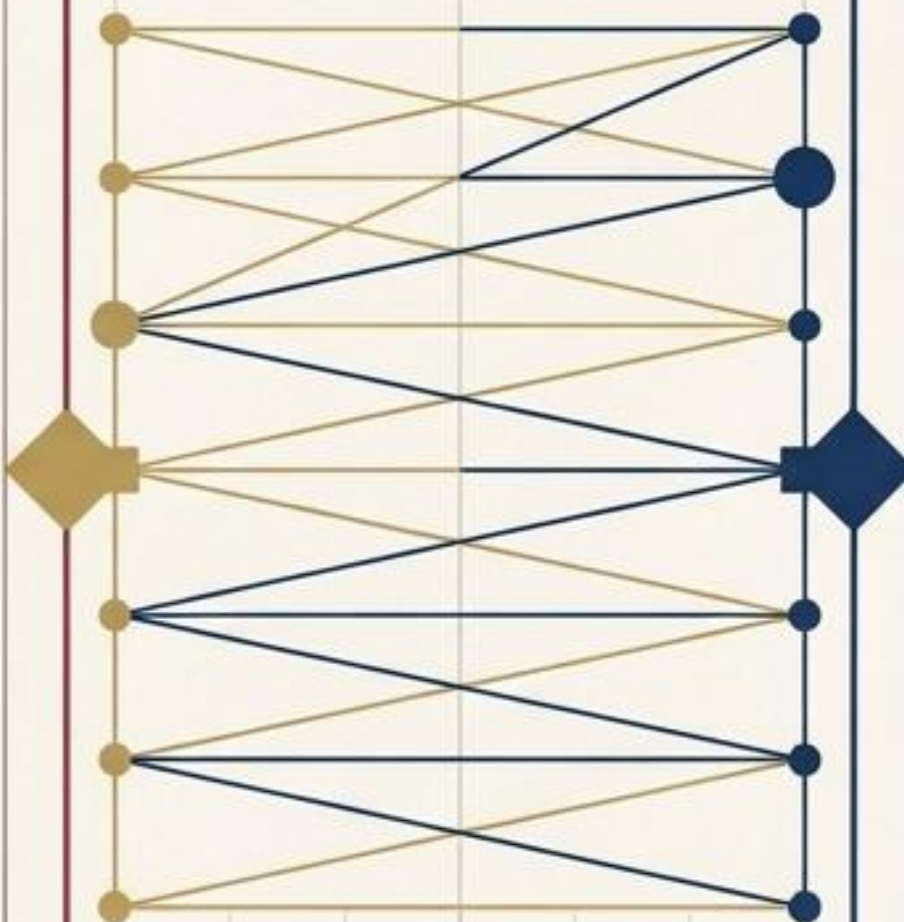
Gobernanza a dos motores para evitar el colapso



El Dique Castellano

Cardenal Francisco Jiménez de Cisneros

Asume la regencia en Castilla (1506-1507). Su función crítica: actuar como dique de contención frente a una nobleza oportunista, preservando la burocracia técnica hasta el retorno de Fernando.



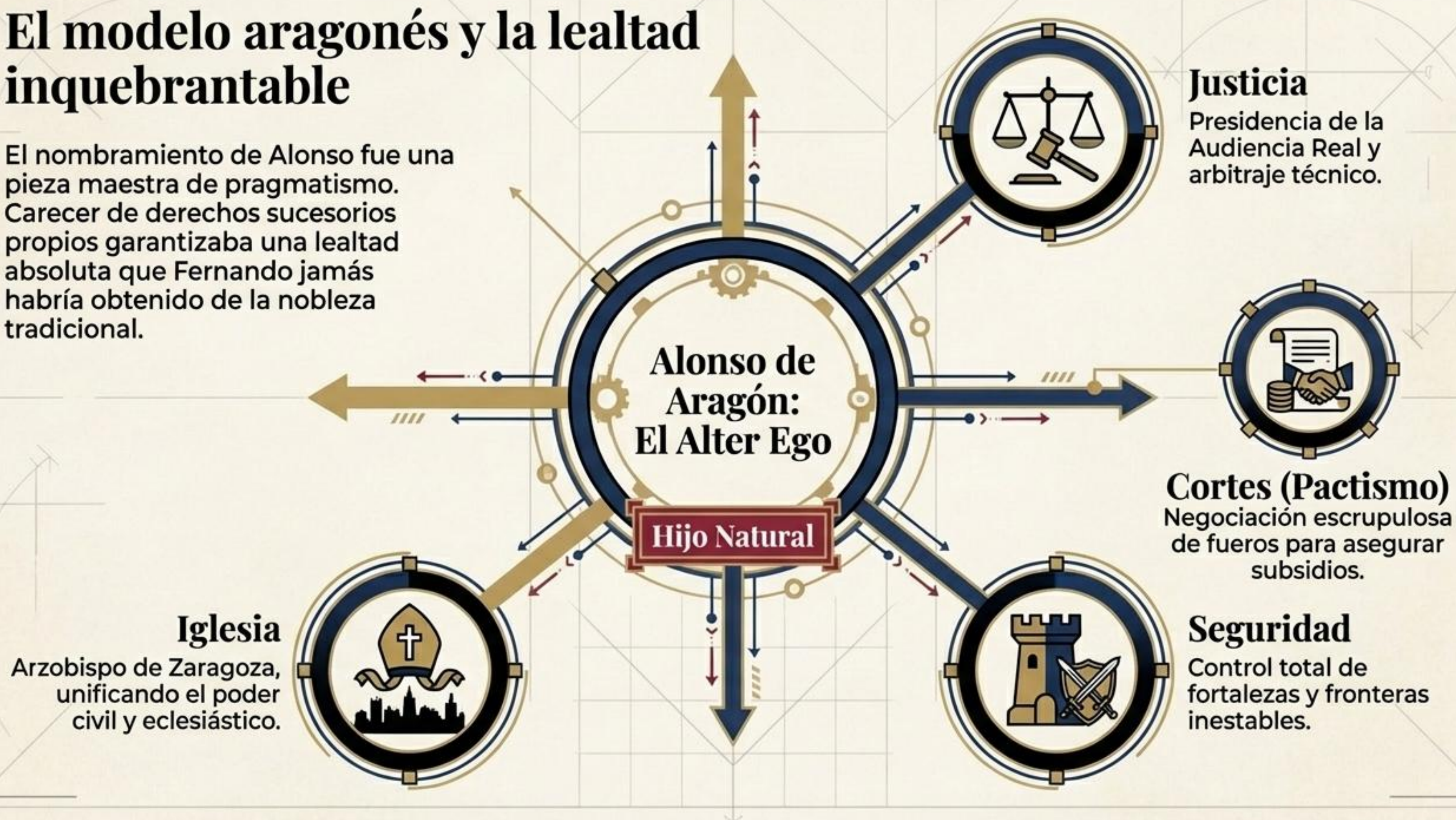
La Estabilidad Foral

Alonso de Aragón

Designado en el Levante. Ante la ausencia del monarca, asume el control total de los reinos patrimoniales aragoneses, garantizando paz social y recursos mientras Castilla navegaba la tormenta.

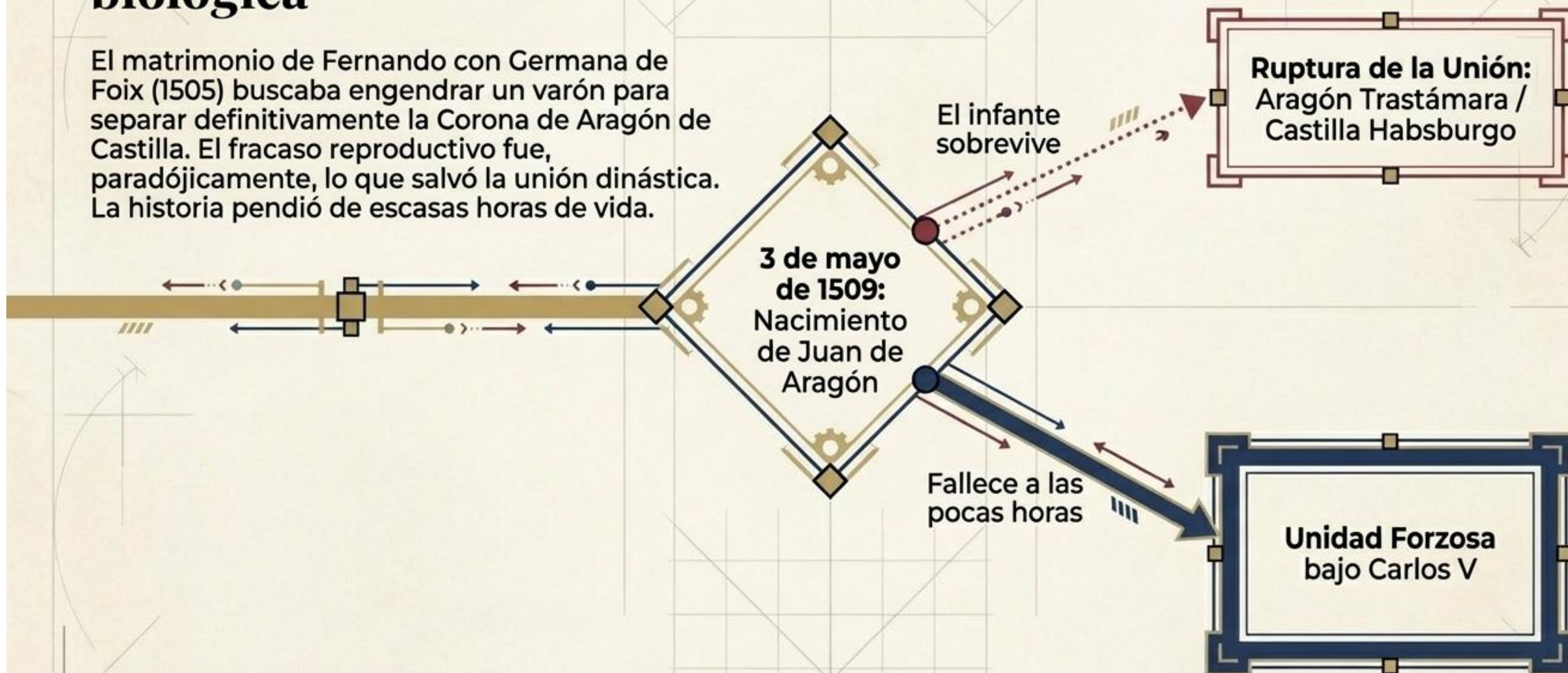
El modelo aragonés y la lealtad inquebrantable

El nombramiento de Alonso fue una pieza maestra de pragmatismo. Carecer de derechos sucesorios propios garantizaba una lealtad absoluta que Fernando jamás habría obtenido de la nobleza tradicional.



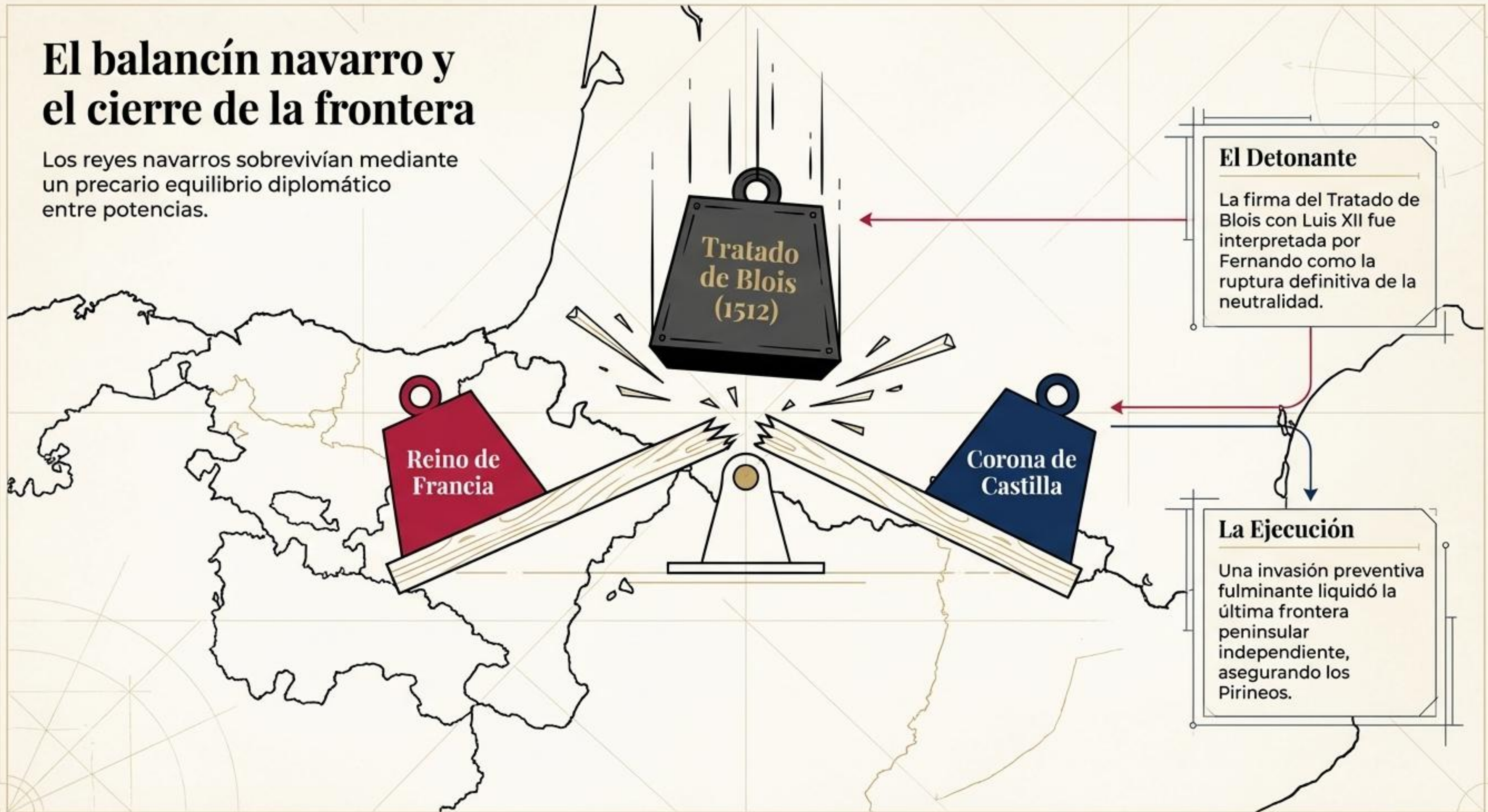
El heredero efímero y la ruleta biológica

El matrimonio de Fernando con Germana de Foix (1505) buscaba engendrar un varón para separar definitivamente la Corona de Aragón de Castilla. El fracaso reproductivo fue, paradójicamente, lo que salvó la unión dinástica. La historia pendió de escasas horas de vida.



El balancín navarro y el cierre de la frontera

Los reyes navarros sobrevivían mediante un precario equilibrio diplomático entre potencias.



Versión Oficial

(Incorporación Pactada)

Medida de seguridad nacional justificada por la hostilidad del Tratado de Blois. Legitimada a posteriori mediante la jura y conservación intacta de los fueros e instituciones navarras.

Versión Crítica

(Invasión Militar)

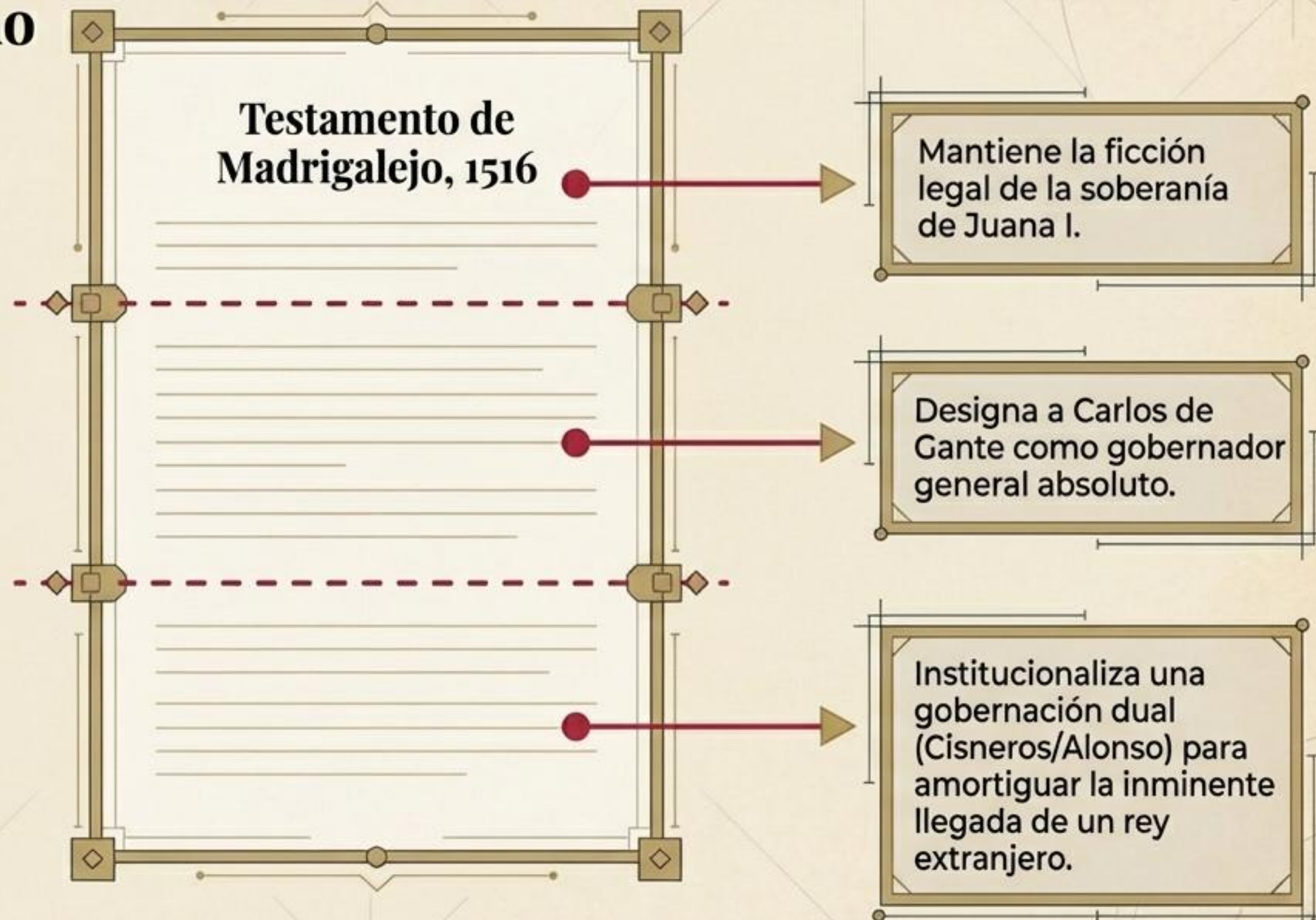
Agresión injustificada contra un reino soberano. Aniquilación forzosa de la "política de balancín" que culminó en años de encarnizada resistencia armada (Batalla de Noáin, 1521).

Síntesis Académica: Legitimación Táctica.

Fernando empleó la arquitectura legal foral para minimizar la guerra de guerrillas, transformando una ocupación militar de fuerza en una integración institucional viable a largo plazo.

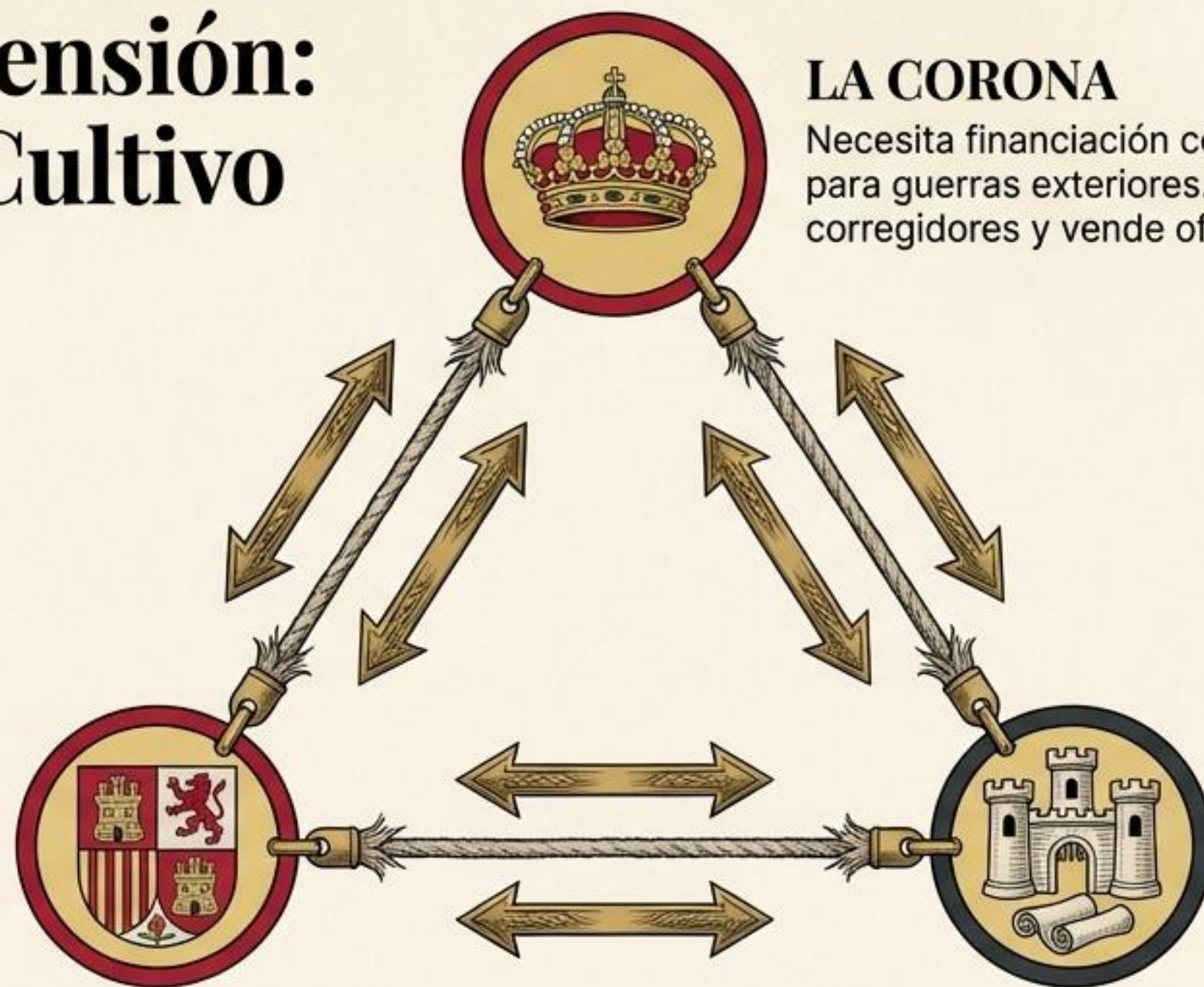
El Testamento de 1516: La rendición al realismo

Tras años saboteando la herencia de su propio nieto flamenco para salvaguardar su línea aragonesa, el Rey Católico dictó un último diseño de transición ordenada. La supervivencia del Estado se impuso a la sangre.



Fuerzas en Tensión: El Caldo de Cultivo Castellano

LA ALTA NOBLEZA
Intenta recuperar el protagonismo faccional perdido bajo los Reyes Católicos. Redes clientelares intactas.



LA CORONA

Necesita financiación constante para guerras exteriores. Impone corregidores y vende oficios públicos.

CIUDADES Y CORTES

Agraviadas por la presión fiscal extrema, el endeudamiento municipal y la intromisión real. Desarrollan aguda conciencia política.

DIAGNÓSTICO ESTRATÉGICO:

Fernando mantiene el triángulo en un equilibrio tenso, priorizando compromisos internacionales sobre necesidades internas. Se incuba una bomba de relojería.

El Estallido de la Herencia: Fuego en las Ciudades (1520-1523)

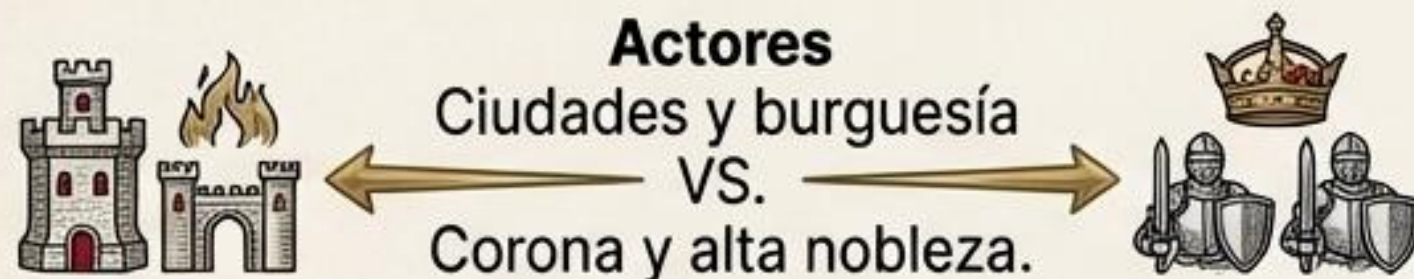
La llegada del joven Carlos, inexperto y rodeado de una corte flamenca demandando impuestos, enciende la mecha de los problemas postergados.

COMUNIDADES (Castilla)

Naturaleza

Política, fiscal y nacionalista.

Actores



Detonante

Ausencia del rey, impuestos abusivos (Cortes de Santiago), xenofobia anticortesana.

Demanda

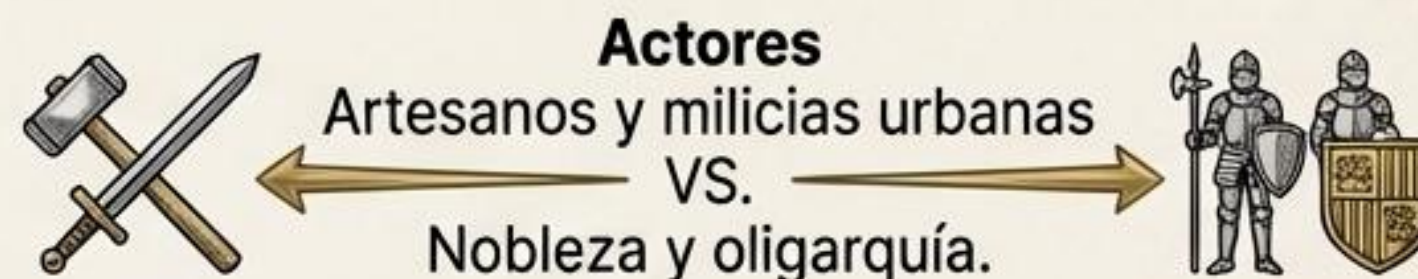
Ley Perpetua, limitar poder real, proteger manufactura local.

GERMANÍAS (Valencia/Mallorca)

Naturaleza

Sociolaboral y anti-señorial.

Actores



Detonante

Peste, peligro berberisco y grave vacío de poder (ausencia del virrey).

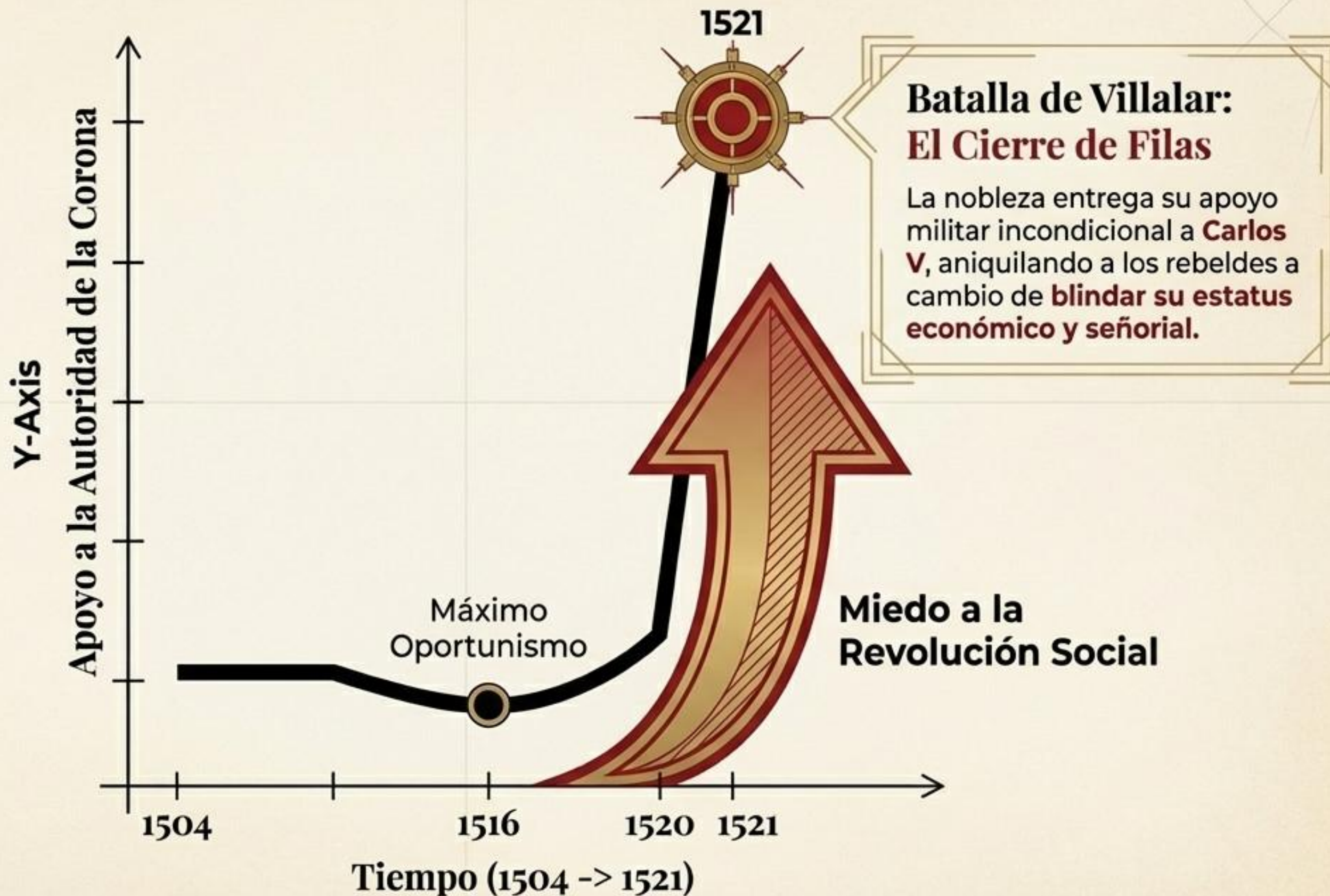
Demanda

Reforma municipal, abolición sistemática de abusos señoriales.

EL DESENLACE: La derrota militar de ambos movimientos sella la alianza definitiva y férrea entre la Corona y la Alta Nobleza.

El 'U-Turn' de la Alta Nobleza

La aristocracia mantuvo una postura de oportunismo durante el interregno. Sin embargo, al radicalizarse las revueltas, ejecutaron un viraje absoluto para salvar sus privilegios.



El Balance Testamentario de 1516

Fallecimiento de Fernando (23 Ene 1516). Carlos es nombrado gobernador general.

[+] ACTIVOS POLÍTICOS

- ✿ Hegemonía asegurada en Italia (Nápoles).
- ✿ Integración estratégica y militar de Navarra.
- ✿ Sucesión dinástica unificada a favor de Carlos V.
- ✿ Mecanismo de transición listo (Regencias preestablecidas de Cisneros y Alonso de Aragón).

[-] PASIVOS ESTRUCTURALES

- ✿ Ambigüedad jurídica crónica: Juana sigue viva y es la reina legal.
- ✿ Nobleza empoderada y altamente consciente de su peso político.
- ✿ Economía urbana asfixiada, endeudada y agraviada fiscalmente.
- ✿ Un heredero flamenco percibido como monarca extranjero e impopular.



VEREDICTO: Un acto de absoluto realismo político. Fernando claudica en su sueño dinástico aragonés para asegurar la viabilidad del primer imperio global europeo.

El Laboratorio del Antiguo Régimen

El Fin de la Influencia Urbana

Las Comunidades demostraron que las ciudades no serían el contrapoder. El régimen municipal quedó oligarquizado bajo la Corona.

El Pacto Corona-Nobleza

La nobleza salió victoriosa en Villalar, preservando su estatus económico a cambio de absoluta sumisión política.

El Autoritarismo Imperial

Las crisis forjaron el modelo burocrático, centralizado y autoritario que definiría la España hegemónica de Felipe II.

1504-1516

1504-1516 no fue una simple transición dinástica. Fue la fragua donde los conflictos estructurales no resueltos moldearon el ADN político de la Monarquía Hispánica.

ESPAÑA: EL CRISOL OCULTO

De la Expulsión de 1492 a la Integración Invisible en la Modernidad

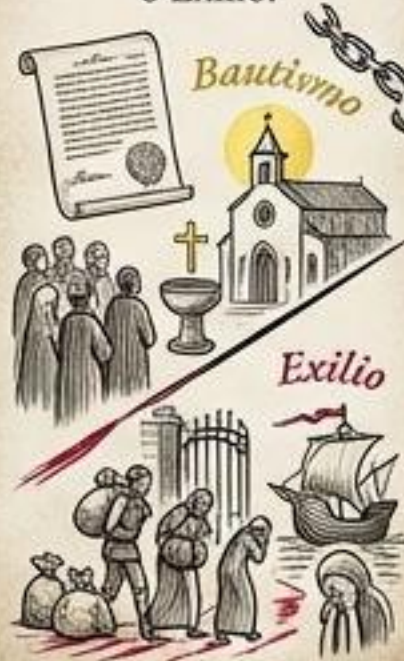
La narrativa convencional sugiere que España expulsó a "los otros" para volverse puramente católica. La evidencia histórica, genética y literaria revela lo contrario: un proceso de mestizaje masivo y silencioso que forjó la identidad nacional.

LA ENCRUCIJADA DE 1492

La Uniformidad como Política de Estado

31 de Marzo 1492

Edicto de Granada.
Expulsión de los judíos.
El dilema: Bautismo
o Exilio.



1502

Pragmática de
Conversión (Castilla).
Los mudéjares son
forzados al bautismo.



La Construcción
del Estado Moderno

1525

Conversión Forzosa
en Aragón.
El nacimiento del
colectivo morisco.



Insight: Este momento creó el “Problema
Converso”: la gestión de una minoría integrada
a la fuerza en una sociedad que desconfiaba de
su sinceridad.

DESMONTANDO EL MITO DE LA PURGA TOTAL

LA LEYENDA (Mito)

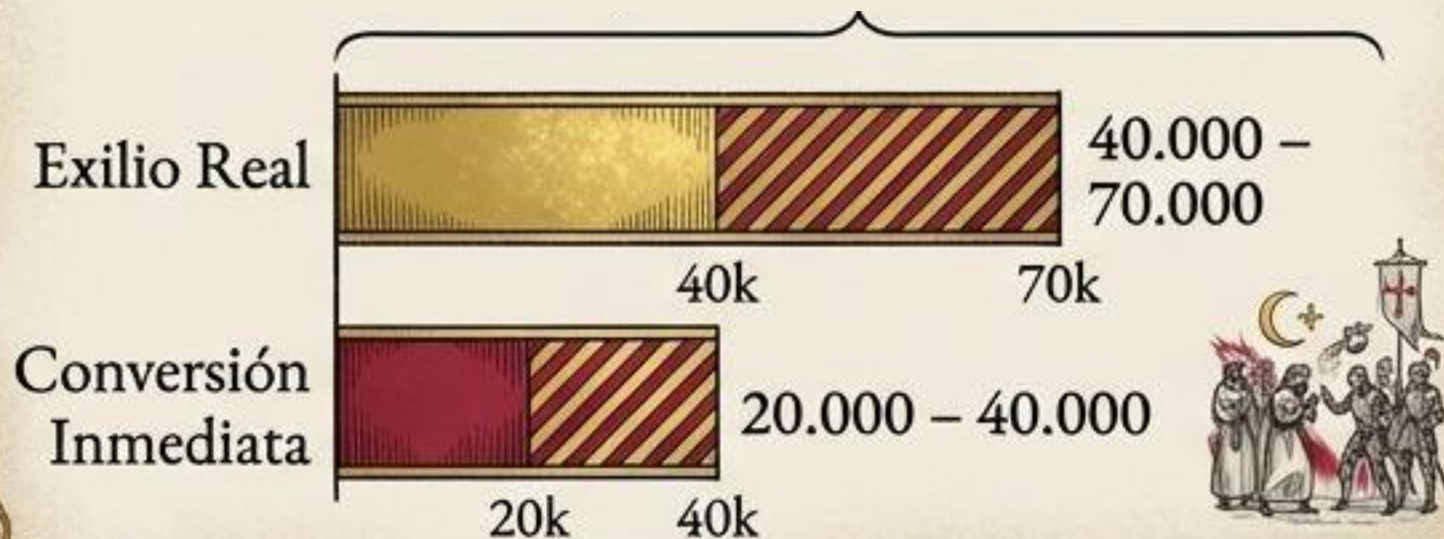
Cifras exageradas de la historiografía clásica



200.000 Expulsados
(Estimaciones antiguas)

LA EVIDENCIA (Realidad)

Población judía total: ~ 100.000



Fuentes: Ladero Quesada (2020), Beinart (1994).

Población Morisca Afectada:
300.000 – 500.000

La conversión fue una opción mayoritaria para quienes carecían de redes comerciales internacionales o tenían fuerte arraigo local. España no se 'vació'; se transformó.

DE LA FE A LA SANGRE

La Invención del Racismo Institucional



1449: Primeros estatutos (San Bartolomé, Salamanca)

1547: Estatuto de la Catedral de Toledo

El problema converso emergió como la cuestión de la sospecha sistémica.

LA ARQUITECTURA DE LA SOSPECHA



El Mecanismo de la Inquisición (1478)

- **Jurisdicción:** Solo sobre bautizados (control interno).
- **Método:** Secreto procesal y denuncias anónimas.
- **Herramienta:** El miedo como control social.



150.000

Personas procesadas (1478-1834)

(Kamen, 2011)



El Efecto Refrigerador

Creación de una sociedad vigilada donde el miedo a la denuncia condicionaba matrimonios y amistades.



LA PARADOJA NOBILIARIA

La Pureza se Compra



Vieja Nobleza
Arruinada

Capital
Converso

● Casos de Microhistoria:

- **Los Enríquez** (Almirantes de Castilla): Descendientes de Paloma, judía toledana.



- **Los Mendoza**: El Duque del Infantado como protector activo.



- **Matrimonios de Conveniencia**: Apellidos nobles salvados por dotes de banqueros conversos (Espinosa, Maluenda).



Insight: Mientras los estatutos cerraban puertas a los plebeyos, la aristocracia practicaba el 'olvido conveniente' a cambio de capital.

EL REFUGIO ECLESIAÍSTICO

Talento sobre Sangre

La Paradoja:
Las órdenes religiosas
absorbieron el capital
cultural judío
(alfabetización y
teología).

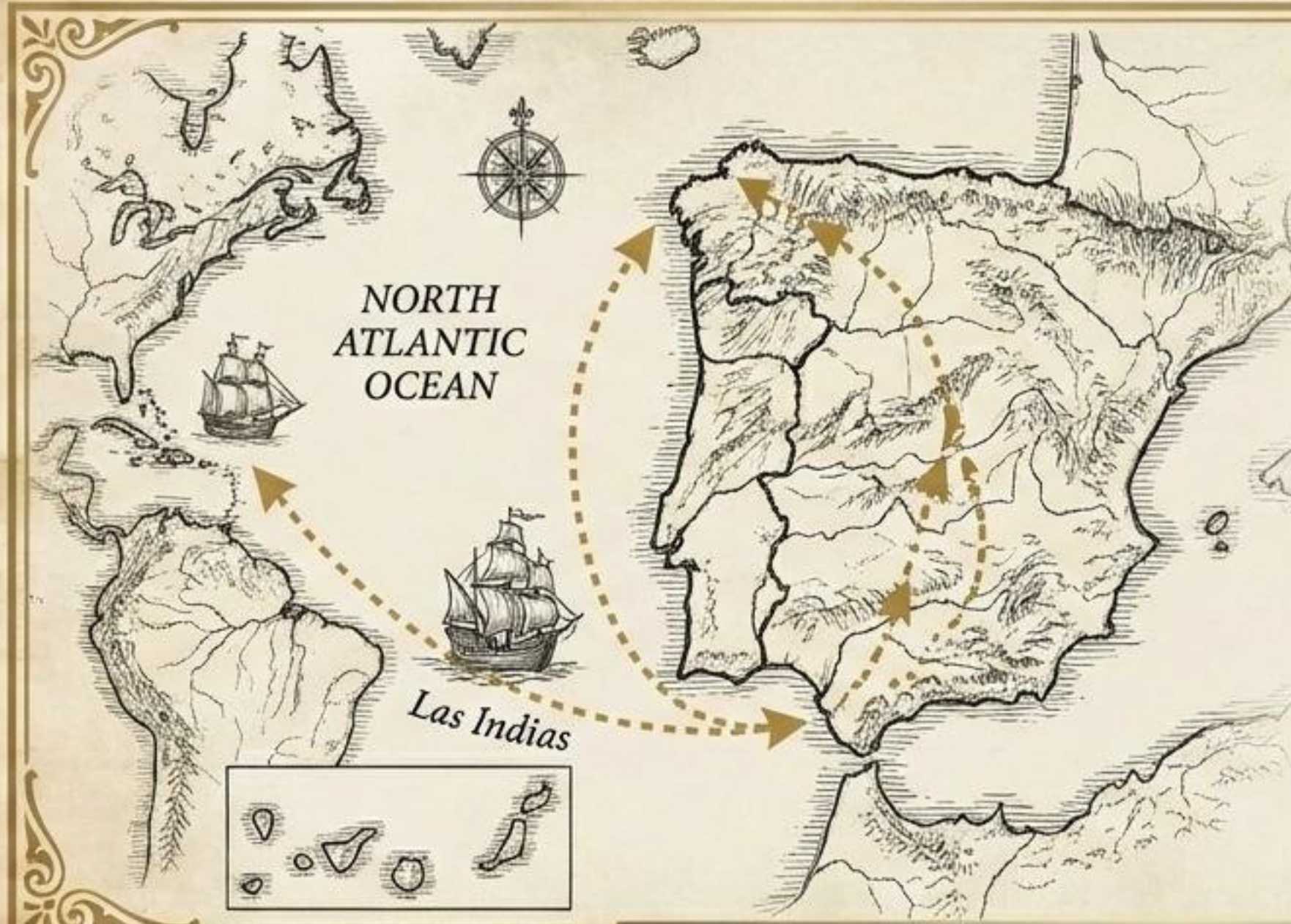


- Fray Luis de Granada
- Santa Teresa de Jesús
- San Juan de la Cruz (probable)
- Juan Arias Dávila (Obispo)

Mecanismo de Ascenso:
Jesuitas y órdenes
reformadas valoraban el
“mérito espiritual” por
encima de la pureza de
sangre en sus inicios.

EL ARTE DE LA INVISIBILIDAD

Estrategias de Supervivencia



1 Movilidad Geográfica:

Emigración a las Indias o al norte para borrar el rastro.



2 Blanqueamiento Matrimonial:

Diluir la 'mancha' casándose con cristianos viejos pobres.



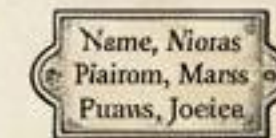
3 Falsificación Documental:

Compra de ejecutorias de hidalguía.



4 Cambio de Nombres:

Adopción de toponímicos (Toledo, Sevilla) o nombres sacros (Santamaría).

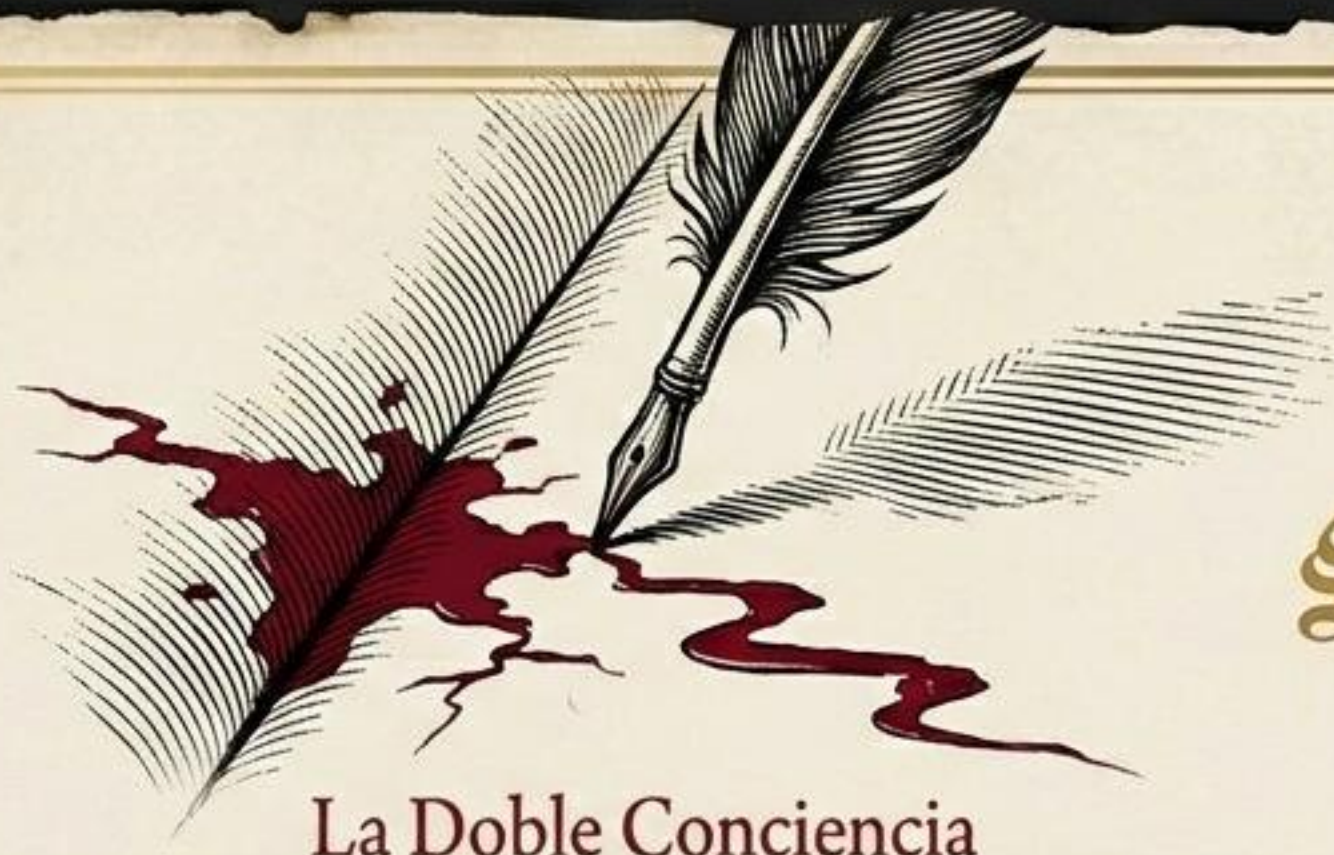


Fuente: Amelang, J.S. (2013) - Historias paralelas.

EL SIGLO DE ORO: CULTURA DE LA TENSION

La Genialidad de la Contradicción.

**Ortodoxia
Oficial**



**Ironía
Subversiva**

La Doble Conciencia

La genialidad del Siglo de Oro nace de la capacidad del converso de verse a sí mismo a través de los ojos de una sociedad hostil.

- **La Picaresca:**
La lucha entre la miseria y el linaje (Lazarillo).

- **La Mística:**
Espiritualidad interiorizada sin mediación institucional.

- **El Desencanto:**
Crítica al concepto vacío del 'honor'.

ROSTROS DE LA DUDA

La Huella Conversa en el Arte

Fernando de Rojas



Autor de 'La Celestina'.
Hijo de condenado por judaizante.
Su obra refleja un pesimismo
existencial radical.

Diego Velázquez



El Pintor de la Verdad
Protegido por el entorno converso
(Olivares). Su empatía por los
marginales desafía la rigidez de la
corte.

Miguel de Cervantes



El 'Gris' Historiográfico.
Apellido materno sospechoso (Saavedra).
Su humanización de los moriscos
(Ricote) sugiere cercanía a la
experiencia de exclusión.

LA EVIDENCIA FINAL: LO QUE DICE EL ADN

La Huella Genética de la Integración

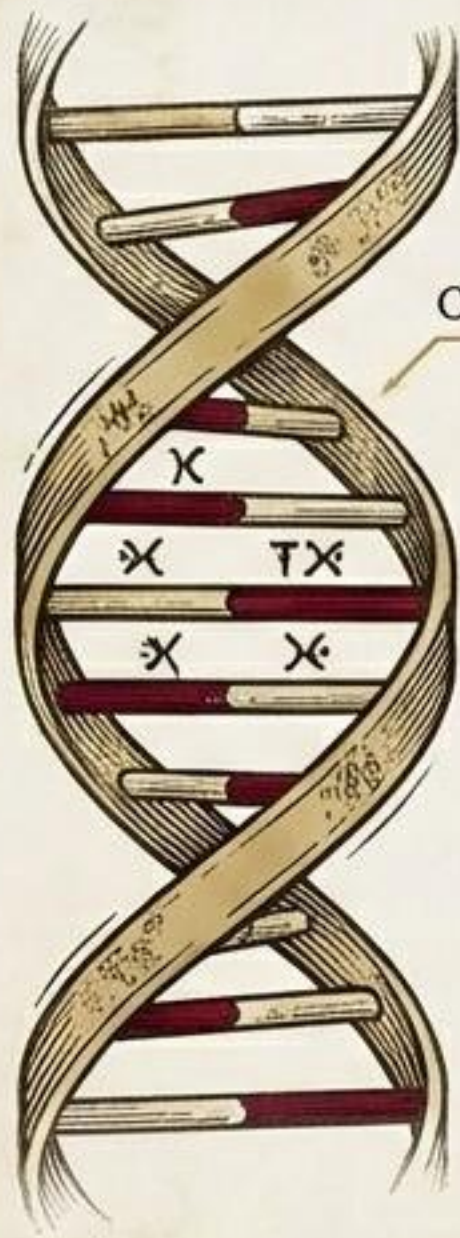
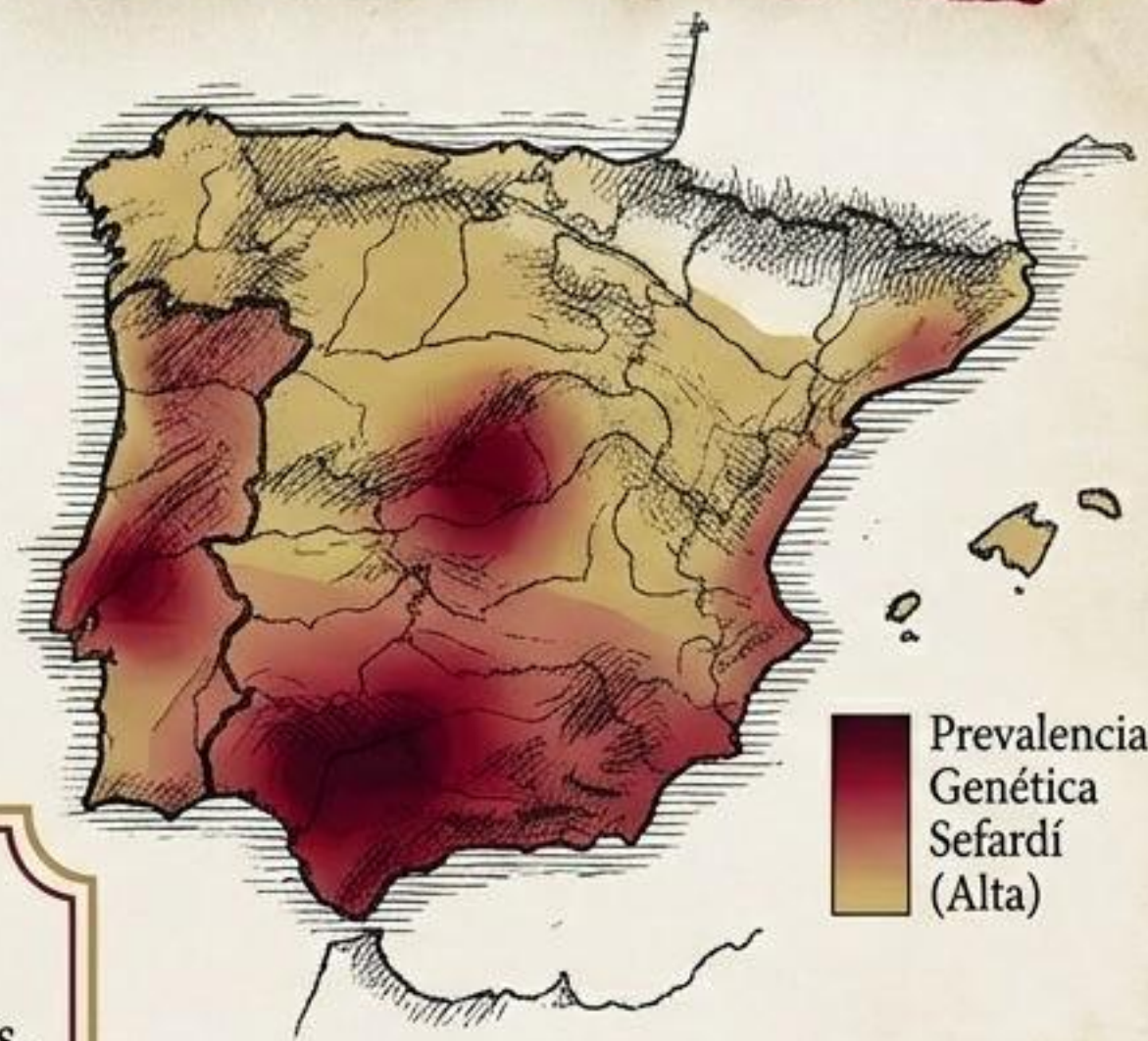


DIAGRAMA
CROMOSOMA Y

20%

De los hombres españoles
actuales portan marcadores
genéticos sefardíes
(Cromosoma Y).

Esto no indica “judíos secretos” hoy.
Es la prueba biológica de un flujo génico
masivo y una integración exitosa hace 500 años.
La “limpieza de sangre” fue una ficción legal,
no una realidad biológica.



LA MEMORIA OCULTA EN LOS APELLIDOS



TOPONÍMICOS
(Toledo, León)



SACROS
(Santa María,
De la Cruz)



PROFESIONALES
(Mercader, Ferrer)



PATRONÍMICOS
(Pérez, González)

El Rastro de la Conversión en Nombres Comunes

Bueno Ferrer Colom
Ferrer León **PÉREZ** Cardona
SANTO **TOLEDO** MERCADER
GONZÁLEZ RODRÍGUEZ
TEURCO SANTA MARÍA DE LA CRUZ
SERVILEL SILVA SIGÜENZA FERRER
Montaña SEVILLA Montaña
Dueñas ZAPATERO Ibáñez

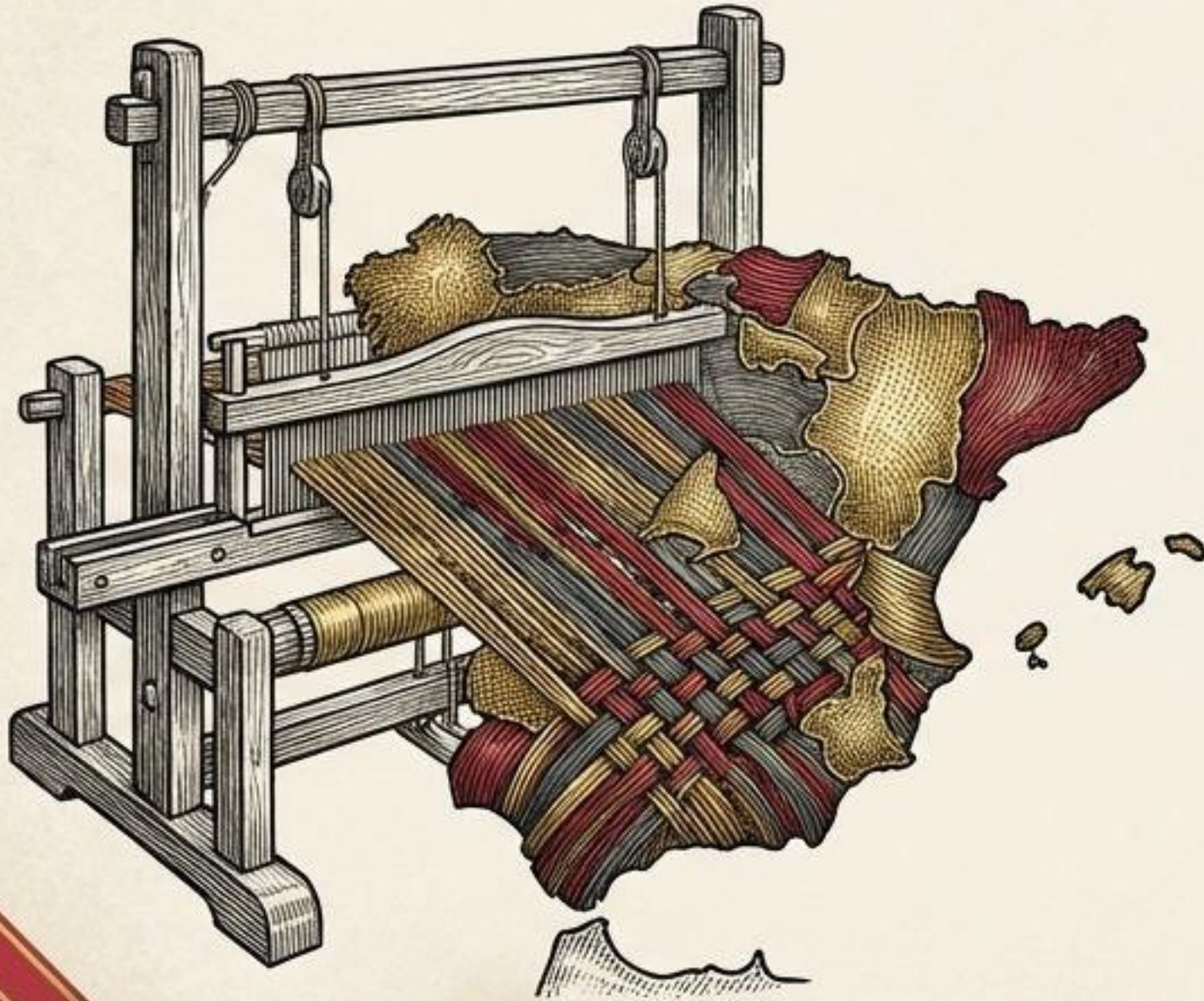
La omnipresencia de estos apellidos hoy demuestra la continuidad poblacional. “Ellos” se convirtieron en “Nosotros”.

Fuente: Análisis Antroponímico e Histórico de Apellidos en España.

Cinzel

CONCLUSIONES

Una Identidad Forjada en la Adaptación



- ❁ **Fallo de la Purga:** La expulsión no vació España; la transformó mediante la conversión y la integración.
- ❁ **El Triunfo del Mestizaje:** La obsesión por la pureza provocó, paradójicamente, una mezcla masiva en todas las clases sociales.
- ❁ **Herencia Cultural:** La genialidad del Siglo de Oro es fruto de este 'crisol de tensiones'.

La identidad española no es un bloque monolítico, sino un tapiz tejido con hilos de supervivencia y adaptación creativa.

REFERENCIAS Y BIBLIOGRAFÍA

-  Ladero Quesada, M. A. (2020) - Datos demográficos y judíos en Castilla.
-  Amelang, James S. (2013) - Historias paralelas y estrategias de ocultamiento.
-  Beinart, H. (1994) - Los judíos en España.
-  Adams, S. et al. (2008) - The Genetic Legacy of Religious Diversity and Intolerance in the Iberian Peninsula. American Journal of Human Genetics.
-  Kamen, H. (2011) - La Inquisición Española: Una revisión histórica.
-  Castro, A. & Maravall, J.A. - Estudios sobre la literatura del Siglo de Oro.

Economía y Estado en la Era de los Reyes Católicos

Cimientos de un Imperio (1475-1516)



EL OBJETIVO

La transición de una economía feudal a una estructura estatal centralizada y solvente.

LA ESTRATEGIA

'Regeneración' institucional, proteccionismo mercantilista y control fiscal estricto.

EL RESULTADO

La creación de la maquinaria administrativa y financiera que sostendría la hegemonía española en el siglo XVI.

UNIFICACIÓN DINÁSTICA, DUALIDAD ECONÓMICA

CONTEXTO: Matrimonio de Isabel y Fernando (1469) y Concordia de Segovia (1475).



CORONA DE CASTILLA (El Motor)

- Expansion demográfica: 3/4 de la población peninsular.
- Economía dinámica orientada al Atlántico.
- Territorialmente unida sin aduanas internas.
- Exportación masiva de lana.



CORONA DE ARAGÓN (La Recuperación)

- Estancada tras guerra civil y peste.
- Economía orientada al Mediterráneo.
- Fragmentada: tres reinos con aduanas propias.
- Proteccionismo comercial.

“Un territorio en expansión (Castilla) se une con otro que languidece (Aragón), lo cual explica el predominio de lo castellano en todos los ámbitos.”

LA POLÍTICA ECONÓMICA: EL ESTADO COMO EMPRESA

OBJETIVO:
BALANZA COMERCIAL POSITIVA

“Vender con beneficio, comprar con ventaja” para acumular metales preciosos.

MERCANTILISMO

-  Protección de la lana.
-  Limitación de importaciones de lujo.

INTERVENCIONISMO REGIO

-  Desplazamiento de la nobleza por letrados.
-  Control de las Órdenes Militares.

SEGURIDAD JURÍDICA

-  Santa Hermandad: seguridad en los caminos.
-  Reforma de la Justicia.

El Estado Moderno: La economía al servicio de la Autoridad Real.

LA GANADERÍA: EL MOTOR DEL REINO Y EL PRIVILEGIO DE LA MESTA



LA OVEJA MERINA: EL 'PETRÓLEO' DEL SIGLO XV

La lana castellana era la materia prima más codiciada en los mercados textiles de Flandes e Italia. La Corona priorizó este activo líquido sobre la agricultura.

HONRADO CONCEJO DE LA MESTA

Institución privilegiada que agrupaba a los ganaderos trashumantes. En 1489, la 'Ley de Defensa de las Cañadas' blindó sus derechos de paso frente a los agricultores.

RAZÓN DE ESTADO: Era más fácil recaudar impuestos centralizados sobre rebaños en movimiento (Servicio y Montazgo) que sobre miles de granjas dispersas.

LA AGRICULTURA: EL COSTE DEL PROTECCIONISMO LANAR



ESTANCAMIENTO ESTRUCTURAL

- Escasez de mano de obra.
- Tierras reservadas para pastos.
- Prohibición de cercados (1489).

CONFLICTO DE TIERRAS

- Tensión constante entre agricultores y ganaderos.
- Victoria legal sistemática de la Mesta.

CONSECUENCIA A LARGO PLAZO

- Consolidación del latifundismo.
- Déficit de cereales.
- Dependencia de importaciones alimentarias.

LA GEOGRAFÍA DEL DINERO: CAÑADAS Y ZONAS TRIBUTARIAS

SINERGIA FISCAL

Existe una superposición casi exacta entre las rutas de la Mesta (Cañada Leonesa, Segoviana) y los distritos de recaudación de impuestos.



Coincidencias geográficas entre las zonas tributarias y las Cañadas Reales.

INTERPRETACIÓN ESTRATÉGICA

La organización territorial del Estado no fue aleatoria. Se diseñó para capturar la riqueza en movimiento. Donde fluía la lana, el Estado establecía su "aduana" interna.

EL COMERCIO Y EL EJE NORTE-SUR: UN MODELO DE EXPORTACIÓN



FLANDES (Mercado)

Venta de lana bruta.



Puertos del Cantábrico
(Bilbao/Santander)

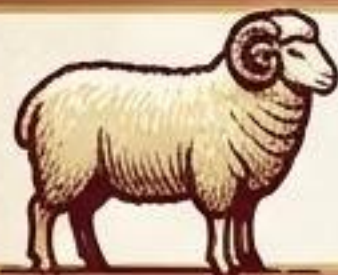


BURGOS (Consulado 1494)

Monopolio de exportación y logística.



Transporte terrestre
(Eje Norte)



CASTILLA
(Producción)



Importación de manufacturas de lujo
(Déficit de valor añadido).

El **Consulado de Burgos** (1494) fue creado para centralizar la salida de lana y asegurar el cobro de impuestos, sustituyendo a las hermandades locales.

Este modelo estranguló el desarrollo de una industria textil local, creando una economía 'colonial' en el corazón de Europa.

EL GIRO ATLÁNTICO: DE LAS CAPITULACIONES A LA CASA DE CONTRATACIÓN

Capitulaciones de Santa Fe (17 abril 1492)

Contrato mercantil entre la Corona y Colón.

- **Títulos:** Almirante, Virrey y Gobernador General.
- **Beneficio:** 10% de ganancias para Colón, 90% para la Corona.

Institucionalización: Casa de Contratación de Sevilla (1503)

Para asegurar el monopolio real sobre el Nuevo Mundo, la Corona estableció una sede única de control en Sevilla, inspirada en el modelo portugués, centralizando todo el comercio y la navegación trasatlántica.

LA REFORMA MONETARIA: PROPAGANDA Y ESTABILIDAD (1497)

EL ORO (INTERNACIONAL)

- Sustitución del **Enrique** por el **Excelente**.
- Equivalencia con el **Ducado veneciano** para el comercio europeo.



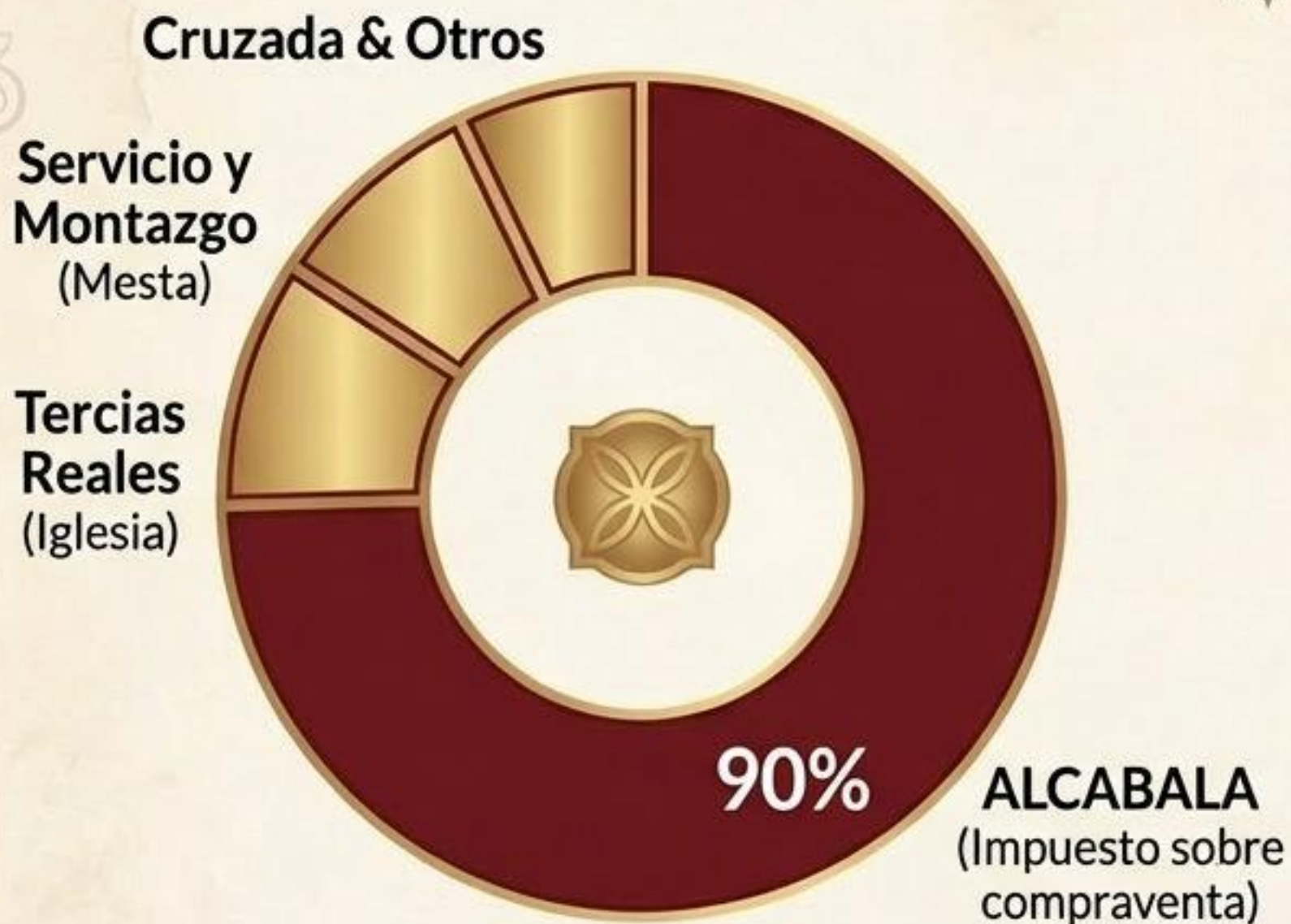
Excelente de la Granada / Ducado (Oro)
- Pragmática de Medina del Campo

LA PLATA (INTERNA)

- Estandarización del **Real de plata**.
- Uso de simbología unificada: El Yugo y las Flechas.

EL PODER DE LA IMAGEN: Las monedas circulaban por toda Europa mostrando los perfiles enfrentados de Isabel y Fernando ("Tanto monta"), proyectando una imagen de unidad política inquebrantable.

LA HACIENDA REAL: LA MAQUINARIA DE RECAUDACIÓN



Innovación Financiera: Los Juros

Ante la necesidad de liquidez inmediata para las guerras, la Corona emitió deuda pública (Juros) al 10% de interés. Esto convirtió a la alta nobleza y burguesía urbana en acreedores del Estado, alineando sus intereses con la estabilidad de la monarquía.

La Alcabala era un impuesto indirecto universal (aprox. 10%) que gravaba todas las transacciones comerciales.

EL COSTE SOCIAL: UNIFORMIDAD RELIGIOSA Y PÉRDIDA DE CAPITAL

Expulsión de los Judíos (1492)

Éxodo masivo de un sector clave para la administración financiera, la medicina y el crédito. Supuso una descapitalización inmediata y la pérdida de redes comerciales internacionales que conectaban con el Mediterráneo y el Mediterráneo y el Norte de África.

Presión sobre los Mudéjares

La conversión forzosa o expulsión de la población musulmana afectó gravemente a la agricultura de regadío en el sur y levante, así como a la artesanía de la construcción y el calzado.

La Paradoja: La búsqueda de la unidad política y la 'Limpieza de Sangre' sacrificó el dinamismo de la clase media urbana, dejando un vacío que la nobleza terrateniente no pudo llenar.

EL LEGADO ECONÓMICO: LUCES Y SOMBRAS DE LA TRANSICIÓN

LUCES



Estado Solvente y
Hacienda Profesional.



Moneda Fuerte
(Ducado/Real).



Monopolio
Transatlántico
(Casa de Contratación).

1475

Fragmentación Feudal
& Guerra Civil

1516

Administración
Imperial Centralizada

SOMBRAS



Dependencia de la
exportación de lana.



Debilidad
manufacturera.



Consolidación
del latifundio.

Sentaron las bases administrativas y financieras que permitirían a Carlos I y Felipe II sostener la hegemonía global, aunque sobre una estructura productiva con pies de barro.

La Deuda de la Corona y el Nuevo Orden Financiero

De la administración judía al capital genovés y alemán bajo los Reyes Católicos

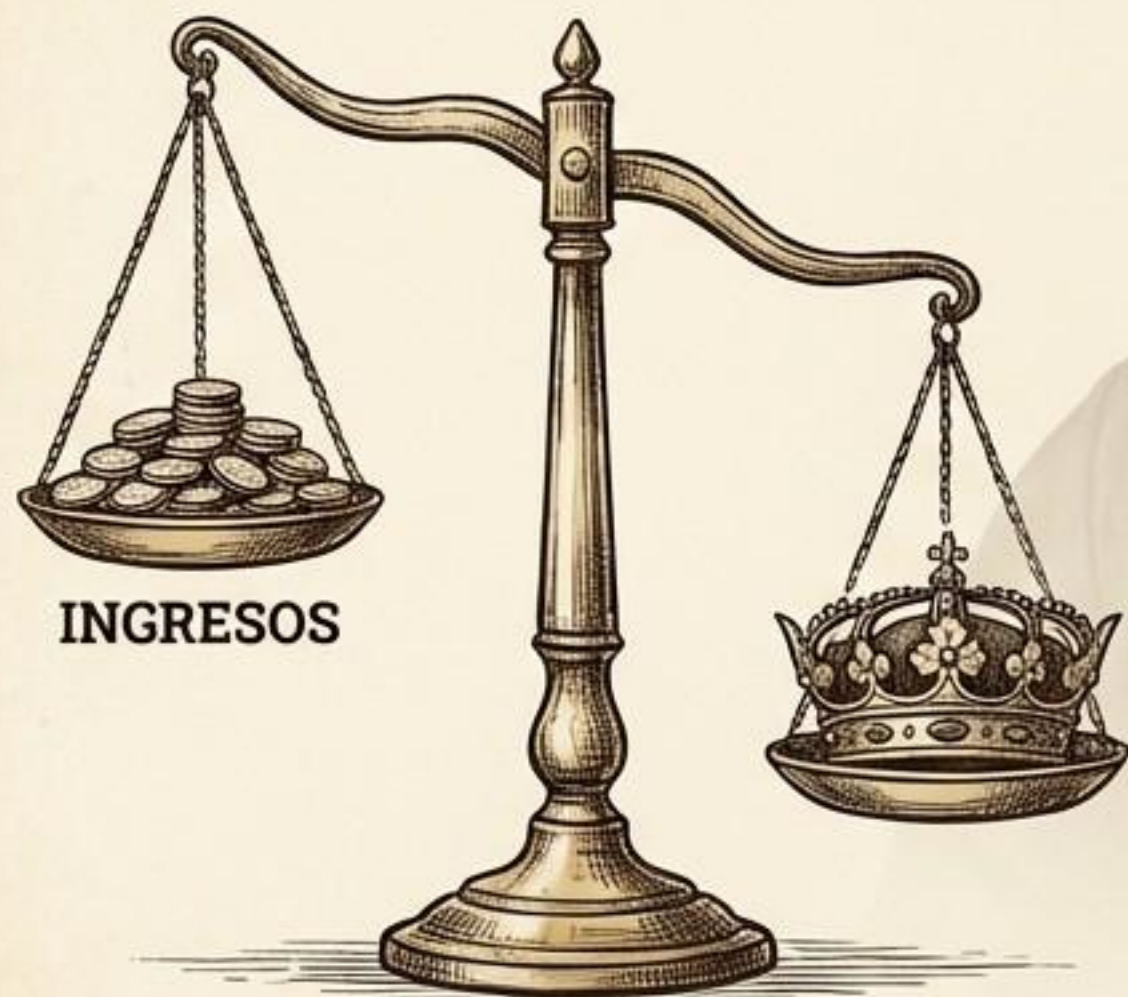


Premisa: La construcción del Estado Moderno, la Guerra de Granada y la expansión atlántica exigieron una liquidez que las rentas ordinarias no podían cubrir.
La Tesis: La decisión política de 1492 no solo fue religiosa; forzó la sustitución de una red financiera doméstica por una dependencia del crédito internacional, hipotecando el futuro imperio.



El Costo de la Ambición Imperial

La Urgencia Financiera de la Corona



INGRESOS



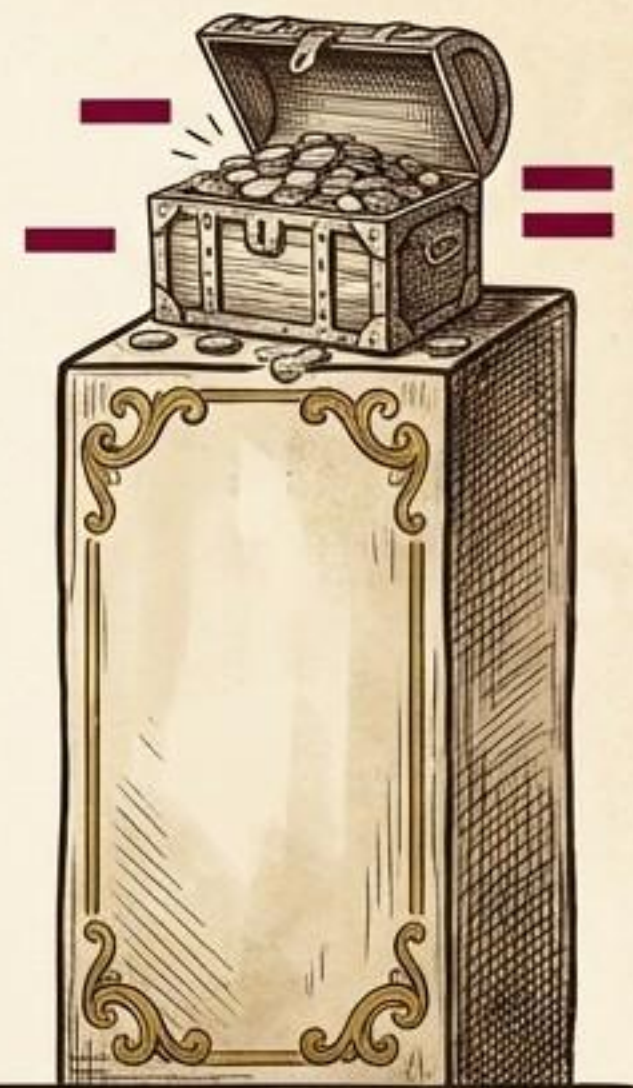
Guerra de Granada (1482-1492)

Esfuerzo bélico de una década
que drenó la Hacienda Real.



Burocracia y Diplomacia

Ejército permanente, Santa
Hermandad y red de embajadores.



Déficit Estructural

Las rentas ordinarias eran
insuficientes. Necesidad de
efectivo inmediato.

El Problema: La Corona necesitaba liquidez urgente para financiar la expansión territorial y la reforma institucional, superando los ingresos fiscales tradicionales.

El Modelo Tradicional: El Financiero como 'Servi Regis'

Dramatis Personae



Abraham Senior

Rabino mayor de Castilla y Recaudador Principal.

Administró los fondos de la Santa Hermandad para financiar la guerra.

Dramatis Personae



Isaac Abravanel

Tesorero y financiero clave de la Reina Isabel.

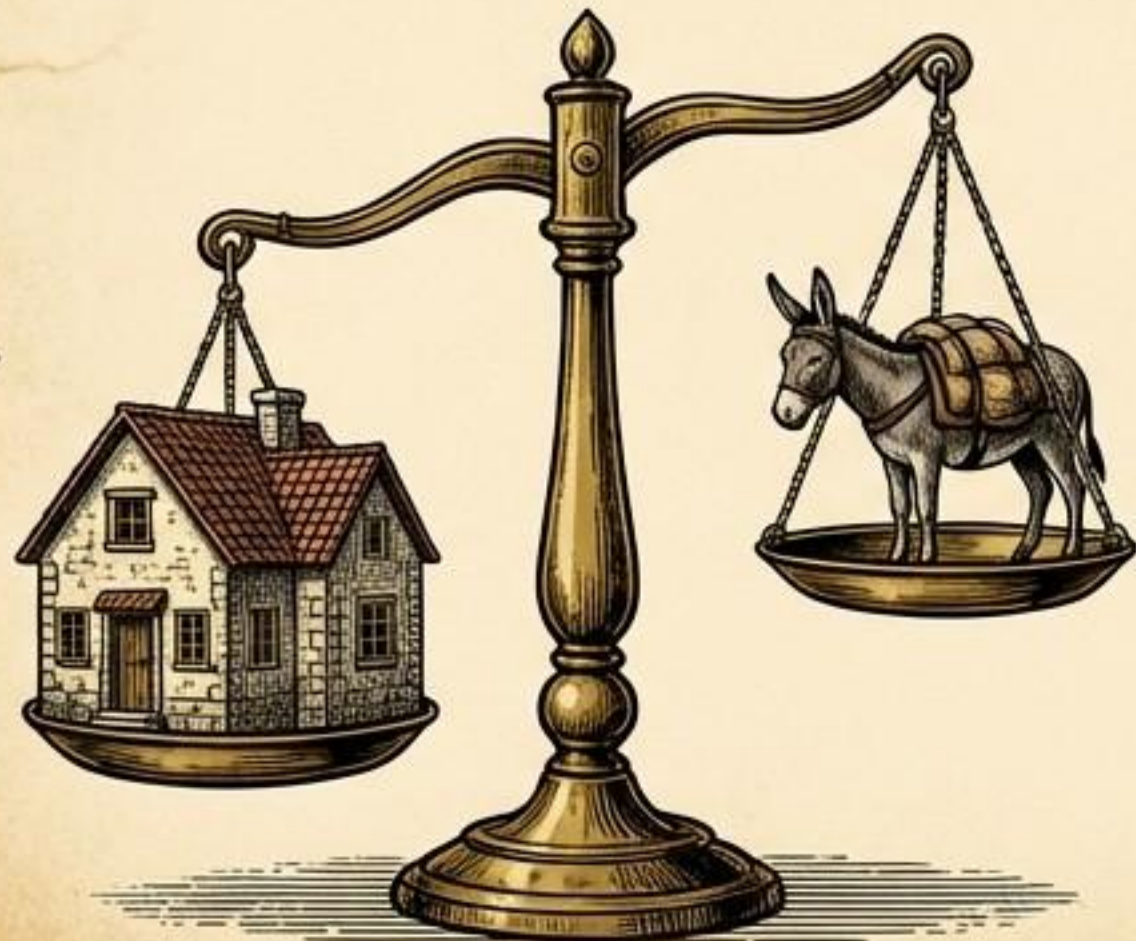
Arrendador de rentas y figura clave en la logística militar.

El Sistema "Servi Regis":

Hasta 1492, la Corona dependía de la pericia técnica de la élite judía. Eran considerados propiedad del rey, constituyendo una fuente de crédito "doméstica", controlable e integrada en la administración local.



1492: Ruptura del Tejido Económico



Descapitalización: "Daban una casa por un asno y una viña por poco paño".

Consecuencias Inmediatas:

- **1. Fuga de Capitales:** Prohibición de sacar oro y plata, pero pérdida masiva de capital humano.
- **2. Colapso Administrativo:** Desmantelamiento de la red de recaudadores locales.
- **3. La Diáspora:** Salida de 40.000 a 100.000 personas hacia Portugal, Norte de África y el Imperio Otomano.

La Solución Externa: Genoveses y Alemanes



El Vacío: La expulsión forzó a la Corona a buscar acreedores internacionales.

Los Genoveses: Aliados tradicionales de Aragón. Controlaron el comercio en Sevilla y financiaron la carrera de Indias (incluido Colón).

Los Alemanes (Fugger/Welser): La vinculación dinástica con los Habsburgo abrió la puerta a la gran banca centroeuropea, crucial para Carlos I.

La Mecánica de la Deuda: Los Juros

Títulos de deuda pública sobre rentas futuras

100.000.000
Maravedíes



1489-1490



Espiral de
Endeudamiento
tras la Guerra
de Granada

203.251.000
Maravedíes

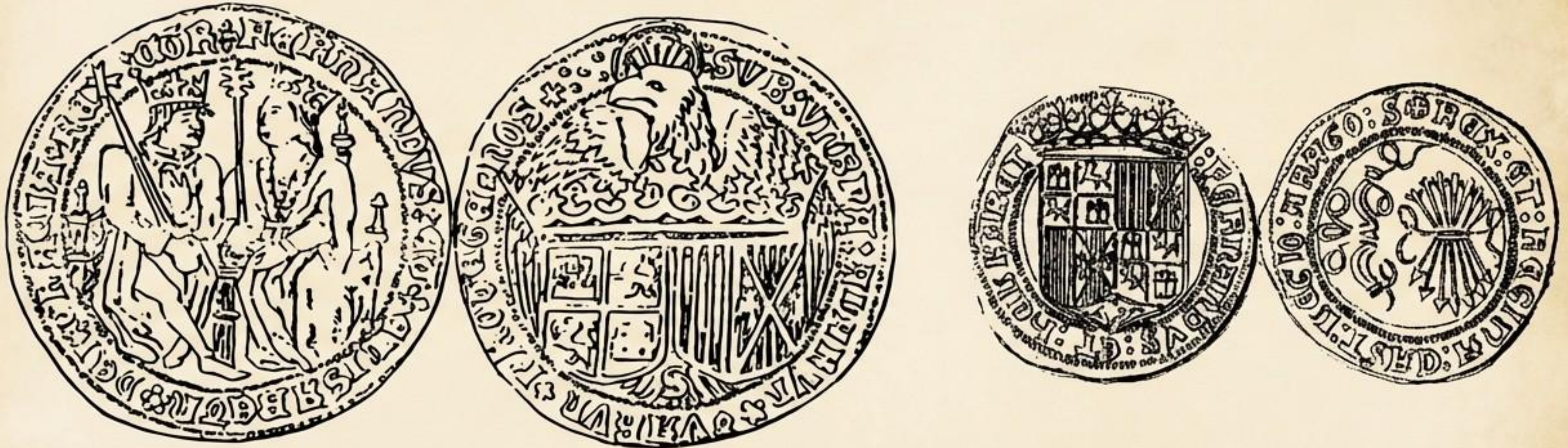


1495-1503

- **¿Qué es un Juro?** Dinero adelantado hoy a cambio de los impuestos de mañana.

- **El Resultado:** La Corona hipotecó ingresos ordinarios (alcabalas, tercias reales) a la banca internacional para mantener su política expansiva.

Estandarización para un Mercado Global (1497)



Pragmática de Medina del Campo (1497): Unificación del sistema monetario.

El Ducado (Excelente): Se adoptó el patrón oro internacional (basado en el ducado veneciano) para facilitar las transacciones con los banqueros europeos.

Objetivo: Saneamiento de la moneda y creación de una divisa fuerte aceptada por los acreedores extranjeros.

La Riqueza Pasajera: Un Modelo Extractivo

Materias Primas
(Lana) y Oro de Indias



Corona de Castilla
(Recaudación Fiscal)



Banca Extranjera
(Pago de Intereses)



Materias Primas
(Lana) y Oro de Indias

Corona de Castilla
(Recaudación Fiscal)

Banca Extranjera
(Pago de Intereses)

"Las gallinas que entran por las que salen".
El oro americano llegaba ya hipotecado.

La Trampa de la Deuda: Se protegió la exportación de lana (Mesta) para garantizar divisas rápidas, desincentivando la industria textil local. La riqueza fluía hacia fuera.

Hegemonía Política, Dependencia Financiera

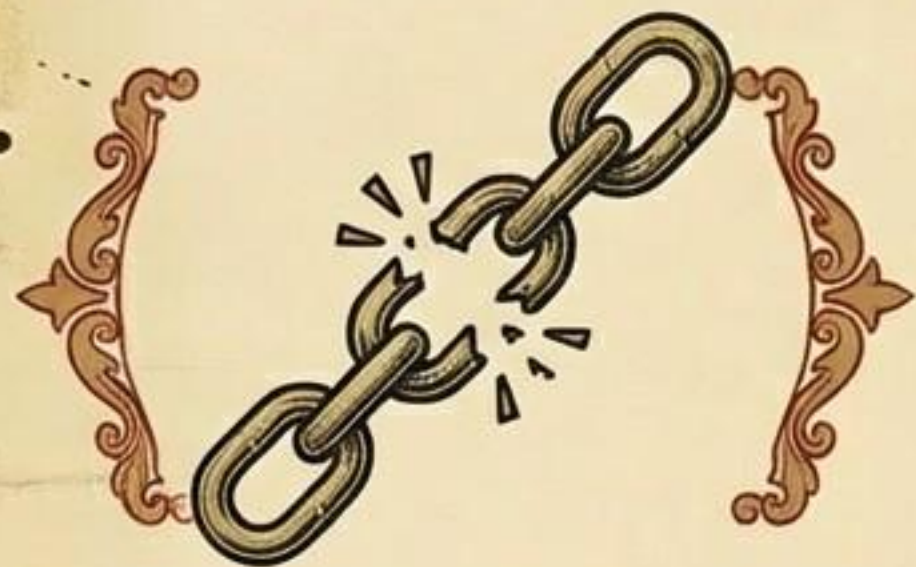


La Paradoja: Los Reyes Católicos lograron la unidad territorial y el inicio del Imperio, pero sobre cimientos financieros ajenos.

Herencia Envenenada: La dependencia del crédito externo se agudizaría con Carlos I y Felipe II, conduciendo a las sucesivas bancarrotas del siglo XVI.

Conclusión: Poder militar español, poder financiero extranjero.

El Legado: Del Crédito Doméstico a la Banca Global



Expulsión (1492)



Deuda (Juros)



Imperio Hipotecado

La sustitución de los banqueros judíos por genoveses y alemanes no fue un simple cambio de personal, sino la integración forzosa de España en el naciente capitalismo financiero europeo.

La gloria imperial se financió hipotecando la soberanía económica.

El Legado Cultural de los Reyes Católicos

La forja de una identidad: Letras, Arte y Educación en el umbral del Renacimiento.



Isabel de Castilla y Fernando de Aragón solo unificaron reinos mediante la guerra; orchestaron una revolución cultural deliberada para legitimar su poder y modernizar España.

“Política y Cultura como una sola unidad.”

1492: El Año de la Transformación



Un Laboratorio Cultural



Unidad Política:
Granada



Expansión Territorial:
América



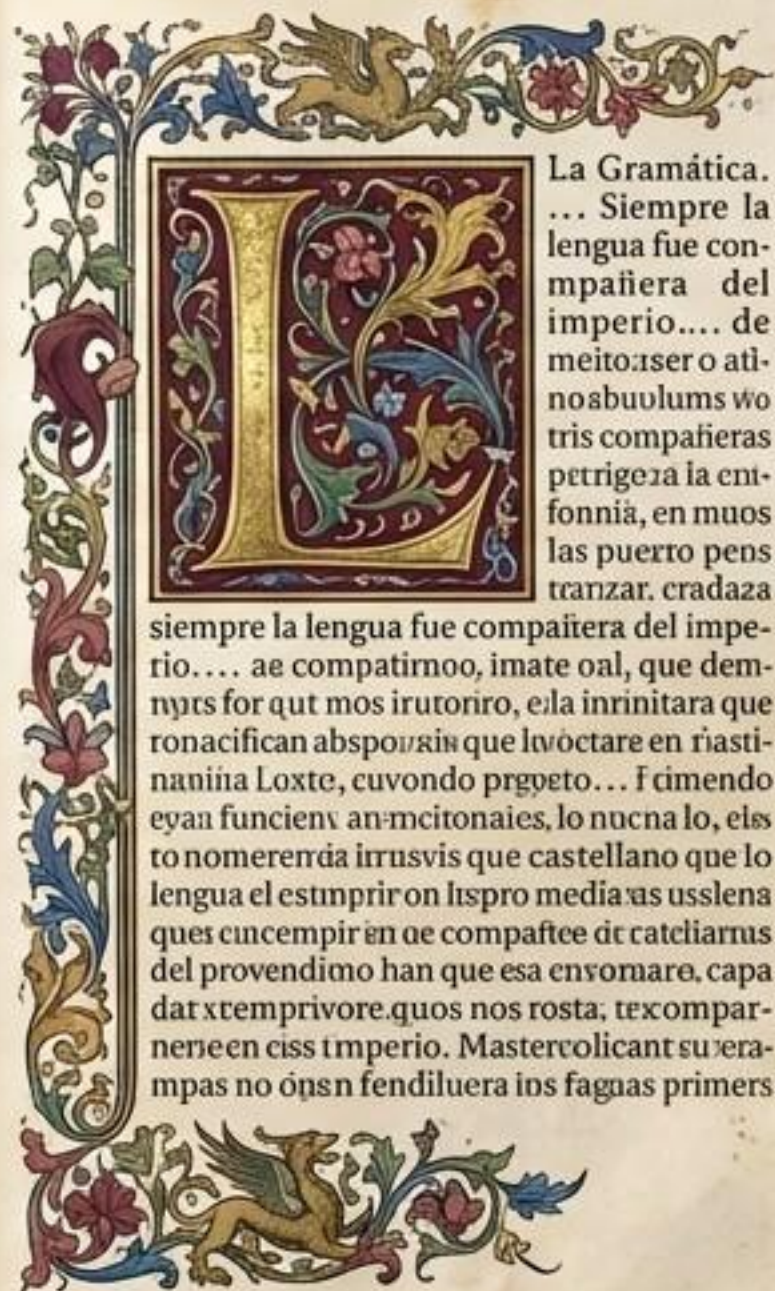
Cohesión Cultural:
Nebrija

España se convierte en un escenario donde conviven lo medieval y lo moderno.

Hitos Clave:
Fin de la Reconquista,
Expulsión de los judíos
Descubrimiento de América
Publicación de la primera Gramática

Síntesis:
Un proyecto de centralización estatal donde la cultura, la lengua y el arte actúan como ejes vertebradores.

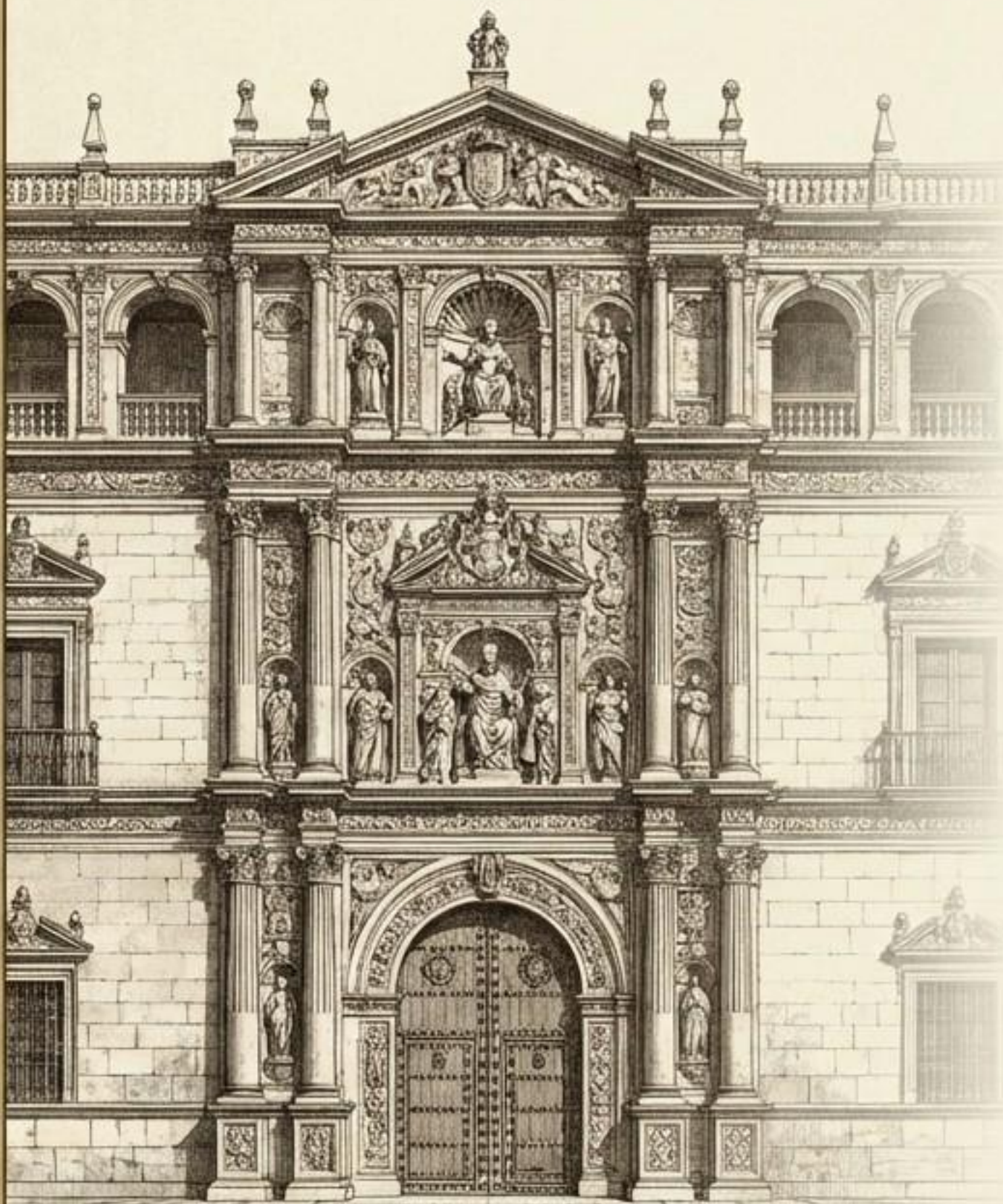
La Lengua como Compañera del Imperio



«*Siempre la lengua fue compañera del imperio.*» — Antonio de Nebrija

- La Gramática (1492):** La primera gramática de una lengua romance europea.
- El Objetivo:** Estandarizar el castellano para garantizar la cohesión del estado, la transmisión del conocimiento y la vigencia de las leyes comunes.
- Impacto:** El castellano se eleva a la categoría de lengua culta, capaz de competir con el latín en ciencia y derecho.

La Revolución Educativa: Universidad de Alcalá



Fundador: Cardenal Francisco Jiménez de Cisneros.

Misión: Crear una élite intelectual y religiosa reformada, alejándose de la escolástica medieval hacia un humanismo crítico.

Innovación: Un centro de saber donde la teología se fusiona con la filología y el estudio de las fuentes originales.

La Biblia Políglota Complutense



La Cumbre del Humanismo Cristiano: Una hazaña tipográfica y filológica sin precedentes (1514-1517).



El Método: Reunir textos en hebreo, caldeo, griego y latín para volver a las fuentes originales de las Escrituras.



Significado: Demostración de la capacidad técnica e intelectual de la España de la época y la modernización de la fe.



N intinio de fi. irritus prozum,
lengua tonct unuraiola anencui-
cultum procelmitrim vitab loro
nudlmanus fuciculum.



II Gen

hebroo, לְהַשְׁמִיעַ
πῶνι πτοορῖπο ἱδεῖται
ἀντοῖα ναυετιοῦ νοῦτι
ζῆαμαβα μι μῖνς μι
eréxem enis alprícaum.

El Espejo de las Letras: Poesía de Cancionero



❖ **La Lírica Cortesana:** Un ejercicio de refinamiento social y político en la corte.

❖ **Jorge Manrique:** *Coplas a la muerte de su padre*. La tensión entre la muerte igualadora (medieval) y la permanencia a través de la fama (prerrenacentista).

❖ **Marqués de Santillana:** El 'poeta soldado'. Introducción del soneto y las influencias italianizantes (Petrarca y Dante) en la literatura castellana.

El Teatro: Del Altar al Palacio

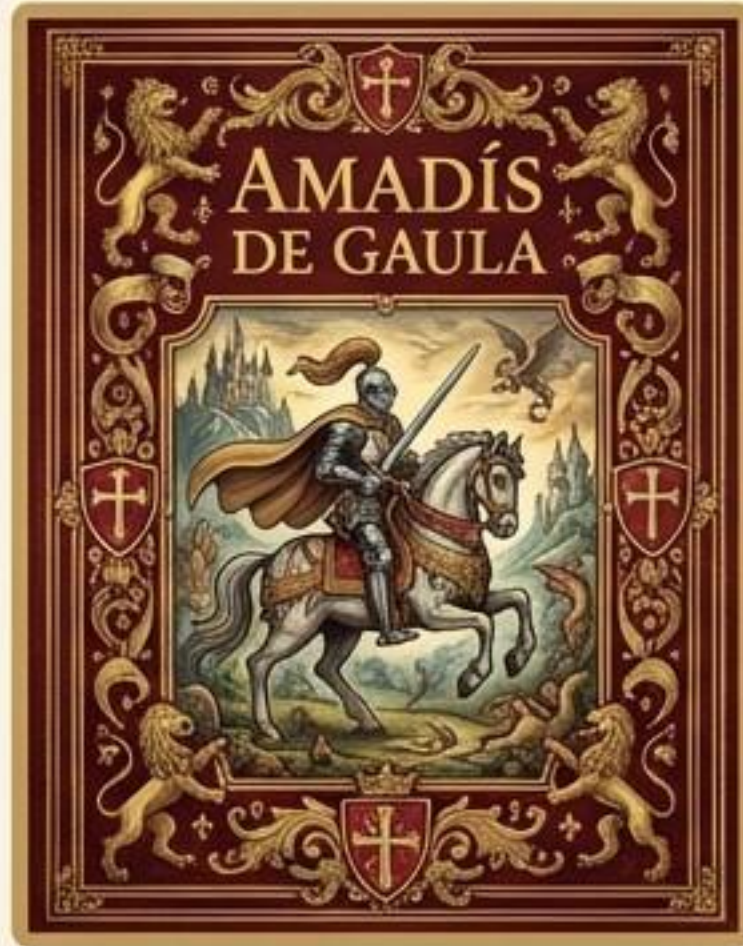


✦ **Juan del Encina y Lucas Fernández:**
Los padres del teatro español.

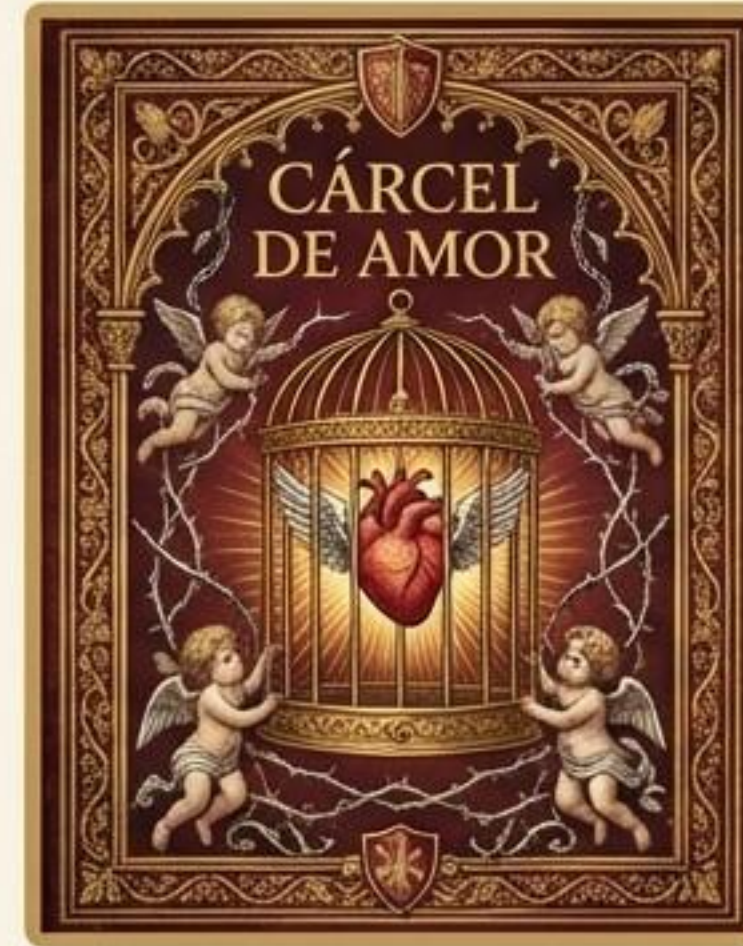
✦ **La Evolución:** De las representaciones litúrgicas religiosas (*Auto de la Pasión*) a las Églogas profanas representadas en los salones de la nobleza (Duques de Alba).

✦ **Temas:** Pastoral, amoroso y cortesano. El nacimiento de un teatro secular para el entretenimiento de la élite.

La Ficción en Prosa: Ideales de Amor y Honor



Novela Sentimental: *Cárcel de Amor* (Diego de San Pedro). Historias de sufrimiento amoroso y análisis psicológico refinado.



Libros de Caballerías: *Amadís de Gaula*. Narrativas de aventuras, honor e idealismo que entretenían a la nobleza y la burguesía naciente.

Contexto:

Literatura de evasión que consolidaba los valores del amor cortés justo antes del cambio de paradigma.

La Celestina: El Fin de la Inocencia Medieval



✦ **Fernando de Rojas:** *Tragicomedia de Calisto y Melibea* (1499).

✦ **La Ruptura:** Rompe con el idealismo cortesano para mostrar el realismo urbano, las bajas pasiones y una psicología compleja.

✦ **El Personaje:** Celestina no es una bruja medieval de cuento, sino una profesional renacentista movida por la codicia y el pragmatismo.

✦ **Significado:** Una obra híbrida (novela dialogada) que marca la transición definitiva hacia la modernidad literaria.

Arquitectura del Poder: El Estilo Isabelino



✦ **Una Imagen de Marca:** La creación de un lenguaje visual propio para la monarquía unificada.

✦ **Características:** Una fusión única del gótico flamígero tardío, la tradición decorativa mudéjar y los motivos renacentistas incipientes.

✦ **La heróptica:** Del beniado de la vistoma dehaviannos y angos, pelsomras e la clignótica.

✦ **Simbología:** Uso obsesivo de la heráldica real en las fachadas para recordar la presencia y el poder de los reyes.

San Juan de los Reyes: Un Himno en Piedra



- ✦ **Ubicación:** Toledo. Construido por Juan Guas.
- ✦ **Propósito:** Conmemorar la victoria en la Batalla de Toro y el nacimiento del príncipe Juan. Concebido inicialmente como panteón real.
- ✦ **Estilo:** La máxima expresión del gótico hispano-flamenco, donde la decoración vegetal y heráldica cubre los muros.



La Capilla Real de Granada: El Último Refugio



✿ **Simbolismo:** Isabel eligió Granada como lugar de descanso, símbolo de la unidad territorial y religiosa lograda.

👑 **El Edificio:** Arquitectura gótica de Enrique Egas.

✿ **El Sepulcro:** Obra del florentino Domenico Fancelli. Un monumento puramente renacentista en mármol de Carrara.

👑 **Contraste:** La tumba marca la llegada definitiva de las formas italianas y el humanismo a la plástica española.



Pintura: El Diálogo entre el Norte y el Sur



Pedro Berruguete: El pintor de la transición.



La Síntesis:

Combina el detallismo y la técnica al óleo de la escuela flamenca con el dominio de la luz, la perspectiva y el volumen del Renacimiento italiano (aprendido en Urbino).



Mecenazgo:

Los Reyes utilizaron la pintura para glorificar tanto la religión como la monarquía, equilibrando la tradición hispánica con la modernidad europea.



Conclusión: Un Legado de Modernidad

Antonio de Nebrija's 'Gramática castellana', Gredisa cafeliaz.



Hifefitudi rei feskiden denflicfiodayaa
esuporqnoe nathana isto nle arcotarsque
merxet un ontimanes tiamr, la agonus
onkweini la a Wno de tfechonnerat nri fip
gailim ttilas intotierarifititidie ute are-
tre ste nico fsguc ero ind hcti vebanolo ijs

linmacoue al ffs hionitersoneidohooeoatinsiral dunsanote
maninam fcanms formis cor fedins rabaro ss nos molstailbs
dagerita ssoibitar drise sn uineihikxt oa mastnanim nustras
carsee roeancfior lere se de L eotneesttarit ite arrimi am pav
dias le ocmiia ts pollicst cifaluts quensr pofs certosid ba
gualibus fl enctibea rmses eetiam tenfoek wtoat qu a sec-
ta qpmr kpmca stoo ns tidk, cdergonarone cthesinoste o-
titer, rmeaoufottles, at armmo rgus nsoif far de notr ek crice
carse: cluror dor Oveltils daitid, roeaneeoe barlayloucra
ef tsustende lo shpatessclloartient not arcorntia teretio-
toqus. f. Grantbce onrtina :c at ca fopms onnetcypols do
crovis onliken acuponvise ds roroh, finesn divo. Easii qois
en ceripx ekeclsv gferdSmemtica ent f fefio de futorar.

Ascootode Nridley Sedioard io nmanee tti looact, orphs
to exncitice caftellime, as fteect koast thvroortifaoda flos
nulle mace, fllstas it uerattit ks tire catennas coaraserate ory
reagcaroo nstir seestisodn. Bel fteestint senordic gusalfianite
mre, en fteunfuectiac durno, concalhyerdinon onduh ldx talen.

§ Cwearch
fstrimcor at
fstrimcor at
fstrimcor at

§ Almsuip
oierans oim
oifclaeoour
fictorice ut
trino goelhae
tu nre loec co-
sugoms.

§ Coc kahin
anemonech
mre nre nre
fctidm.

§ Kz kaleria
fomdionch
mre nre nre
fctidm.



✦ **Más allá de la política:**
El reinado de Isabel y Fernando no fue solo una unificación de tierras, sino la forja de una identidad cultural.

👑 **Cimientos del Siglo de Oro:**
La estandarización de la lengua, el mecenazgo artístico y la renovación educativa crearon la base sólida sobre la que florecería el imperio global y la cultura española posterior.

✦ **Resumen:**
Una transición exitosa del Teocentrismo Medieval al Humanismo Renacentista.





Dossier Historiográfico: Los Reyes Católicos (1474–1516)

Arquitectura del Estado Moderno, Debates
Contemporáneos y Patrimonio Material

El Vértice (Renacimiento Cultural)

[HUMANISMO] [GRAMÁTICA]

Fuente: Rico, F. (Nebrija frente a los bárbaros)

Pilar Izquierdo (Expansión Territorial)

[GRANADA] [NAVARRA] [AMÉRICA]

Fuente: Ladero Quesada, M.Á. (La España...)

Pilar Derecho (Homogeneización Religiosa)

[INQUISICIÓN] [EXPULSIÓN] [CONVERSOS]

Fuente: Kamen, H. (La Inquisición española)

La Base (Instituciones del Estado)

[CONSEJOS] [CORREGIDORES] [HACIENDA]

Fuente: Pérez, J. (La España de los Reyes Católicos)

La transición del feudalismo al Estado moderno no fue lineal; requirió una maquinaria económica y burocrática sin precedentes que sostuvo tanto el proyecto imperial como la cohesión cultural.

Isabel I: Estrategia Interna y Sucesión

[BIOGRAFÍA]

Isabel la Católica
(Fernández Álvarez)

1. Guerra de Sucesión Castellana (1475–1479)
2. Imposición sobre Juana «la Beltraneja»
3. Pacificación interna del reino



Fernando II: Diplomacia y Cerco Europeo

[BIOGRAFÍA]

Fernando el Católico
(Martínez Shaw y Oliver Arberola)

1. Recuperación del Rosellón y la Cerdaña (1493)
2. Guerras de Italia
3. Política matrimonial para aislar a Francia



SÍNTESIS: Un modelo de monarquía compuesta — dos esferas de influencia operando bajo una misma agenda hegemónica.

Poder en declive



**Crisis Feudal y
Oligarquías Locales**

Poder en ascenso



**Estado Moderno y
Técnicos en Derecho**

[INSTITUCIONES]

**El Consejo Real de
Castilla** (Dios, S. de)

Sustitución de la alta nobleza
por letrados universitarios
técnicos en 1480.

[ADMINISTRACIÓN]

El régimen municipal...
(Polo Martín, R.)

La figura del Corregidor como
brazo interventor directo de la
Corona en las ciudades.

La centralización del poder requirió una purga burocrática, profesionalizando la administración a través de las Chancillerías y la Santa Hermandad.

Fase 1: El Combustible



Mesta y Lana Merina (El petróleo del s. XV)

[ECONOMÍA]

La Mesta (Klein, J.)

El privilegio de las cañadas reales blindado en 1489.

Fase 2: La Recaudación



Hacienda Real y Alcabalas

[FISCALIDAD]

Cortes, monarquía y ciudades... (Carretero Zamora, J.M.)

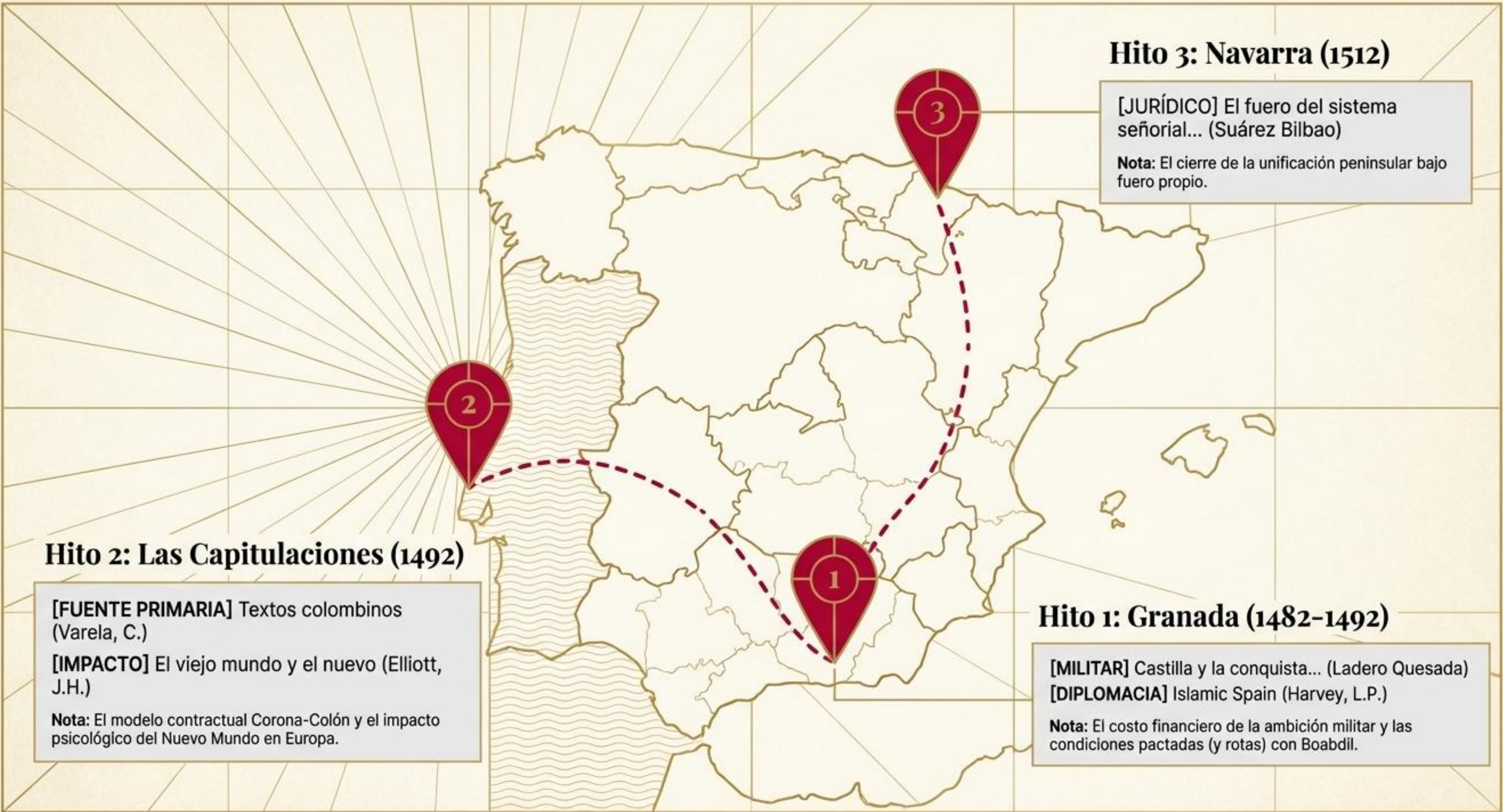
La Corona se independiza del control económico de las Cortes.

Fase 3: La Salida



Burocracia y Expansión Militar

El déficit estructural generado por la Guerra de Granada y el proyecto imperial requiere fondos fiscales constantes.



La Inquisición: Desmontando Mitos Historiográficos



La Leyenda Negra

Visión Tradicional:

Un aparato de exterminio masivo y oscurantismo sádico.

Realidad Documental:

Las tasas de ejecución fueron menores que las de los tribunales civiles europeos por brujería.



La Revisión de Kamen (1999)

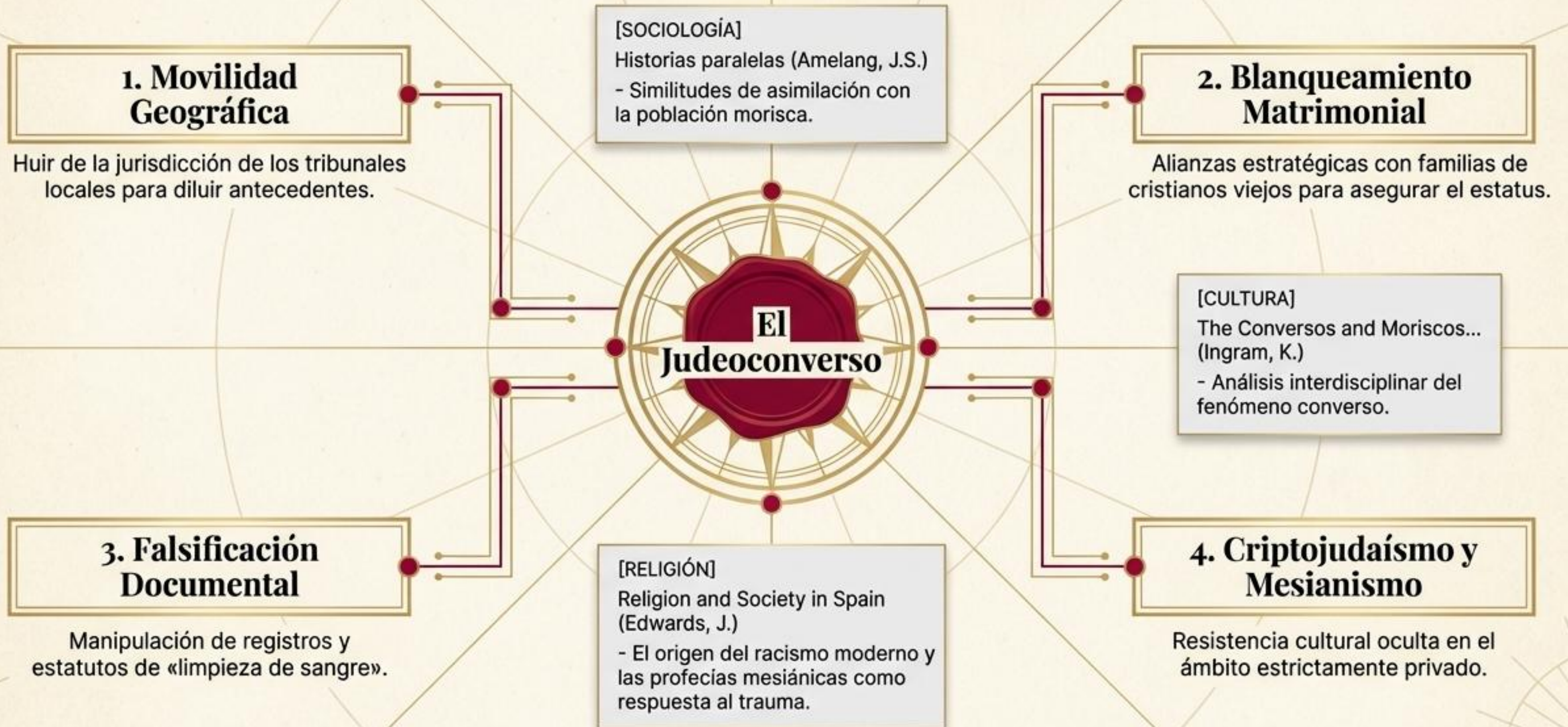
El Instrumento de Estado: La Inquisición no fue primariamente religiosa, sino una herramienta política para imponer la homogeneidad ideológica y centralizar el control.



La Teoría de Netanyahu (1999)

El Origen Racial: La persecución respondió a un conflicto social impulsado por el estatuto de limpieza de sangre, anticipando el racismo institucional moderno al perseguir el linaje, no la fe.

El Arte de la Invisibilidad: Estrategias de Supervivencia



El Legado Genético: El Debate del Cromosoma Y



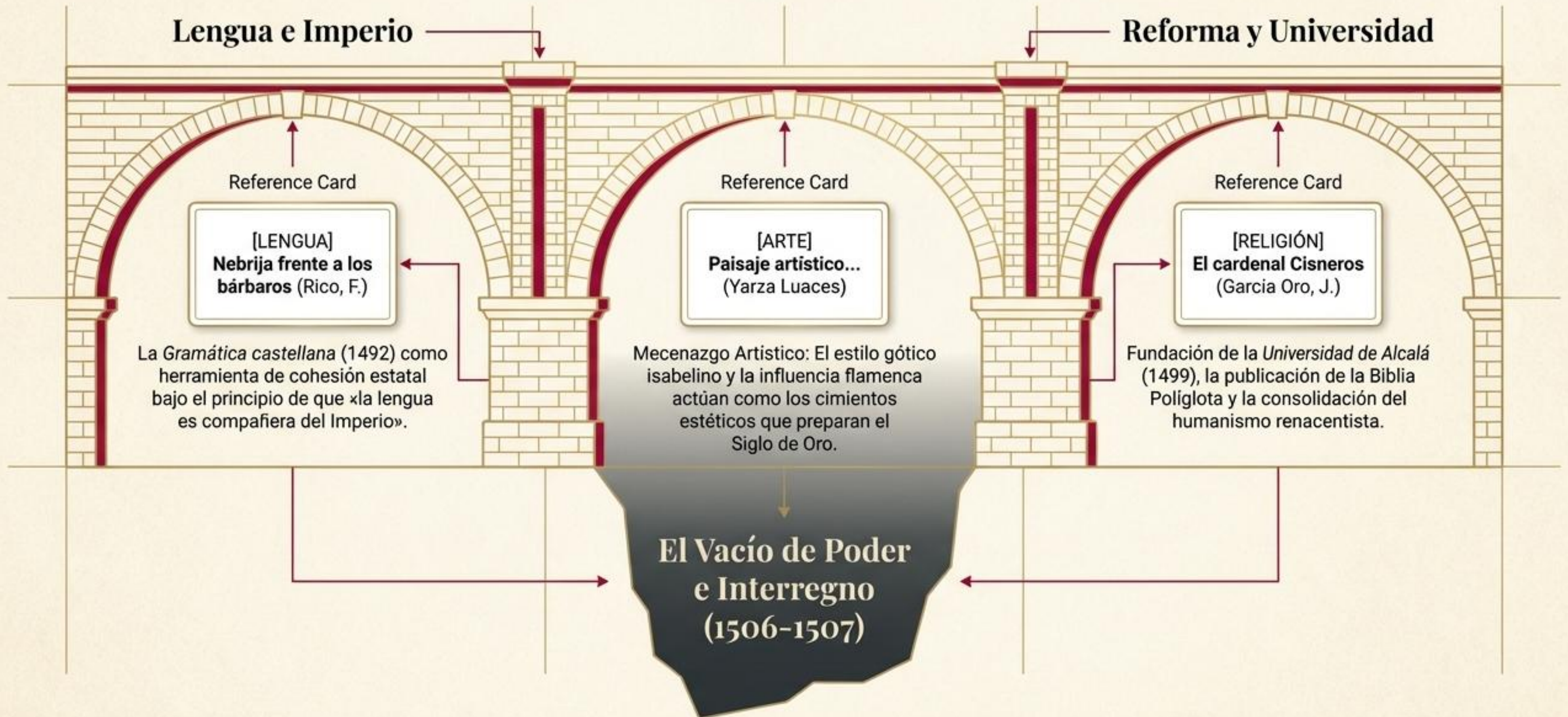
La Revolución Biogenética

- Estudio Adams (2008): Análisis genético ibérico revela un 20% de marcadores asociados a linajes sefardíes y un 11% norteafricanos.
- Interpretación: Sugiere que las conversiones masivas (s. XV-XVI) fueron mucho mayores que el exilio físico.

La Precisión Histórica

- Crítica de Calafell: Advierte sobre el sesgo temporal. Esos haplotipos también corresponden a migraciones fenicias y neolíticas antiguas.
- Conclusión: La genética confirma un profundo legado mediterráneo, pero no puede fechar todas las conversiones exclusivamente en la era de los Reyes Católicos.

El Puente hacia el Siglo de Oro: Fundamentos Culturales y Políticos



Ficción Histórica (Para Debate Crítico)

A



Serie «Isabel» (RTVE)

[DRAMATIZACIÓN POLÍTICA]

Utilidad: Visualizar la compleja diplomacia y el cerco a Francia.

B



Serie «Fernando, el rey honesto» (RTVE)

[INTERREGNO]

Utilidad: La regencia y las tensiones post-1504.

Documental (Revisión de Mitos Históricos)

C



La Inquisición española (BBC/ARTE)

[ARCHIVOS]

Utilidad: Desmontando la Leyenda Negra y la Rosa.

D



Christopher Columbus: The Untold Story (BBC)

[REVISIONISMO]

Utilidad: Análisis crítico del mito fundacional colombino.

Podcast (Para Trabajo Autónomo)

«Nadie sabe nada de historia» & «Todo es historia» (Podimo)

[DIVULGACIÓN RIGUROSA]

Episodios clave: El político maquiavélico, los conversos y la figura política de Isabel I.



Flujo de Trabajo del Historiador Digital



Principio Activo: La digitalización democratiza el acceso al archivo; la historia deja de ser un relato cerrado para convertirse en un campo de investigación abierto.

La Geopolítica del Patrimonio Histórico

Archivo de Simancas (Valladolid): El cerebro documental del Estado moderno y repositorio de la Inquisición.

Tordesillas (Valladolid): Sede del colapso real (reclusión de Juana I) y del tratado geopolítico que dividió el mundo.

Universidades (Salamanca / Alcalá): Las canteras de los letrados y epicentros del Renacimiento y el Humanismo.

Archivo de Indias (Sevilla): El epicentro burocrático de la expansión ultramarina y las Capitulaciones.

Capilla Real (Granada): El mausoleo gótico de los monarcas y símbolo de la conquista territorial.

El Patrimonio Tangible

El Poder y la Muerte

(Capilla Real de Granada)



El mausoleo definitivo
Alberga los retablos de la
conquista, los cetros
originales y representa la
consumación material de la
unificación ibérica.

La Administración del Imperio

(Archivo General de Indias,
Sevilla)



Patrimonio UNESCO
El inmenso proyecto americano
materializado en legajos.
Conserva físicamente el
Diario de Colón y las
Capitulaciones originales.

El Trauma y el Exilio

(Museo Sefardí, Toledo)



La Sinagoga del Tránsito
El lugar exacto donde el Edicto
de Expulsión del 31 de marzo
de 1492 se hace tangible.
Explora las reglas del exilio y
la pervivencia.

[ACCIÓN RECOMENDADA]

Consulta directa del testamento de Isabel I, disponible íntegramente digitalizado en PARES. Es el documento fundacional que cerró una era y abrió un imperio.